

**GENERAL DE PRECIOS**

| TEMPORADA DE ABONO<br>CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS<br>(Gran Teatro) |      |                          |      | CONCIERTO<br>EXTRAORDINARIO<br>DE NAVIDAD<br>(Teatro Góngora) |      | CONCIERTOS<br>FAMILIARES<br>Ciclo de tres conciertos en<br>matinales de domingo |  |
|---|------|--------------------------|------|---|------|---|--|
| Butaca  | 23 € | Palco lateral 2          | 14 € | Butaca  | 18 € | PARA CADA CONCIERTO   |  |
| Platea central  | 19 € | Anfiteatro central       | 12 € | Entresuelo  | 13 € | Adultos: 12 €<br>Niños hasta 10 años: 6 €                                       |  |
| Platea lateral 1  | 17 € | Anfiteatro lateral 1 y 2 | 9 €  | niños de hasta 10 años  |      | PARA LOS 3 CONCIERTOS<br>A la venta hasta la fecha del<br>primer concierto      |  |
| Platea lateral 2  | 16 € | Paraíso central          | 9 €  | Butaca  | 10 € | Adultos: 24 €<br>Niños hasta 10 años: 12 €                                      |  |
| Palco central 1 y 2   | 17 € | Paraíso lateral 1 y 2    | 7 €  | Entresuelo  | 7 €  |   |  |
| Palco lateral 1   | 16 € |                          |      |   |      |   |  |

**TARJETAS DE ABONOS**

**ABONO A12**

Precios reducidos y reserva de la misma localidad en el Gran Teatro de Córdoba durante cada uno de los 12 conciertos de este ciclo (todos en jueves), e información sobre cada uno de ellos a través de correo electrónico.

A la venta hasta el 7 de octubre

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| • Butaca                   | 221 € |
| • Platea central           | 182 € |
| • Platea lateral 1         | 163 € |
| • Platea lateral 2         | 154 € |
| • Palco central 1 y 2      | 163 € |
| • Palco lateral 1          | 154 € |
| • Palco lateral 2          | 134 € |
| • Anfiteatro central       | 115 € |
| • Anfiteatro lateral 1 y 2 | 86 €  |
| • Paraíso central          | 86 €  |
| • Paraíso lateral 1 y 2    | 67 €  |

**ABONO A6**

Precios reducidos y reserva de la misma localidad en el Gran Teatro de Córdoba durante cada uno de los 6 conciertos de este ciclo (todos en viernes), e información sobre cada uno de ellos a través de correo electrónico.

A la venta hasta el 7 de octubre

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| • Butaca                   | 110 € |
| • Platea central           | 91 €  |
| • Platea lateral 1         | 82 €  |
| • Platea lateral 2         | 77 €  |
| • Palco central 1 y 2      | 82 €  |
| • Palco lateral 1          | 77 €  |
| • Palco lateral 2          | 67 €  |
| • Anfiteatro central       | 58 €  |
| • Anfiteatro lateral 1 y 2 | 43 €  |
| • Paraíso central          | 43 €  |
| • Paraíso lateral 1 y 2    | 34 €  |

**ABONO A LA CARTA - A 3**

Oferta general que permite elegir tres fechas en la Temporada de abono, o su canje por 3 localidades a elegir según disponibilidad de aforo, en cualquiera de los 18 conciertos que la conforman. Canjeable en taquillas a partir del 7 de octubre 2021.

A la venta durante toda la temporada

Precio único: **56 €**

**ESPECIAL JÓVENES - AJ**

Oferta destinada a alumnos acreditados de la Universidad de Córdoba, de los Conservatorios Superior y Profesional de Música de Córdoba, poseedores del Carnet Joven de la Junta de Andalucía, y estudiantes de Erasmus con la ESNcard. Localidad a elegir, según disponibilidad de aforo, para 6 conciertos en cualquiera de los 18 que conforman de la Temporada de abono. Canjeable en taquillas a partir del 7 de octubre 2021.

A la venta durante toda la temporada

Precio único: **30 €**

**DESCUENTOS**

Mediante correspondiente documento acreditativo, a los precios de estos abonos y localidades les son aplicables los descuentos siguientes:

**EN TARJETAS A12 Y A6**

Personas mayores de 65 años y Jóvenes hasta 30 años - **25 %**

Integrantes del Coro de Ópera, Coro Ziryab, Coro Brouwer y Orquesta Joven de Córdoba - **20%**

**TARJETAS A12 O A6 + EXTRAORDINARIOS**

Si al renovar o adquirir su abono está interesado en asistir a cualquiera de los Conciertos Extraordinarios previstos para esta temporada, se le aplicará un **25%** de descuento sobre el precio de la localidad elegida. Para los conciertos extraordinarios no se garantiza la misma localidad que la del abono.

**EN CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS**

Por la adquisición de dos conciertos, a los precios indicados se le aplicará un **10 %** de descuento.

**EN LOCALIDADES INDIVIDUALES PARA LOS CONCIERTOS DE ABONO Y EXTRAORDINARIOS**

Abonados - **20 %**

Grupos: Adquiridos en número superior a diez - **25 %**

Personas mayores de 65 años, Jóvenes hasta 30 años y Desempleados - **25%**

**DESCUENTOS NO ACUMULABLES**

**I.M.A.E. GRAN TEATRO DE CÓRDOBA.**  
Avda. Gran Capitán, 3.  
Teléfono: (+ 34) 957 48 02 37.

Taquillas abiertas en septiembre de lunes a viernes en horario de 10:00 a 14:00 h. Los domingos y festivos sin espectáculo la taquilla permanecerá cerrada.

**REGALA MÚSICA Y AYÚDANOS A CRECER**

Si como abonado/a consigue que otra persona se una a la Orquesta de Córdoba adquiriendo un abono A12 o A6, les invitaremos al concierto extraordinario que elijan, tanto a usted como al nuevo abonado. (Una localidad por persona) Para beneficiarse de esta promoción, deberá presentar en taquilla su tarjeta de abono renovada, acompañando a la persona que vaya a adquirir su nuevo abono, para elegir el concierto extraordinario.

**LOCALIDADES SUJETAS A DISPONIBILIDAD.**

**má info.** <https://teatrocordoba.es/>  
Teléfono cita previa: **957 76 09 45**  
<https://orquestadecordoba.org/>  
Teléfono de información: **957 49 17 67**

**NOTA:** La Organización se reserva el derecho a cambiar solistas, directores, programas, fechas, lugar y horario de los conciertos, y solo en el caso de suspensión asume como responsabilidad la devolución a los espectadores que lo soliciten del importe de sus localidades.

# ORQUESTA DE CÓRDOBA

DESDE 1992

Director Titular y Artístico  
**CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO**



## NUEVA TEMPORADA DE CONCIERTOS

SEPTIEMBRE 2021 / JUNIO 2022



[www.orquestadecordoba.org](http://www.orquestadecordoba.org)



## CONCIERTOS DE ABONO

Todos los conciertos de este ciclo se celebrarán en el **Gran Teatro de Córdoba**, a partir de las **20:30 h.**

### EL GRAN SINFONISMO

1º Concierto de abono  
Jueves 7 y viernes 8 de octubre - 2021

**ANTON BRUCKNER** (1824-1896)  
*Sinfonía nº 5 en sib mayor (1878)*

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director: **CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO**

### SCHUBERTIADA

2º Concierto de abono  
Jueves 28 de octubre - 2021

**FRANZ SCHUBERT** (1797-1828)  
*Sinfonía nº 3 en re mayor, D.200 (1815)*  
**VASSILI KALINNIKOV** (1866-1901)  
*Sinfonía nº 1 en sol menor (1895)*

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director invitado:  
**MANUEL HERNÁNDEZ SILVA**

### FESTIVAL DE SONIDOS

3º Concierto de abono  
Jueves 25 y viernes 26 de noviembre - 2021

**CONCIERTO ADSCRITO AL XIX FESTIVAL DE PIANO “RAFAEL OROZCO”**

**MARCOS FERNÁNDEZ-BARRERO** (\*1984)  
*Nocturno sinfónico (2017)*  
-IX Premio de composición AEOS-  
**FRÉDÉRIC CHOPIN** (1810-1849)  
*Concierto nº 2 para piano y orquesta en fa menor, op. 21 (1830)*  
**CHARLES GOUNOD** (1818-1893)  
*Sinfonía nº2 en mib mayor (1855)*

**IVÁN MARTÍN**, Piano

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director invitado: **ANDRÉS SALADO**

### ALLA POLACCA

4º Concierto de abono  
Jueves 9 de diciembre - 2021

**WOJCIECH KILAR** (1932-2013)  
*Orawa (1986)*

**WITOLD LUTOSLAWSKI** (1913-1994)  
*Pequeña suite para orquesta (1950)*

**PIOTR ILLICH TCHAIKOWSKI** (1840-1893)  
*Sinfonía nº 3 en re mayor, op. 29, “Polaca” (1875)*

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director: **CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO**

### MOZ-ART À LA HAYDN

5º Concierto de abono  
Jueves 13 de enero - 2022

**ALFRED SCHNITTKE** (1934-1998)  
*Suite en estilo antiguo (1972/1982)*  
**WOLFGANG AMADEUS MOZART** (1756-1791)  
*Sinfonía nº 31, “Paris”, KV. 297 (1778)*  
**ALFRED SCHNITTKE**  
*Moz-Art à la Haydn (1977)*  
**JOSEPH HAYDN** (1732-1809)  
*Sinfonía nº 31, “Hornsignal” (1765)*

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director invitado: **DAVID REILAND**

### FIN DE SIÈCLE

6º Concierto de abono  
Jueves 27 de enero - 2022

**PIOTR ILLICH TCHAIKOWSKI** (1840-1893)  
*Variaciones sobre un Tema Rococo, op. 33 (1876)*  
Versión Fitzenhagen  
**CESAR FRANCK** (1822-1890)  
*Sinfonía en re menor (1888)*  
**PIOTR ILLICH TCHAIKOWSKI** (1840-1893)  
*Variaciones sobre un Tema Rococo, op. 33 (1876)*  
Versión original de Tchaikowski

**ANASTASIA KOBEKINA**, Violonchelo

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director: **CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO**

### BACH EN FAMILIA

7º Concierto de abono  
Jueves 10 y viernes 11 de marzo - 2022

**JOHANN SEBASTIAN BACH** (1685-1750)  
*Suite para orquesta nº 3 en re mayor, BWV 1068 (1731)*  
**WILHELM FRIEDEMANN BACH** (1710-1784)  
*Sinfonía en re menor, Fk. 65 (1740)*  
**CARL PHILIPP EMANUEL BACH** (1714-1788)  
*Sinfonía en mi menor, Wq. 178 (1756)*  
**JOHANN SEBASTIAN BACH**  
*Concierto de Brandenburgo nº 3 en sol mayor, BWV 1048 (1718)*

**JOHANN CHRISTOPH FRIEDRICH BACH** (1732-1795)  
*Sinfonía en do mayor, W. 1/6 (1770)*  
**JOHANN CHRISTIAN BACH** (1735-1782)  
*Sinfonía en re mayor (Grand Ouverture), op. 18/4 (1782)*

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Directora invitada y solista de clave:  
**JOHANNA SOLLER**

### LA SULTANA ROSSA

8º Concierto de abono  
Jueves 7 de abril - 2022

**MARIA ANTONIA WALPURGIS DE BAVIERA** (1724-1780)  
*Obertura “Talestri” (1760)*  
**JOSEPH HAYDN** (1732-1809)  
*Sinfonía Nº 63 en do mayor, “La Roxelane” (1781)*  
**ANTONIN DVORÁK** (1841-1904)  
*Sinfonía nº 5 en fa mayor, op. 76 (1875)*

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Directora invitada: **OKSANA LYNIV**

### MISSA SOLEMNIS

9º Concierto de abono  
Jueves 21 y viernes 22 de abril - 2022

### 252 ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DE LUDWIG VAN BEETHOVEN

**LUDWIG van BEETHOVEN** (1770-1827)  
*Missa solemnis in re mayor, op. 123 (1823)*

**RAQUEL LOJENDIO**, Soprano  
**MARIFÉ NOGALES**, Mezzosoprano  
**GUSTAVO PEÑA**, Tenor  
**JOCHEN KUPFER**, Barítono

**CORO DE ÓPERA DE CÓRDOBA**  
Director: JOSÉ MARÍA LUQUE JURADO  
**JOVEN CORO DE ANDALUCÍA**  
Director: MARCO ANTONIO GARCÍA DE PAZ  
**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director: **CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO**

### LA HISTORIA DE UN SOLDADO

10º Concierto de abono  
Jueves 12 y viernes 13 de mayo - 2022

**JOHANNES BRAHMS** (1833-1897)  
*Serenata nº 2 en la mayor, op. 16 (1859)*  
**IGOR STRAVINSKI** (1882-1971)  
*La historia de un soldado (1917)*

Director de escena:  
DOMINIK WILGENBUS  
En colaboración con la Escuela Superior de Arte Dramático

de Córdoba y el Conservatorio Profesional de Danza de Córdoba

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director: **CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO**

### LA SINFONÍA DEL RHIN

11º Concierto de abono  
Jueves 2 de junio - 2022

**RAMÓN CARNICER** (1789-1855)  
*Obertura “Elena y Constantino” (1821)*  
**WOLFGANG AMADEUS MOZART** (1756-1791)  
*Concierto para piano nº 13 en do mayor, KV. 415 (1783)*  
**ROBERT SCHUMANN** (1810-1856)  
*Sinfonía nº 3 en mib mayor, op. 97, “Renana” (1850)*

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director invitado y piano:  
**GUILLERMO GARCÍA-CALVO**

### FIESTA LATINA

12º Concierto de abono  
Jueves 16 y viernes 17 de junio - 2022

**ARTURO MÁRQUEZ** (\*1950)  
*Danzón nº2 (1994)*  
**IGMAR ALDERETE ACOSTA** (\*1969)  
ESTRENO ABSOLUTO  
*Concierto nº 1 para trompeta y orquesta, “Mambi” (2010-18)*  
**ARTURO MÁRQUEZ**  
*Concierto de otoño (2018)*  
**ALBERTO GINASTERA** (1916-1983)  
*Suite Estancia, op. 8 (1943)*

**PACHO FLORES**, Trompeta

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director: **CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO**

## CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS

### CONCIERTO DE PRESENTACIÓN

Viernes 17 y sábado 18 de septiembre - 2021  
Gran Teatro de Córdoba

**LUDWIG VAN BEETHOVEN** (1770-1827)  
*Obertura de “Namensfeier”, op. 115 (1815)*  
**JOHANN CHRISTIAN BACH** (1735-1782)  
*Sinfonía nº 2 en mib mayor, op. 9 (1773)*  
**WOLFGANG AMADEUS MOZART** (1756-1791)  
*Sinfonía nº 1 en mib mayor, KV. 16 (1764)*  
**IGMAR ALDERETE ACOSTA** (\*1969)  
*Instante para orquesta de cuerdas (2020)*

**IGOR STRAVINSKI** (1882-1971)  
*Marcha royal de “La historia de un soldado” (1917)*

**EDWARD ELGAR** (1857-1934)  
*Obertura Froissart, op. 19 (1890)*

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director: **CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO**

### UNA CANCIÓN DE NAVIDAD

Martes 21 de diciembre - 2021  
Teatro Góngora - 17:00 h.

**CHARLES DICKENS: “A CHRISTMAS CAROL”** (1843)  
*“Canción de Navidad”*  
Versión: GEORG BLÜML  
Traducción: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO  
**EDWARD ELGAR** (1857-1934)  
*Variaciones enigma (1899)*

**MARISOL MEMBRILLO**, Narración  
**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director: **CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO**

### VIENA SIEMPRE VIENA

Sábado 1 y domingo 2 de enero - 2022  
Gran Teatro de Córdoba

### GALA DE AÑO NUEVO: DE VIENA A CÓRDOBA

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director: **CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO**

### CONCIERTO DÍA DE ANDALUCÍA

Miércoles 23 de febrero - 2022  
Gran Teatro de Córdoba

**JOAQUÍN TURINA** (1882-1949)  
*Danzas fantásticas, op. 22 (1919)*  
**ISAAC ALBÉNIZ** (1860-1909)  
*Suite española, op. 47 (1886)*  
(Instrumentación R. Frühbeck de Burgos)  
**MANUEL de FALLA** (1876-1946)  
*Amor brujo (1915)*

**ROCÍO BAZÁN**, Cantaora  
Orquesta invitada:  
**ORQUESTA FILARMÓNICA DE MÁLAGA**  
Director: **JOSÉ MARÍA MORENO VALIENTE**

### LA CHIQUITA PICONERA

Jueves 26 de mayo de 2022  
Gran Teatro de Córdoba

### NOCHE DE ZARZUELA

**GERÓNIMO GIMÉNEZ** (1854-1923)  
*La boda de Luis Alonso - Intermedio (1897)*

**RAMÓN VILLALONGA**  
*La chiquita piconera (1935)*  
Zarzuela en dos actos. Libreto de Manuel Alfaro Vázquez y Francisco Avilés  
**GERÓNIMO GIMÉNEZ**  
*La leyenda mora (1908)*  
Zarzuela en un acto. Libreto de José Pastor Rubira

**LETICIA RODRÍGUEZ**, Soprano /  
**NATALIA LABOURDETTE**, Soprano /  
**JUANA CASTILLO**, Soprano / **MOISÉS MARÍN**, Tenor / **JAVIER Povedano**, Barítono

**CORO ZIRYAB**  
Director: CARLOS CASTIÑEIRA  
**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director: **CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO**

## CONCIERTOS FAMILIARES

Todos los conciertos de este ciclo se celebrarán en el **Teatro Góngora**, a las **12:00 h.**

**EL HOMBRE DEL VIOLÍN**  
Domingo 23 de enero - 2022

**JOHANN STRAUß** (1825-1899)  
*Valses y Polkas*

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director y moderador:  
**CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO**

**AL SON DE CERVANTES**  
Domingo 13 de febrero - 2022

**JEAN BAPTISTE LULLY** (1632-1687)  
*Chaconne de scaramouches*  
*El burgués gentilhombre) (1670)*  
**GEORG PHILIPP TELEMANN** (1681-1767)  
*Burlesque de Don Quijote*

**ANA HERNÁNDEZ-SANCHIZ**, Narración  
**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director y clave:  
**CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO**

**MI NOMBRE ES MOZART Y SOY UN MUSICUS**  
Domingo 1 de mayo - 2022

**WOLFGANG AMADEUS MOZART** (1756-1791)

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Director, clave y moderador:  
**CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO**