

# KALENDAS EN CORDOBA MMXX

Del 1 al 22 de marzo de 2020

VISITA YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS  
REALIDAD VIRTUAL  
ACTIVIDADES PARA ESCOLARES  
OFERTA MONUMENTAL  
VISITAS GUIADAS  
TALLERES NIÑOS Y ADULTOS  
RECREACIONES HISTÓRICAS  
GASTRONOMÍA  
RUTAS TEATRALIZADAS  
CONFERENCIAS  
TURISMO  
TEATRO



Córdoba

Marzo 20 #143

ejemplar gratuito

[www.lagiagocordoba.com](http://www.lagiagocordoba.com)

ORGANIZAN



[www.turismodecordoba.org](http://www.turismodecordoba.org) - [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es)

+info en:  
**lagiago.com**

Fotografía: Dezitas

## Teatros de Córdoba

# Marzo 2020

<b>5 y 7</b> MARZO	<b>GRAN TEATRO</b>	Jueves y sábado 21:00h	<b>ÓPERA</b>	26 y 75 €
-----------------------	--------------------	------------------------	--------------	-----------

### "La flauta mágica"

Ópera en dos actos  
**Música de W. Amadeus Mozart**  
 Libreto de Emanuel Schikaneder  
 Pablo García López (Tamino), Ruth Rosique (Papagena), Manuel Esteve (Papageno), Stefano Palatchi (Sarastro), Vittoriana de Amicis (La Reina de la Noche), Alba Chantarr (Papagena), José Manuel Montero (Moroantdotz)  
 Coro Ziryab (Díor.: Carlos Castilleira)  
 Orquesta de Córdoba  
 Director musical: Carlos Domínguez-Nieto  
 Director de escena: Francisco López  
 Producción escénica del Teatro Villanueva de Jerez  
 Producción musical del IBAE Gran Teatro de Córdoba



<b>13,14</b> MARZO	<b>TEATRO GÓNGORA</b>	<b>TEATRO</b>	22 € (entradas) y 24 € (tarifa)
-----------------------	-----------------------	---------------	---------------------------------

### "Desmontando a Séneca"

ESTRENO NACIONAL EN CÓRDOBA  
 de Juan Carlos Rubio  
 Intérprete: Jorge Javier Vazquez  
 Texto: Séneca / Juan Carlos Rubio  
 Música y Espacio Sonoro: Miguel Linares  
 Dirección: Juan Carlos Rubio



<b>25</b> MARZO	<b>TEATRO GÓNGORA</b>	<b>TEATRO</b>	12 € (rodriúrulo)
--------------------	-----------------------	---------------	-------------------

Bono: 30 € por la compra de localidades de los 3 espectáculos.  
 Miércoles 20.30h.



### "El parecido"

Una comedia donde todo es lo que parece (o casi), de Máximo Ortega  
 Teatro Paipasando  
 Auxi Jiménez, Federico Vergine, Raía de Vera, Esteban Jiménez, Bielen Benítez  
 Texto y Dirección: Máximo Ortega

<b>14</b> MARZO	<b>GRAN TEATRO</b>	<b>MÚSICA</b>	18 y 50 €
--------------------	--------------------	---------------	-----------

### "Todo lo que tengo"

**Pasión Vega**  
 Pasión Vega (voz), Jacobo (piano), José Vera (bajo), Manu (percusión), Josele (guitarra), Diego Galaz (vocal)  
 Promotor: Cancion Tuz Españoles S.L.



<b>26</b> MARZO	<b>TEATRO GÓNGORA</b>	<b>TEATRO</b>	12 € (rodriúrulo)
--------------------	-----------------------	---------------	-------------------

Bono: 30 € por la compra de localidades de los 3 espectáculos.  
 Jueves 20.30h.



### "Túnel 56"

de Juan Castilla



Escena 13

Rafa Blanes, Esteban Jiménez  
Dramaturgia y dirección: Juan Castilla



**6**  
MARZO  
Viernes 20.30 h.  
12 € (premiado) y 18 € (general)

**"Genoma B"**  
Compañía Albadulake  
Inés Azareda, Sandra Carrasco,  
Noemí Martínez, Ana Esteban,  
Vivian Friedlich Nane Ramos (cante),  
Joaquín Muñino (guitarra)  
Adaptación y Dirección: Juan Antonio  
Moreno y Angéles Vázquez



**15**  
MARZO  
Domingo 18.00 h.  
6 € (premiado)

**"Pirateando"**  
de Ricardo Luna  
Uno Teatro  
Interpretación y manipulación:  
Nieves Palma, Lluís Santos, Ricardo  
Luna  
Construcción de títeres:  
Alejandro Bueno  
Puesta en escena: Uno Teatro



**27**  
MARZO  
Viernes 20.30 h.  
12 € (premiado)  
Bono: 30 € por la compra de  
localidades de 19 a 23 (premiado)

**"El Caballero de  
Olmedo"**  
de Lope de Vega  
Compañía de Teatro Clásico  
de Córdoba TEATRO PAR  
Enrique Garcés, Alvaro Barrios, Ana  
Riquelme, Elena Moreno, Miregarcía  
González, Antonio Díez, Domingo  
Miguélez, Antonio Dios, Javi Carmona  
Música Original: Miguel Linares  
Dirección: Antonio Barrios



**12**  
MARZO  
Jueves 20.30 h.  
7 a 23 €

**Orquesta de  
Córdoba**  
Concierto 6º de abono:  
"Cuadros de una exposición"  
En colaboración con la Joven  
Orquesta de Córdoba  
Soleistas de la Orquesta Joven de  
Córdoba (Director: Alejandro Muñoz  
Aguilar)  
Director: Carlos Domínguez-Nieto  
Órdenes de Haydn, Mussorgski



**17**  
MARZO  
Miércoles 20.30 h.  
10 € (premiado)

**Paola Requena**  
Guitarra  
Concierto promovido por la Asociación  
de Amigos de la Guitarra Clásica  
"Miguel Barberés"



**20.21**  
MARZO  
Viernes 20.20.30 h.  
Sábado 21.18 y 21 h.  
13 a 38 €

**"La última tournée"**  
Alaska, Manuel Bandera, Bibiana  
Fernández, Mario Vaqueiro, Miróslav  
Mauril,  
Cayetano Fernández  
Autor y Director: Félix Salroso  
Promotor: Servicios Especializados en  
Distribución Artística, S.L.

**20% DE DESCUENTO**

- Por la adquisición de localidades para un mínimo de tres  
espectáculos marcados con el punto verde (se aplicará en base al  
espectáculo con menor número de localidades adquiridas)  
- Presentando la documentación acreditativa de ser menor de 30  
años, mayor de 65 años o estar en situación de desempleo.



**26.27**  
MARZO  
Jueves y viernes 20.30 h.  
7 a 23 €

**Orquesta de  
Córdoba**  
Concierto 7º de abono:  
"Semana Santa de Pasión"  
Acordeón: Esteban Algorta  
Violoncello: Miguel Jiménez  
Director: Carlos Domínguez-Nieto  
Órdenes de Schubert, Haydn



**IMAE**  
Instituto Municipal de Actividades Escénicas  
Ayuntamiento de Córdoba

**AYUNTAMIENTO  
DE CÓRDOBA**



Patrocinadores  
**cajasur** **deza**

Patrocinadores



[www.teatrocordoba.es](http://www.teatrocordoba.es)

CONTACTA CON GO! CÓRDOBA  
957 498 474 · 615 474 719  
www.laguiaGo.com

f @laguiaGoCordoba

t @GuiaGoCordoba

ig @GoCordoba



cordoba@laguiaGo.com

La Dirección de la Revista no se responsabiliza de las opiniones aquí publicadas de terceros.

## GO! CÓRDOBA

Director Córdoba:  
Nacho Argueda  
cordoba@laguiaGo.com

Coordinación:  
Carolina de Pablo  
burgos@laguiaGo.com

Diseño y Maquetación:  
Rafa Escribano

Web contenidos y difusión:  
Rafi Fernández Porras &  
Nacho Argueda

Contenidos:  
Rafi Fernández Porras &  
Nacho Argueda

Administración:  
Angel Fernández Pérez  
administracion@laguiaGo.com

Red de Guías de Ocio:  
Nuestra red está presente en  
20 ciudades de España.

Para cualquier información sobre  
nuestras cabeceras, ponte en  
contacto con nosotros en el 947  
251 074 / publicidad@laguiaGo.  
com

Director GrupoGo!:  
José Ramón de Pablo  
joseramon@laguiaGo.com

Edita:  
GrupoGO! Ediciones.  
Deposito Legal: BU161-2014

**GO!** SUMARIO - #143 mes de marzo 2020

## GO! CORDOBA RECOMIENDA ESTE MES:



**06 Música**

Conciertos Novedades



**30 En Escena**

Teatro, danza, monólogos



**39 Go Out**

Actualidad en España



**40 Arte**

Exposiciones y muestras



**48 Tourism&Experiences**

Novedades, eventos

Difusión controlada



Distribución gratuita

# TIERRA

CÓRDOBA, FOOD AND TRAVEL INSANITY

PRÓXIMAMENTE

# Conciertos #GPS10 Córdoba



---

## Los Saxos del Averno

20/03 Córdoba / Ambigu Axerquia

## Bambikina

27/03 Córdoba / Sala Golden Club

## Kitai

03/04 Córdoba / Sala Hangar

## La Sra. Tomasa

17/04 Córdoba / Sala M 100

## Wom's Collective

24/04 Córdoba / Jazz Café

---

FINANCIADO POR:



**GPS** GIRANDO  
POR  
SALAS

CON LA COLABORACIÓN DE:



**MONDO**  
CULTURAL

**Mariskal Rock**

**ESCENARIOS**



**radio 3**

# Música

CONCIERTOS

## MATINALES FLAMENCAS 2020 LA SIMIENTE



1, 8, 15, 22 Y 29 DE MARZO EN LA POSADA DEL POTRO

### Matinales Flamencas

El ciclo Matinales flamencas organizado por el Ayuntamiento de Córdoba, la Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico acoge recitales de cante y guitarra los domingos a mediodía en la Posada del Potro.

PROGRAMA COMPLETO



**DOMINGO 1.**

**Toto hijo y Juanjo León.**

José Muñoz Espinar «Toto Hijo» nació en Córdoba en el año 1996. Es hijo de uno de los cantaores más emblemáticos de la ciudad de Córdoba, que empezó su andadura cantando en las peñas de nuestra capital y provincias.



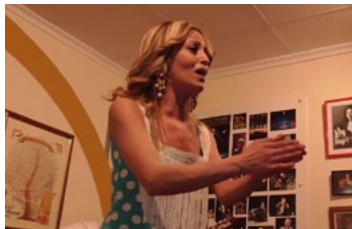
**DOMINGO 8.**

**José Montoya 'Berenjeno' y Miguel Salado.**

José Montoya 'El Berenjeno', cantaor nacido en Jerez, es una de las jóvenes promesas del cante jerezano. Procede de una de las familias cantaoras como los los Carpio, emparentados con los Chalao, Moneo y Agujetas.

El cante de José se identifica con su barrio La Plazuela, uno de los más flamencos de Jerez. Ha dado recitales por multitud de peñas de Cádiz y Sevilla, además de tablaos tan emblemáticos como Casa Patas.





## DOMINGO 15.

### Rocío Ocaña y Eduardo Flores.

Comienza a cantar siendo niña de la mano de su madre y pronto comienza a actuar en distintas peñas flamencas de la provincia de Córdoba.

A lo largo de su carrera, ha participado en festivales flamencos como el de Doña Mencía (Córdoba), donde ha compartido escenario con grandes cantaores como Chano Lobato o Melchora Ortega, entre otros.



## DOMINGO 22.

### Carmen Ruiz y Rubén Lara.

Carmen Ruiz, nacida en Iznájar (Córdoba) y residente en Málaga, empieza a cantar desde niña. Siempre aficionada al flamenco, ha participado en proyectos de otros tipos de música (jazz, rock,

folk, música india o árabe) y es en 2005 cuando se traslada a Granada a estudiar Bellas Artes y se adentra más en el cante flamenco de la mano del guitarrista Jose María Ortiz.



## DOMINGO 29.

### Rafa del Calli y Ángel Flores.

Rafael Plantón Heredia, gitano y perteneciente a una de las familias más flamencas de Córdoba, es hijo del cantaores José Antonio Plantón Moreno "El Calli".

Ha actuado en diversos festivales y teatros, cantando para el baile junto a Farruquito, Daniel Navarro, Yolanda Osuna, Javier La Torre, Amador Rojas, Eduardo Guerrero, Alvaro Paños, Ángel Muñoz, Estefanía Cuevas, Clara y Richard Gutiérrez y Ángel Reyes, entre otros.

Por otro lado, ha acompañado en los coros y a las palmas para artistas de la talla de Montse Cortés, El Pele, Diego del Morao, Pepe Habichuela, Arcángel, Duquende, El Calli y Capullo de Jerez.

**1, 8, 15, 22 y 29 de marzo.**

**Posada del Potro(entrada libre - aforo).**



DEL 4 DE MARZO AL 1 DE ABRIL EN LA POSADA DEL POTRO

## Ciclo Maestrías

El guitarrista granadino Pepe Habichuela será el encargado de inaugurar una nueva edición del ciclo 'Maestrías' en un acto que estará conducido por la guitarrista Inma Morales.

Según ha señalado la teniente de alcalde de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Córdoba, **Blanca Torrent**, "este será el primer encuentro de una serie de cinco entrevistas con grandes maestros y expertos en el arte jondo" que componen la programación de 'Maestrías'. Un ciclo que, como ha recordado, "intenta promover el contacto directo de aficionados y alumnos de enseñanzas de Flamenco con grandes figuras de este arte como fórmula de transmisión de conocimiento y experiencias".

**MIÉRCOLES 4, 18h.**

**Pepe Habichuela.** (Entrevista Inma Morales). Guitarrista flamenco granadino nacido en 1944. De niño comenzó a tocar en las cuevas del Sacromonte de Granada. Se trasladó a Madrid en 1964 donde actuó en varios tablaos flamencos y compartió cartel con grandes artistas como Juanito Valderrama,

Camarón de la Isla y Enrique Morente.

**MIÉRCOLES 11, 18h.**

**Manolete.** (Entrevista Lola Pérez). Manuel Santiago Maya, bailarín y coreógrafo granadino nacido en 1945. Con 15 años, Manolete viaja a Madrid y aprende de grandes maestros como Pilar López, Antonio Gades, Mario Maya, entre otros. Más tarde, en 1970, trabaja en compañías de figuras como Manuela Vargas, María Albaicín o La Chunga.

**MIÉRCOLES 18, 18h.**

**Kiko Mora.** (Entrevista Alicia González). El investigador Kiko Mora es profesor de Semiótica de la publicidad y el consumo en el departamento de comunicación y psicología social de la Universidad de Alicante.

**MIÉRCOLES 25, 18h.**

**Merche Esmeralda.** (Entrevista Inma Agui-



lar). La bailaora y coreógrafa sevillana Merche Esmeralda, nace en 1947 y comienza sus estudios de baile en la academia de Adelita Domingo. Con solo dieciséis años, se presenta en los escenarios como bailaora solista. Ha obtenido premios como: El premio a la popularidad (1970), el Premio Nacional de Baile en el Concurso Nacional de Arte Flamenco de Córdoba en 1968, el premio Compás del Cante (2007), el galardón Calle de Alcalá (2008) o la Medalla de Oro en el mérito en las Bellas (2011).



**MIÉRCOLES 1 ABRIL, 18h.**

**Marelu.** (Entrevista David Pino).

Magdalena Montañez Salazar, cantaora nacida en Badajoz (Extremadura) en el año de 1952. Destaca por su trayectoria y por la forma en la que hace los cantes de su tierra, Tangos y Jaleos Extremeños.

Aunque tiene un estilo muy personal, sus referentes para iniciarse en el cante fueron Camarón y La Perla de Cádiz.



# fMCo

## XXIII festival de música contemporánea

19/03 al 28/03 de 2020 Córdoba

## Programación

**Jueves 19 Taller Sonoro**  
(Grupo de cámara) Perspectivas

**Viernes 20 Trío Zukan**  
(Trío de cámara) Nuevas miradas

**Sábado 21 Synergiein Project**  
(Grupo de percusión) Tri Alberi

**Viernes 27 Luis Fernández-Castelló y Carlos Apellániz**  
(Dúo clarinete y piano)

**Sábado 28 Ensemble Kuraia**  
(Grupo de cámara)

**Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco**

20:00 horas

Entrada libre hasta completar aforo.

+INFO: [cultura.cordoba.es/fmc](http://cultura.cordoba.es/fmc)



**OPERA EN DOS ACTOS**

## La Flauta Mágica

Tamino es un príncipe de Egipto que se ha extraviado en un bosque, en sitio próximo al Templo de la Reina de la Noche. Ésta tiene una hija, Pamina, que está en poder de Sarastro, Gran Sacerdote de Isis. El otro personaje importante es Papageno, travieso cazador de pájaros y mujeres.

La vista de una serpiente hace caer desmayado a Tamino. Unas doncellas de la Reina matan a la serpiente, y cuando vuelve en sí el príncipe, ve por allí a Papageno y cree que éste ha matado al reptil.

Tamino, por un retrato que le muestran, se enamora de Pamina y parte para rescatarla, con el auxilio de una flauta mágica que le da la Reina de la Noche, y acompañado de Papageno.

En el palacio del Sacerdote está Pamina, custodiada por Monostatos, que la enamora. Papageno consigue llegar hasta

ella, intimidando al guardián; le hace saber el amor que por ella siente Tamino, y logra que éste se involucre también, y entre todos, con la ayuda de la flauta mágica, preparan la fuga. Son sorprendidos por Sarastro.

Tamino se libra del castigo con la condición de someterse a duras pruebas de virtud, fe y silencio. Triunfa en todas; pero con la del silencio llega a hacer creer a Pamina que ya no la quiere, puesto que no contesta a sus cariñosas preguntas. Pasa victoriosamente la prueba del fuego que tiene que atravesar y la del torrente. En todos estos trances le ayuda de manera decisiva la flauta mágica...

---

**Jueves 5 y viernes 6 de marzo, 21h.**  
**Gran Teatro de Córdoba.**  
**26 a 75€.**

NUEVA  
TEMPORADA

2020

MARZO

# EVENTOS

# ÓPERA



JUEVES

5

MAR

## BILLY BUDD

JUEVES 5 de Marzo 20.15h

### ÓPERA

desde el Teatro Real, Madrid

MARTES

17

MAR

## FIDELIO

MARTES 17 de Marzo 20.15h

### ÓPERA EN DIRECTO

desde el Royal Opera House, Londres

JUEVES

26

MAR

## JONAS KAUFMANN MY VIENNA

JUEVES 26 de Marzo 20.15h

### RECITAL ÓPERA

desde el Wiener Konzerthaus, Viena



# CULTURA <sup>EN</sup> RED 2020

MARZO 2020

## Cultura en Red

**VIERNES 6, 19h. Cordobesas, años 20.** Nuestra memoria femenina. Escrita y narrada por Matilde Cabello. Cinco mujeres con opciones de vida diferentes en un tiempo común. Centro Cívico Villarrubia.



**LUNES 9, 19h. Mujeres del Universo Cántico.** Josefina Liébana, Rocío Moragas... mujeres que fueron Cántico en esencia y que recobrarán vida gracias a esta obra creada para rendirles homenaje y poner en valor su historia invisible.. Centro Cívico Fuensanta.

**JUEVES 12, 19h. Caterina.** Caterina Benincasa creció en su ciudad natal de Siena donde antes de la adolescencia decidió oponerse al matrimonio que preparaban para ella, cortándose el pelo y cubriéndose la cabeza con un velo. Jesús Leirós, guionista. Máximo Ortega, director. Marisol Membrillo, actriz. Cantabile, coros. Rafael Walls, director del coro. Fernando Rodríguez, ayudante de dirección. Colabora Asociación Vecinal Cañero Nuevo



.Parroquia de San Vicente Ferrer.

**VIERNES 13, 19h. Graná.** A través de la mirada y la experiencia vital de dos granadinas nacidas una en Italia y otra en Argentina, descubrimos a algunos de los músicos y poetas que hicieron de Granada la capital mundial de la sensibilidad y la trascendencia. Guión: Jesús Leirós. Dirección: Davide Chous. Actrices: Irene Lázaro y Analía Ortiz. Cantaores: Tomas García, Isabel María Durán y Rafa del Calli. Guitarristas: Ángel Flores y Álvaro Mora. Centro de Adultos parque Figueroa.

**MIÉRCOLES 18, 19h. Libres.** El apelativo de folclórico ha sido cargado de connotaciones negativas durante décadas, aun hoy se utiliza como lo opuesto a la vanguardia a todos los niveles. Lola, Rocío, Bambino y María fueron libres, adelantados a su tiempo y ajenos a las estrictas normas morales con la que la sociedad quería condicionar su vida y su obra. Centro Cívico Levante.



**JUEVES 19, 19h. Caterina.** Caterina Bencincasa creció en su ciudad natal de Siena

donde antes de la adolescencia decidió oponerse al matrimonio que preparaban para ella, cortándose el pelo y cubriéndose la cabeza con un velo. Iglesia del Corazón de María.

**MIÉRCOLES 25, 19h. La vieja choza.** Un recorrido por aquella época en la que Doñana era un parque vivo donde convivían las gentes del campo subsistiendo con los viejos oficios de carbonero, salinero... Centro Cívico Levante.



**JUEVES 26, 19h. Miguel Hernández: Libertad y Llanto.** Recital poético y musical basado en la obra de uno de los principales exponentes de la poesía española del siglo XX. Recitan: Mercedes Tirado, Francisco del Cid y Ana Linares. Música original: Alfonso y Miguel Linares. Alfonso Linares, guitarra. Miguel Linares, viola. Centro Cívico Poniente Sur.

**Cultura en Red. Ayto de Córdoba. Entrada libre.**



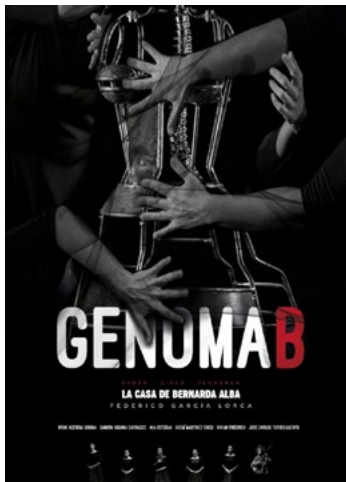
## FERNANDOCOSTA

Entre ibicenco y granadino, Fernandocosta forma parte de la nueva hornada del hip hop que de a poco se va asentando y revitalizando el género. Con una carrera no muy profusa todavía ya es un artista sobrado de tablas y con un más que considerable éxito entre el público y unos círculos especializados que se lo toman muy en serio. Ya ha tocado con grandes como Juancho Marqués, Ajax y Prok y Natos y Waor. Habitualmente acompañado dj Blasferm, responsable unas bases contundentes y oscuras, ha publicado un más que prometedor debut titulado Yipiyou.

**Viernes 6, 21h.**

**Sala M100.**

**16.5€ - 43.4€(meet&greet).**



## GENOMA B

Una propuesta escénica de nuevas dramaturgias donde el circo, el flamenco y el teatro se unen para dar vida a esta adaptación personalizada de "La Casa de Bernarda Alba" de Federico García Lorca. Cinco hermanas encarceladas en cinco miriñaques. Cinco mujeres oprimidas por una desviación de esta sociedad; la del "qué dirán", y que encarna a nuestra protagonista con alma de hierro, Bernarda. A cargo de la Compañía Albadulake.

**Viernes 6, 20:30h.**

**Teatro Góngora.**

**12 a 15€.**





6, 13, 20 Y 27 DE MARZO, EN LA POSADA DEL POTRO, CENTRO FLAMENCO FOSFORITO

## Trasteando con la Guitarra Flamenca

Una nueva edición de este ciclo de conciertos en los que la protagonista es la guitarra flamenca

**VIERNES 6, 20h. Rafael Trenas “Hijo”.**

Lleva la guitarra flamenca en la sangre. comienza sus primeros pasos en el toque siguiendo la escuela tradicional flamenca de su padre el maestro cordobés Rafael Trenas.

**VIERNES 13, 20h. Gabriel Expósito.** Gabriel Expósito Sánchez nace en Córdoba en 1980 y está vinculado a la Peña Flamenca de Córdoba. Con tradición guitarrística en su familia, ya comenzó desde pequeño a recibir clases de su padre. Más tarde comienza sus estudios de Guitarra Clásica en el Conservatorio de Córdoba, llegando incluso a conseguir a la edad de 16 años un Tercer Premio en el Concurso Nacional de Guitarra Clásica de Alcalá la

Real (Jaén).

**VIERNES 20, 20h. Irene Castellanos.** Le acompañará al cante Cristina Correas. Con un repertorio muy completo: Taranta (composición propia), Granaína (Gerardo Nuñez), Farruca (Sabicas), Punta y Tacón, Tangos, Solea por bulerías, Fandangos de Huelva, Alegrías y Bulerías.

**VIERNES 27, 20h. José Tomás.** Guitarrista flamenco de Membrilla (Ciudad Real) afinado en Córdoba. Licenciado en Guitarra Flamenca por el Conservatorio Superior de Música de Córdoba en 2011. En 2012 obtiene el Primer Premio de Guitarra de Concierto en el X Certamen de Jóvenes Flamencos de Córdoba.

**Viernes de marzo, 20h. Posada del Potro. Libre (aforo).**



## SONOTONES

Grupo de Rock y Punk formado en Madrid. Su sonido se caracteriza por guitarras y melodías potentes y letras inspiradas en la propia vida.

Publican su primer disco *Átale* en 1999, saltando a la escena musical española, dándose a conocer al gran público. En 2001 publicaría *Listos Para Jugar* contando con la producción de Daniel Alcover, con un sonido más rockero y personal con influencias de grupos como The Posies o Los Enemigos.

Sonotones con su gira "El juego terminó" estará en Córdoba.

---

**Sábado 7, 22h.**  
**Ambigú Axerquía.**  
**12€A - 15€T.**



## CUADROS DE UNA EXPOSICIÓN

**6º concierto de la Temporada de abono** de la Orquesta de Córdoba con obras de J. Haydn y M. Mussorgski (en colaboración con la Orquesta Joven de Córdoba), dirigidas por **Carlos Domínguez-Nieto**.

Cuatro solistas de la OJC en la Sinfonía concertante para oboe, fagot, violín y violonchelo, de Haydn, y más cien músicos en escena para poner en pie los Cuadros de una exposición, una de las grandes obras del repertorio sinfónico de todos los tiempos y, sin duda, de las más populares de su autor.

---

**Jueves 12, 20:30h.**  
**Gran Teatro de Córdoba.**



## SANTERO Y LOS MUCHACHOS

Santero y Los Muchachos salen de nuevo a la carretera. En esta ocasión lo hacen tan solo con tres gargantas, dos guitarras y un contrabajo para llevarte sus canciones en el formato más crudo.

**Jueves 12, 21:30h.**  
**Sala Long Rock.**



## DERBY MOTORETA'S BURRITO KACHIMBA

Bajo el surrealista nombre de Derby Motoreta's Burrito Kachimba se encuentra un sexteto sevillano, que con tan solo un trabajo en el mercado, ha irrumpido golpeando con fuerza en el panorama nacional. Psicodelia, stoner, rock y flamenco... una particular mezcla en lo musical y en lo estético, que hacen de esta banda algo único en su especie.

**Jueves 12, 22h.**  
**Sala Hangar. 13€A - 16€T.**



## VIVA SUECIA

La banda murciana presenta sobre los escenarios su nuevo trabajo, 'El Milagro'.

La fuerza mayor es el primer álbum de Viva Suecia. La formación murciana está compuesta por Rafa Val (voz y guitarra), Jess Fabric (bajo), Alberto Cantúa (guitarra) y Fernando Campillo (batería). Ahora, se encuentran girando con su nuevo disco, El Milagro.

**Viernes 13, 21h.**  
**Sala M100. 18€A.**



## O´FUNK´ILLO

O´funk´illo se formó en Sevilla en 1997.

Su nombre es una combinación de la expresión andaluza “Ojú quillo” con “funk” que es el estilo de música que tocan. O´funk´illo se volvió a re-encontrar tras su separación en 2006 para dar nuevas alegrías a sus fans de la mano de **Pepe Bao, Andreas Lutz y Javi Marssiano**.

**Viernes 13, 21:30h.**

**Góngora Gran Café.**

**13€ (+Gastos).**



## REMEMBER QUEEN

Los mejores éxitos de QUEEN, en vivo y en directo, como ONE VISION, BOHEMIAN RAPSONDY, RADIO GA-GA o WE ARE THE CHAMPIONS, entre otros. Un espectáculo en el que se producen hasta 15 cambios de vestuario, mostrando el más emblemático de la carrera de Freddie, y que define la estética de Queen. Estamos ante el mayor tributo musical a Queen del mundo.

**Viernes 13 y sábado 14, 21h.**

**Palacio de Congresos de Córdoba. Desde 25€.**



## JUDITH MATEO

Hace unos años que el nombre de Judith Mateo se coló entre las grandes figuras del panorama de la música Folk Celta, ahora también en el Rock. Sexto álbum de estudio de Judith Mateo con Warner Music Spain que la confirma como la única mujer instrumentista de nuestro país con estos números. Judith Mateo es la auténtica Rockstar del violín!!

**Viernes 13, 22h.**

**Ambigú Axerquía. 13€A - 16€T.**



## PASI3N VEGA

'Todo Lo Que Tengo' es el nuevo trabajo se compone de un total de 13 canciones en las que la artista ha querido hacer su propio homenaje a la m3sica y el folclore latinoamericanos a trav3s de un repertorio escrito por distintos compositores de uno y otro lado del Atl3ntico, generando un viaje sonoro a trav3s de letras con tem3ticas diversas y ritmos como el Son, la Bachata, el Bolero, la Bossa, entre muchos otros. Con este nuevo disco sin fronteras, Pasi3n Vega se deja seducir por la belleza y la singularidad de la m3sica y cultura iberoamericana.

**S3bado 14, 20:30h.**  
**Gran Teatro de C3rdoba.**  
**18 a 50€.**

**electronic lunch**  
Picnic #29, Edici3n C3rdoba

**C3A**  
Centro de Creaci3n Contempor3nea de Andaluc3a.

**Alejandro Paz**  
Bony Stuche · Juani Cash · Marinelli

S-14.03.2020  
20:00-01:00 h.

Entrada Gratuita hasta completar aforo

ECOPIELLA ESTRELLA DEL MAR

## ELECTRONIC LUNCH PICNIC #29 EDICI3N

ELECTRONIC LUNCH es una propuesta de ocio gratuita y al aire libre pensada para aprender disfrutando de la m3sica, el arte y la tecnolog3a de una manera original e innovadora y repasando las 3ltimas tendencias en m3sica electr3nica de vanguardia y cultura de club. M3sica, arte, gastronom3a y tecnolog3a son los pilares b3sicos de esta propuesta cultural donde se incluyen actividades, conciertos y sesiones de Dj,s. Contaremos con la presencia de **Alejandro Paz**, junto a las sesiones de **Juani Cash**, **Marinelli Disco Set** y **Bony Estuche**.

**S3bado 14, 20h.**  
**Caja Negra C3A.**



## CÓRDOBA SUENA

Llega, en su segunda edición, un festival que aspira a convertirse en un oasis entre tantísimo cartel comercial que acapara toda la programación. Algo más que un concierto, el proyecto CÓRDOBASUENA nació como una forma de reivindicar a todos los músicos, colectivos o personas que hacen mucho por la música de Córdoba. Un escaparate donde cada año se presentan a 3 bandas de Córdoba, de diversos estilos, como un ejemplo de las bandas que llenan locales de ensayo y que, desgraciadamente, tienen poca oportunidad de dar a conocer su música.

**Sábado 14, 22h.**  
**Ambigú Axerquía.**  
**8CA - 12CT.**



## PAOLA REQUENA

Recital de guitarra clásica.

Nacida en Cartagena (Murcia) en 1982, realiza su formación como guitarrista en la Ecole Normale de Musique "Alfred Cortot" de París con el profesor Alberto Ponce, donde obtuvo el año 2003 el Diploma Superior de Ejecución por unanimidad del tribunal, y en el Conservatorio Superior "Oscar Esplá" de Alicante con Ignacio Rodes, obteniendo en 2007 el título de profesor superior de guitarra y premio extraordinario fin de carrera.

Ha obtenido premios en una decena de concursos nacionales e internacionales.

**Martes 17, 20:30h.**  
**Teatro Góngora. 10€.**



# córdoba 2020 SÜENA

## PLANET 9 AND SATELLITES

### espidifunk

## ALMARGEN

Salud & Rocanrol



## sala ambigü axerquía

# sábado 14 marzo

apertura puertas 21:30h



ticket: **consumición**  
anticipada 8€ - puerta 12€

organiza

colabora

puntos de venta



PAN  
FUSION



4ELE  
EVENTS

GRAFOS



4ELE  
EVENTS



# fM C

XXIII festival de música contemporánea

## XXIII FESTIVAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA

El Festival de Música Contemporánea de Córdoba cumple veintitrés años de programación ininterrumpida, y sigue siendo el más longevo de los eventos especializados en este género de música en Andalucía, y uno de los más antiguos de España. Ello es debido al esfuerzo realizado por mantener una programación esmerada y representativa, cuidando de la acción pedagógica y divulgativa, ha merecido el reconocimiento tanto del público como de la crítica.

**19 al 28 de marzo, 20h.**  
**Teatro Góngora.**



## QUIET MUSIC ENSEMBLE

El grupo de música experimental Quiet Music Ensemble interpretando la obra de **Pauline Oliveros** *The Mystery Beyond Matter*. Esta obra fue compuesta expresamente para esta orquesta de Irlanda por Pauline Oliveros.

Quiet Music Ensemble es la primera agrupación de Irlanda dedicada a la música experimental e improvisada. *The Mystery Beyond Matter* fue encargada por Quiet Music Ensemble con fondos proporcionados por Arts Council of Ireland/An Chomhairle Ealaíon.

**Jueves 19, 20h.**  
**Caja Negra C3A.**

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA  
AULA DE ROCK  
Y CULTURA UNDERGROUND



CONCIERTO HOMENAJE

**CHRIS CORNELL**

JUEVES 26-MARZO SALA HANGAR. 21,30H



## LOS SAXOS DEL AVERNO

Girando Por Salas.

Desde las entrañas del inframundo se oyen los ecos de este endiablado combo saxofónico que ha protagonizado la gira más caliente de 2018 con su disco debut 'Roasted Sinner'. El sonido del Averno parte del R&B de los sesenta y cocina a fuego lento sus propias canciones; retumba por tus tímpanos y martillea tus caderas hasta que te entregas al éxtasis de sus ritmos y no puedes más que bailar y bailar.

**Viernes 20, 22h.**  
**Ambigú Axerquía.**  
**7,9€.**



## MORAD

Morad no es un chico único, pues como él, aunque invisibilizados, hay muchos. Pero tampoco es uno más en su barrio, La Florida de L'Hospitalet de Llobregat, porque en apenas medio año se ha convertido en la voz de una multitud. Morad, de 20 años y ascendencia marroquí, se ha erigido, en tan solo unos meses de producción musical, en una de las figuras emergentes más prometedoras de ese cajón de sastrería llamado 'de lo urbano'. Un auge inesperado, casi involuntario, propiciado por el boca-oreja actual, que expandió sus canciones por Whatsapp.

**Viernes 20, 21h.**  
**Sala M100. 12€A - 15€T.**



## ASLÁNDTICOS

Con más de 10 años de carrera musical la banda cordobesa Aslándticos formada por Bueno Rodríguez (voz), Alberto Invernón (guitarra) y Jorge Carmona (percusión y coros), emprende un nuevo proyecto de la mano de Concert Music. Desmarcados de cualquier tipo de etiqueta musical, su estilo positivo y vitalista cargado de matices y originalidad.

**Viernes 20, 22:30h.**  
**Góngora Gran Café. Desde 18€.**



## JOHN GODFREY

John Godfrey en Concierto Fluxus. Godfrey es compositor, intérprete y promotor de música para el arte contemporáneo desde hace treinta años. En 1989, fue uno de los fundadores del grupo Icebreaker del Reino Unido; en 1997, se convirtió en miembro fundador del Crash Ensemble irlandés. En 2008, creó Quiet Music Ensemble, un grupo dedicado a la música experimental e improvisada.

**Sábado 21, 20h.**  
**Caja Negra C3A.**



## CAROLINA DURANTE

Banda madrileña formada en 2017, cuya música puede catalogarse dentro de géneros como el Punk, el Pop o el Rock. Para todos los coolters que estéis en Córdoba no os podéis perder el directo del momento, y es que hay vida más allá de Cayetano, con numerosos Sold Outs a sus espaldas presentan su debut en larga duración.

**Sábado 21, 22h.**  
**Sala Hangar. 16€.**



## MAMA LADILLA

Mamá ladilla es un trío de punk-rock fundado por Juan Abarca en septiembre de 1994 con sus canciones como punto de partida, junto a Llors Merino y Ferro al bajo y batería respectivamente. Más adelante Mamá ladilla afronta nuevos cambios de formación, pasando Sergio González al bajo y Abel del Fresno a la batería. De nuevo vuelve el grupo más sarcástico del rock nacional, Mama Ladilla pisa tierras cordobesas y como no podía ser mejor que en su parroquia particular, Ambigü Axerquía. "No Estaba muerTour".

Sábado 21, 22h.  
Ambigü Axerquía.  
13€A - 16€T.



## SEMANA SANTA DE PASIÓN

7º concierto de la Temporada de abono de la Orquesta de Córdoba con Obras de S. Gubaidulina y J. Haydn. Solistas: Esteban Algora (acordeón) y Miguel Jiménez (violonchelo), dirigidas por **Carlos Domínguez-Nieto**. Un concierto de cuaresma sobre "las siete palabras" con que los evangelios recogen convencionalmente las últimas frases que Jesús pronunció en su vida. La compositora rusa Sofía Gubaidulina se inspiró (1982) en esas palabras para que fuesen los instrumentos quienes las pronunciaran.

Jueves 26 y viernes 27, 20:30h.  
Gran Teatro de Córdoba.





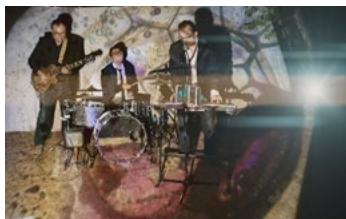


## HOMENAJE A CHRIS CORNELL

El Aula de Rock y Cultura Underground de la Universidad de Córdoba organiza este concierto homenaje a Chris Cornell con el objetivo de poner en valor el gran legado y la enorme trascendencia de este icónico músico, nacido en Seattle, y que nos dejaba en mayo de 2017. El grupo lo compondrán: Guitarra: Jordi Arranz (Primatah); Batería: Javier Estévez (Estirpe, Subtónica); Bajo: Charly Rivera (Medina Azahara, Manny Charlton, Black Moon); Voz: Javier González (Primatah, Longplay); Guitarra: Dani Cornell (Seattle Rain).

Jueves 26, 21:30h.

Sala Hangar.



## MTEÖRIK

MteöriK es un espacio musical camaleónico formado por tres FrontMan que elaboran un Krautrock reivindicativo del espíritu más lúdico del pop.

El proyecto se sostiene con textos vigorosos acompañados de voces armonizadas, guitarras elegantes y bases rítmicas contagiosas que invitan a mover los pies. Se trata, señala Yonka, "sin perder de vista la crítica social, de una música hecha para celebrar eso tan misterioso, fugaz y quebradizo que es la alegría de vivir." **Yonka Zarco**, es el creador de esta peculiar banda.

Viernes 27, 21h.

Sala Hangar. 10€A - 12€T.

**MTEÖRIK**  
Presentando su primer EP  
**UNA FIESTA DE VERDAD**

**Viernes 27 de Marzo**  
**SALA HANGAR**  
Avenida de la Libertad, 2 - CÓRDOBA



**HANGAR**

**GIRANDO POR SALAS**

## Bambikina

BAMBIKINA es una de las propuestas emergentes con mayor potencial del momento. Pasión hecha música en la que confluyen la naturalidad y juventud de la extremeña **Esther Méndez** con la maestría de sus músicos, con más de 25 años de experiencia sobre los escenarios. El nombre del grupo es un homenaje a The Beatles y al cine alemán donde durmieron los de Liverpool cuando comenzaban su carrera europea (Bambi Kino).

Con un EP (Caravana, 2014) y un álbum de estudio grabado en una sola toma (Referencias, 2016), el recorrido musical de Bambikina es un viaje alrededor del mundo entre ríos de americana, sonidos tex mex y lo mejor del folk. La cálida voz de Esther desnuda historias mágicas que discurren en ambientes místicos y atmósferas envolventes.

El próximo 23 de marzo verá la luz El Pá-

jaro que Trajo el Fuego (Mad Moon Music, 2018), un álbum en el que la banda apuesta por sonidos más indie sin perder de vista a las grandes intérpretes hispanoamericanas, como Chavela Vargas o Violeta Parra.

La banda ha actuado en salas y teatros de toda España, así como en numerosos festivales, entre los que destacan el WOMAD de UK (Bristol), Dcode (Madrid), Sonorama Ribera (Aranda de Duero), Gigante (Guadalajara), Guitar BCN (Barcelona) o WOMAD Cáceres. También han compartido escenario con grandes figuras, como el italiano Franco Battiato, la fadista portuguesa Mariza o el cantautor español Xoel López.

---

**Sábado 27, 22h.**  
**Sala Golden Club.**  
**7,5€.**



## COCO EL MUSICAL

De la prestigiosa **Compañía Nacional de Teatro Musical** y bajo la dirección de **Pedro Pomares** (La Bella y La Bestia, Los Miserables...) llega a Córdoba uno de los grandes musicales del año, con todas las voces en directo, en un apasionante espectáculo que emocionará sin duda a todos los espectadores, 'Coco, el Musical'.

**Domingo 28, 17 y 19:30h.**  
**Palacio de Congresos de Córdoba.**  
**Desde 12€.**



## SHARIF Y MXRGXN

Sharif el Increíble o simplemente Sharif, es un veterano compositor y cantante de rap español originario de Zaragoza. Siempre acompañado de lo que hasta ahora fue su corista Morgan. Se abre una nueva etapa la de Sharif & Mxrgxn, un nuevo proyecto en el que están trabajando codo con codo. PYRAMO es el primer disco de SHARIF & MXRGXN como grupo.

**Domingo 28, 22h.**  
**Sala M100.**



## KITAI

El cuarteto madrileño Kitai fusiona incendiariamente la música urbana más actual con un rock aplastante que se dejó ver con los EPs Origen de 2013 y Viral en 2015, preámbulo de los que sería un debut titulado Que vienen en 2016, presentado en festivales de enjundia como Sonorama o Resurrección en muchos otros.

**Viernes 3 de abril, 21:30h.**  
**Sala Hangar.**

# En Escena

## TEATRO Y ESPECTÁCULOS



CULTURA <sup>EN</sup>  
**RED** 2020

TEATRO MARZO 2020

## Cultura en Red

**MIÉRCOLES 4, 19h. La niña y el hueso.**

Una Creación propia del grupo de teatro Triteatras. Carmen Rey, dirección y montaje. En una España no muy lejana, una muchacha quiere ser poeta pero la sociedad establece que lo correcto es que se case. Centro Cívico Levante.

**JUEVES 5, 19h. La niña y el hueso.** Una Creación propia del grupo de teatro Triteatras. Carmen Rey, dirección y montaje. Centro Cívico Poniente Sur.

**MIÉRCOLES 11, 19h. ¡Mamá!** Grupo de teatro Squizo. Jordi Sánchez y Pep Antón, autores. Rafael López, dirección y montaje. Nolasco Díaz, espacio sonoro. Mamá con 102 años, no se muere. Una embolia, una gripe... Un hijo la cuida y otro desea que muera para poder cobrar la herencia... ¡Y timbres, muchos timbres!.. Centro Cívico Levante.

**JUEVES 12, 19h. ¡Mamá!** Grupo de teatro Squizo. Jordi Sánchez y Pep Antón, auto-



LA NIÑA Y EL  
HUESO

TRITEATRAS  
Cia. de Teatro



res. Rafael López, dirección y montaje. Nolasco Díaz, espacio sonoro. Mamá con 102 años, no se muere. Una embolia, una gripe... Un hijo la cuida y otro desea que muera para poder cobrar la herencia... ¡Y timbres, muchos timbres!. Centro Cívico Poniente Sur.

**VIERNES 20, 19h. Mujeres a Viva Voz.** Ruta de Monólogos por las plazas de la Magdalena, Pintor Emilio Serrano, Las Tazas, San Eloy y Santa Engracia. Cinco actrices tomarán las plazas del barrio para alzar su voz a través de diferentes textos dramáticos, en una cita consolidada con la interpretación en el marco de Cultura en Red. Plaza de la Magdalena.

Cultura en Red. Ayto de Córdoba. Entrada libre.

## MARZO/ABRIL



CULTURA EN  
**RED** 20  
20

**MARZO**

Miercoles 4. TEATRO

**La niña y el hueso**  
C.C. Levantá. 19:00 h. Distrito Levante

Jueves 5. TEATRO

**La niña y el hueso**  
Centro Cívico Poniente Sur. 19:00 h.  
Distrito Poniente Sur

Viernes 6. MUSICAL

**Cordobesas años 20**  
Centro Cívico Wilmarabá. 19:00 h.  
Distrito Peribarrano Oeste

Lunes 9. MUSICAL

**Mujeres del Universo Cántico**  
Centro Cívico Fuensanta 19:00 h.  
Distrito Sureste

Miercoles 11. TEATRO

**¡Mamá!**  
C.C. Levantá. 19:00 h. Distrito Levante

Jueves 12. TEATRO

**¡Mamá!**  
Centro Cívico Poniente Sur. 19:00 h.  
Distrito Poniente Sur

Jueves 12. MUSICAL

**Caterina**  
Parroquia de San Vicente Ferrer. 19:00 h.  
Distrito Sureste

Viernes 13. MUSICAL

**Grand**  
Centro de Adultos Parque Figueras.  
19:00 h. Distrito Noroeste

Miercoles 18. MUSICAL

**Libres**  
C.C. Levantá. 19:00 h. Distrito Levante

Jueves 19. MUSICAL

**Caterina**  
Iglesia del Corazón de María. 19:00 h.  
Distrito Poniente Norte

Viernes 20. TEATRO

**Mujeres a viva voz**  
Plaza de la Magdalena. 19:00 h.  
Distrito Centro

Miercoles 25. MUSICAL

**La vieja choza**  
C.C. Levantá. 19:00 h. Distrito Levante

Jueves 26. MUSICAL

**Miguel Hernández:  
Libertad y Llantó**  
Centro Cívico Poniente Sur. 19:00 h.  
Distrito Poniente Sur

**ABRIL**

Jueves 2. FLAMENCO

**Flamencas:  
Las imprescindibles**  
Centro Cívico Poniente Sur. 19:00 h.  
Distrito Poniente Sur

Sábado 18. MUSICAL

**La movida de mi barrio**  
Acapayá. 12:00 h. Distrito Noroeste



## JODIDAS PERO CONTENTAS

La obra es una reflexión divertida sobre la complejidad de ser mujer, de lo exigente, y mil veces contradictorio del rol femenino. De la lata que da eso de tratar de ser una mujer perfecta, ser una "superguoman", donde se da por hecho que ya tenemos que saber cómo serlo por el simple hecho de haber nacido mujeres y cómo en realidad, estamos totalmente perdidas, y salimos del paso lo mejor que podemos, que ya es mucho. La protagonista se enfrenta a situaciones cotidianas de cualquier mujer y cuenta cómo sobrevive o las sobrelleva,...

Sábado 7, 21h.  
Teatro Avanti. 8,80€.



## CAPERUCITA ROJA

Seis son los personajes que darán vida a este cuento; un narrador sorprendente y divertido que viene de otro cuento, una madre latina muy rumbosa e inteligente, un superhéroe del bosque algo despistado, una niña caprichosa, un lobo vegetariano y una abuela muy moderna.

Público Familiar.

Domingo 8, 12 y 18h.  
Teatro Avanti.  
8,80€.



# Teatro Laboratorio Raquel Toledo

Asómate a un mundo de

... **ILUSIONES**

**¿Quieres...**

- Desinhibirte, dar rienda suelta a tu imaginación
- Meterte en la piel de otros personajes
- Descubrir los potenciales de tu voz y tu expresividad corporal
- Improvisar conflictos y ensayar textos teatrales
- Practicar el inglés de forma divertida
- Disfrutar descubriendo tu down o tocar el piano a través de dinámicas teatrales?





## DESMONTANDO A SÉNECA

**Jorge Javier Vázquez** quiere dar un discurso. Pero no un discurso cualquiera, no, para nada. Un discurso sobre el libro *De la brevedad de la vida*, de Lucio Anneo Séneca, el gran filósofo cordobés. ¿La razón? Cansado de que todo el mundo considere frívola su labor en televisión, y después de sufrir un ictus, cree que ha llegado el momento de ponerse serio y compartir con el público algunas de las cuestiones fundamentales que nos preocupan a todos: ¿qué es la vida?; ¿qué hacemos para aprovecharla?; ¿malgastamos nuestro bien máspreciado, el tiempo?

Sábado 14, 18h.

Teatro Góngora. 22 y 24€.



## PIRATEANDO

De **Ricardo Luna**.

La importancia de la lectura en nuestras vidas y su fomento entre los jóvenes y niños en un día a día cada vez más tecnológico y acelerado, sin opción en muchos casos a imaginar y a soñar, es indiscutiblemente necesaria.

Son evidentes los beneficios intelectuales y emocionales que aporta la lectura, potenciando el desarrollo personal, y diversas las fórmulas para mostrar ese alcance, pero sin lugar a dudas el teatro es una de ellas.

Domingo 15, 18h.

Teatro Góngora. 6€.

TEMPORADA  
2019 *∫* 2020

# ORQUESTA DE CÓRDOBA

DIRECTOR TITULAR Y ARTÍSTICO  
CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO



ORQUESTA  
CÓRDOBA



JUNTA DE ANDALUCÍA



AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA  
Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico

[www.orchestradecordoba.org](http://www.orchestradecordoba.org)



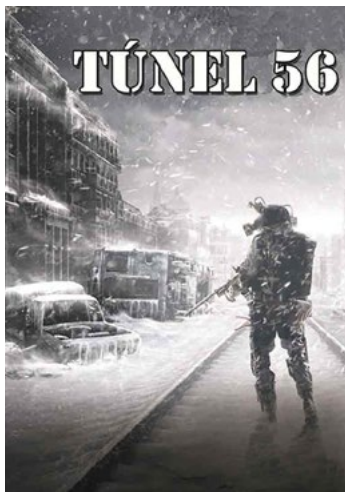
## EL PARECIDO

**Ciclo de Teatro Hecho en Córdoba.**

A lo largo de la vida, ¿Cuántas veces hemos escuchado que nos parecemos a alguna celebridad? Frases como «Con ese peinado me recuerdas al protagonista de...», «Eres clavadita a la cantante...» «Tienes los mismos gestos que...» las escuchamos a diario y salvando alguna excepción podemos sentir alegría por la comparación, tanto que a veces nos esforzamos en conservar cierto look o realizar aquella pose en la foto que favorezca la asociación. Incluso, hay gente que profesionalmente se gana la vida imitando la imagen de otra persona famosa...

**Miércoles 25, 20:30h.**

**Teatro Góngora. 12€.**



## TUNEL 56

**Ciclo de Teatro Hecho en Córdoba.**

Túnel 56 es un alegato contra la guerra dentro de una historia que se vale de la comedia para llegar al espectador. Una guerra civil ha asolado la ciudad. Entre las ruinas, los pocos supervivientes quedan a merced de los francotiradores. En los túneles del metro se han refugiado comunidades enteras de ciudadanos haciendo de ellos un nuevo hogar en el que sentirse seguros. El reto ahora será sobrevivir a ellos mismos. La llegada de un visitante herido al túnel 56 pondrá en peligro la supervivencia de su único habitante, Pavel.

**Jueves 26, 20:30h.**

**Teatro Góngora. 12€.**



DE LUNES A  
VIERNES, A LAS 8  
DE LA MAÑANA.

**PONTE  
EN PIE!**

91.7 FM

jelou  
RADIO



Available on the  
App Store



GET IT ON  
Google Play

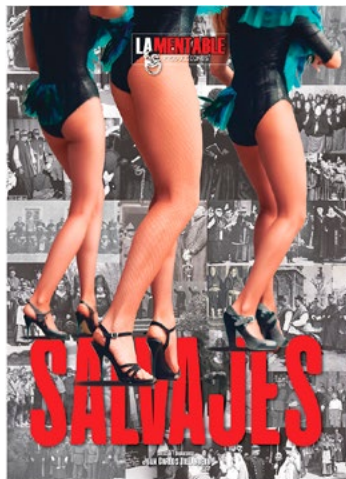


## EL CABALLERO DE OLMEDO

Ciclo de Teatro Hecho en Córdoba.

Escrita en torno a 1625, El Caballero de Olmedo es una de las obras más representativas de Lope de Vega. El escritor se inspiró en los versos de un romance popular del s. XV que narra el asesinato de un caballero en el camino de medina a olmedo. Dicen los versos: "que de noche le mataron/ al caballero, / la gala de medina, / la flor de olmedo". A partir de estos versos, Lope crea una obra donde se mezclan elementos de la tragedia clásica, como el fatal destino del protagonista, con otros de carácter cómico y burlesco.

**Viernes 27, 20:30h.**  
**Teatro Góngora. 12€.**



## SALVAJES

Versión libre basada en la obra "Las Salvajes en Puente San Gil" de José Martín Recuerda.

Obra basada en una historia real, relata la llegada de una compañía de revistas a un pueblo andaluz, que desatará toda una serie de reacciones violentas. Las damas bien pensantes de la localidad protestan ante la autoridad eclesiástica con el fin de obtener la suspensión del espectáculo.

Cía. Lamentable Producciones.

**Jueves 2 de abril, 20:30h.**  
**Teatro Góngora.**  
**10€.**



## #GPS10

diez años girando

Aaron Flux and the Crying Cowboys · Artistas del Gremio · Ayoho · Balkan Paradise Orchestra · Bambikina · Carlos Cros · El Lado Oscuro de la Broca · Embusteros · Iván Sanjuán Cuarteto · J Dose · Kitai · La Sra. Tomasa · Las Sexpeares · Los Fesser · Los Saxos del Averno · Machete en Boca · Marem Ladson · Moum · Sweet Barrio · The Levitants · The Prussians · Tu Otra Bonita · Uniforms · Veintuno · Willy Naves · Wom's Collective ·

inam

GPS

moment

moment

moment

moment

moment

moment

moment

## GPS GIRANDO POR SALAS

**Girando Por Salas** celebra su décimo aniversario con una edición cada vez más paritaria y con una amplia representación femenina. De las **26 bandas seleccionadas** para **#GPS10**, 9 de ellas están lideradas por mujeres. El estado actual de las músicas populares cada vez tiene mejor salud, como se demuestra en las **700 bandas que se inscribieron** en esta décima edición de GPS. Además, las bandas formadas por músicos del sexo femenino se han visto incrementadas en los últimos años cuantiosamente.

+ info: [www.girandoporsalas.com](http://www.girandoporsalas.com)

#GPS10

#DiezAñosGirando

#NosVemosEnLasSalas

## KALENDAS EN CORDVBA MMXX



Visitas a yacimientos arqueológicos y monumentos, recreaciones históricas, rutas teatralizadas, realidad virtual, talleres, gastronomía y mucho más te esperan con **Kalendas en Cordvba**. Con este proyecto impulsado desde el Ayuntamiento de Córdoba a través del Instituto Municipal de Turismo de Córdoba IMTUR, se pretende poner en valor el arte, la cultura, el patrimonio y la sociedad romana. Los romanos llamaban **Kalendas** al primer día de cada mes y su año, que duraba sólo 10 meses, comenzaba en marzo, de ahí el nombre y las fechas elegidas.

Del 1 al 22 de marzo

Córdoba

+ info: [www.turismodecordoba.org](http://www.turismodecordoba.org)





OBRA DEL DIBUJANTE Y CARICATURISTA MOI

## Por tu cara bonita ...y Olé

La Exposición «Por tu cara bonita ...y olé» del dibujante y caricaturista MOI en la Sala Emilio Álvarez de Córdoba situada en el número 20 de la calle Juan Rufo. La sala se encuentra integrada en la Taberna Fuenfeca, la más antigua de nuestra capital, lleva abierta desde 1850 y hoy es centro de reunión de los mejores pintores, escul-

tores, poetas, flamencos y carnavaleros de Córdoba. La muestra abarca una retrospectiva de la obra del artista desde su vuelta al dibujo en 2010 hasta hoy. Retratos, caricaturas y óleos con mucha sorna.

Hasta el 12 de marzo de 2020.

Taberna La Fuenfeca.



## LOS MARROQUIES

Un viaje muy personal de la joven fotógrafa y video-artista **Leila Alaoui** (1982-2016), trágicamente fallecida como consecuencia de las heridas sufridas tras el atentado de Uagadugú, Burkina Faso, el 15 de enero de 2016, cuando trabajaba en un reportaje sobre la condición de la mujer, por encargo de Amnistía Internacional. En este sentido, esta muestra quiere ser un homenaje a su trayectoria, desde luego como artista, pero también como persona comprometida.

Hasta el 13 de marzo de 2020.

Salas de exposiciones de Casa Árabe.



## VOLVER

Obras de **Pepe Puntas**.

Todas las cosas derechas mienten, toda la verdad es curva, el tiempo mismo es curvo. La repetición de algo, si es realmente lo mismo es lo equivalente a afirmar que no se repite. Por ello significa que dada instante es único, pero eterno. (Así habló Zaratustra, Friedrich Nietzsche).

Nada es como fue.

La silueta de mi amigo Rafa se pierde por cualquier esquina sin dejar ni rastro. Por más que quiera volver, ellos ya no están, incluso, yo tampoco.

Las mejores anchoas del mundo las disfruté en compañía de mi amigo Antonio en una tasca del Carrer de Montcada, junto al Museo Picasso de Barcelona. Tiempo después volví varias veces a esa taberna pero, las anchoas ya no eran las mismas, les faltaba algo: mi amigo no estaba...

Hasta el 15 de marzo de 2020.

Sala Galatea.



# 3 bauhaus 101 Festival Córdoba 19/20

## MARZO 2020

### CONFERENCIAS

Viernes 6. **Diseño, hoy**

El Astronauta (c/ Diario de Córdoba, 18)  
/19:30 h

Miércoles 18. **El acto creativo**

Sala Orive/ 19:30 h

### ACCIÓN

Lunes 9 a Viernes 13.

**Intervención plástica mural**

Jardín de Orive/ De 15:00 a 19:00 h

### ACCIÓN TRANSDISCIPLINAR

Sábado 14 y Domingo 15.

**Taller: El espacio como membrana**

Patio del Centro de Arte Pepe Espaliú  
(c/ Rey Heredia 1)

20 plazas. Gratuito, con inscripción  
previa a partir del lunes 2, a las 10:00 h  
en <https://ir.cordoba.es/bauhaust1>

Entrada libre hasta completar aforo  
+INFO: [cultura.cordoba.es/festival-bauhaus-101](http://cultura.cordoba.es/festival-bauhaus-101)



## HOMENAJE A FRAY RICARDO DE CÓRDOBA

El Museo de la Trinidad, perteneciente a la parroquia de San Juan y Todos los Santos, organiza esta exposición en homenaje y reconocimiento a la labor apostólica, creativa y artística desarrollada por el capuchino Fray Ricardo de Córdoba.

Se pretenden poner de manifiesto sus facetas de sacerdote, diseñador e impulsor de la Semana Santa. Homilías, pregones, conferencias, diseños y cercana amistad han dejado su impronta en nuestras hermandades y cofradías, que hoy refrendan en esta exposición, su agradecimiento más profundo.

Hasta el 15 de marzo de 2020.

Museo de la Trinidad.



## ISLAS AL MEDIODÍA

Diez artistas cordobeses con reconocimiento nacional e internacional que se reivindican en su ciudad con esta muestra, ya expuesta en la ciudad alemana de Nuremberg, que recoge obras de diferentes etapas de sus trayectorias.

Exponen los autores Francisco Arroyo Ceballos, José Manuel Belmonte, Manuel Castellero, Rafael Cervantes, Francisco Escalera, José Luis Muñoz, Pepe Puntas, María José Ruiz, José María Serrano y Francisco Vera Muñoz, todos ellos nacidos entre 1960 y 1978 y unidos por la amistad con el arte como premisa.

Hasta el 15 de marzo de 2020.

Sala VIMCORSÁ.



**SOL fm**

94.4 CORDOBA

ESCÚCHANOS TAMBIÉN POR INTERNET

[WWW.SOLFMCORDOBA.COM](http://WWW.SOLFMCORDOBA.COM)

**94.4**  
**EN CORDOBA**

“TU EMISORA AMIGA”

CERCANA, LOCAL, DE CORDOBA... Y PARA LOS CORDOBESES

DESCARGA NUESTRA APP: SOLFMCORDOBA

Y SÍGUENOS EN: [facebook](#) [twitter](#)



## APARENTEMENTE SENTADOS

Exposición de fotografía en blanco y negro de la artista **Gloria Cambrón Pimentel**, donde se refleja la vida diaria de las calles y plazas de Córdoba.

Hasta el 20 de marzo de 2020.

Patio Columnas de la Delegación Territorial de Fomento, Infraestructuras, Ordenación del Territorio, Cultura y Patrimonio Histórico.



## EN BLANCO Y NEGRO: OTRAS MIRADAS ACADÉMICAS

La exposición es un paseo amable que guía, a través de las primeras fotografías en España, por la vida cotidiana e institucional de los académicos y de la corporación. Desde los tempranos retratos, pasando por acontecimientos sociales, escenas familiares y de la vida corporativa, la elección de las primeras académicas...

Hasta el 29 de marzo de 2020.

Sede de la Fundación Cajasol.



## CIENCIA, ARTE Y TÉCNICA.

La muestra recoge 30 obras de socios de ADARQ, que han colaborado de forma altruista en el proyecto. Engloba desde la génesis de la documentación gráfica a pie de campo, la Ilustración digital y finaliza con las Nuevas Tecnologías aplicadas al sector de la Arqueología y la cultura.

Hasta el 31 de marzo de 2020.

Archivo Histórico Provincial.



## ART POP A Cuatro Manos

El movimiento del arte pop, surgido en los años 50, se asocia normalmente a cualquier imagen de objetos de consumo pintada con colores llamativos, con contornos definidos y tintas planas, aunque a menudo va más allá, porque nos plantea dudas o nos interroga sobre el objeto representado, de modo que suele trascender la mera representación superficial.

Hasta el 2 de abril de 2020.

Fundación Antonio Gala.



## LO TAURICO

**La crisálida del héroe. El capote de paseo.**

Museo Taurino: Exposiciones temporales.

Exposición en torno al capote de paseo donde se expondrán piezas de los fondos del Museo Taurino, que no forman parte de la exposición permanente, junto con otras piezas cedidas por distintas instituciones para la ocasión.

Hasta el 12 de abril de 2020.

Museo Taurino.



María Dohijo

... son los ríos que van ...

## .. Y SON LOS RÍOS QUE VAN...

De la pintora **María Dohijo** (Madrid, 1970).

Mi búsqueda del silencio es continua. Lo busco hasta en los libros. En mis manos reposa la lectura de "El silencio en la era del ruido" del noruego Erling Kagge. Cree este infatigable explorador que "todo el mundo puede encontrar el silencio en su interior"...

Del 5 de marzo al 19 de abril de 2020.

Taberna Bolero de Montilla (Córdoba).





HOMENAJE A LA BAUHAUS  
EN CÓRDOBA

## Festival Bauhaus 101

  
**bauhaus**  
**101** Festival  
Córdoba 19/20

Hasta finales del primer  
semestre de 2020



La programación del Festival Bauhaus 101 continúa su curso durante el mes de marzo con actividades muy diversas:

El viernes 6 de marzo, los diseñadores cordobeses **Pablo Gallego y Paco Tuercas** conversarán sobre el estado actual del mundo del diseño, las tendencias y los retos a los que se enfrenta. La conversación tendrá lugar en el Bar Restaurante El Astronauta a las 19:30. El miércoles 18 de marzo, en la Sala Orive, **Aitor Saraiba**, artista multidisciplinar, pondrá punto final al ciclo de conferencias con una ponencia sobre el proceso creativo y la relación entre inspiración, trabajo y el estado de búsqueda y experimentación que lo caracteriza.

Funcionalidad y belleza no son dos realidades separadas. En la resolución funcional de una necesidad, utilizando de manera económica y precisa los recursos necesarios, emerge la belleza y la poética. Es el germen del diseño tal y como lo entendemos en la actualidad. La Bauhaus fue pionera en identificar esta natu-



raleza dicotómica del diseño y que lleva a considerarla la génesis de la manera de entender el diseño industrial actual.

Pablo Gallego, diseñador con más de veinte años de experiencia. Fundador de Estudio Pablo Gallego, especializado en creación y activación de marcas con una visión estratégica. Entre sus trabajos más recientes se encuentra la nueva imagen de la mezquita-catedral de Córdoba y su implementación digital, la creación y normalización de la nueva marca de la Fundación Botí, la definición de nuevas pautas visuales para la marca «Alimentos de España». En 2013 obtuvo el premio LAUS por el diseño de la señalización e interpretación de los patios del Palacio de Viana de Córdoba, el galardón español de mayor relevancia en la disciplina del diseño gráfico y comunicación visual.

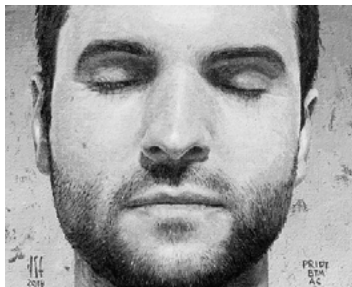
Paco Tuercas es diseñador e ilustrador. Se formó en la Escuela de Arte Mateo Inurria de Córdoba. Forma parte del colectivo Fritanga, que edita Fritanga Fanzine, publicación de «ilustración rara». Su intervención junto al grupo Ciudad Creativa en el mural AMO/ODIO CÓRDOBA en 2017 fue muy comentada y tuvo gran repercusión en medios y redes sociales.

Tras las ventanas creativas y la ocupación fotográfica urbana, las acciones del Festival en el espacio público de la ciudad culminarán a partir del 9 de marzo con la intervención plástica mural que **alumnos de la Escuela de Arte Mateo Inurria lle-**

varán a cabo en el Jardín de Orive.

Comienzan las acciones transdisciplinares de Bauhaus 101 con el Taller “El espacio como membrana” los días 14 y 15 de marzo en el Centro de Arte Pepe Espaliú. El taller, dirigido por el arquitecto y comisario **Antonio Cobo**, se plantea como una introducción al diseño y fabricación de una estructura hinchable para, posteriormente, colonizar las calles y generar situaciones de extrañamiento. Taller Grattuito, con inscripción previa a partir del lunes 2, a las 10h. en <https://ir.cordoba.es/bauhaust1>, n.º plazas: 20.

El taller se inspira en el ensayo «El espacio como membrana» escrito en 1926 por Siegfried Ebeling, alumno de la Bauhaus, obra precursora en el planteamiento de la arquitectura como membrana dinámica para el control del confort y la interacción del ser humano con el medio que influyó en las arquitecturas utópicas que comenzaron a plantearse en los años 60 y 70 del siglo XX a raíz de la crisis del petróleo y la naciente conciencia ecológica.





### DISFRUTA DE LA SUBBÉTICA

## Geoparques de invierno 2020

Uno de los Patrimonios que te regala la Subbética es su naturaleza, sus olivos centenarios, sus árboles autóctonos, sus parajes, montañas, picos y todos esos rincones en los que se respira aire puro. Hoy te traemos todo lo que puedes hacer para disfrutar de esa belleza singular gracias a Geoparques de invierno 2020 y las actividades que propone.

### ¿Qué son Geoparques de invierno 2020?

Son actividades deportivas en el Parque Natural de las Sierras Subbéticas, Geoparque Mundial UNESCO, para disfrutar de él y de su belleza.

### ¿Cuándo son las actividades de Geoparques de invierno 2020?

Las actividades que nos propone el Geoparques de invierno 2020 se celebran los fines de semana contemplados entre el 8 de febrero y el 29 de marzo. Casi todas ellas se celebran los domingos, a excepción de una de las actividades que se ce-

lebrará en sábado.

Toma nota de todas ellas y no te pierdas nada, especialmente si te gusta caminar por la naturaleza o la bicicleta. Así tendrás oportunidad de disfrutar de diferentes entornos de nuestra Subbética:

- Sierra de la Luca
- MTB Iznájar-Rute
- Fuente Dura
- Dehesa Vichira
- Ornitología en el Geoparque
- Corazón de las Sierras Subbéticas
- Santa Rita
- Vía Verde del Aceite



## ¿Se puede pedir más para despedirnos del invierno en la Subbética?

Es una época maravillosa para disfrutarla con todo su potencial y de la forma más sana, haciendo deporte en un entorno privilegiado del centro de Andalucía. Y después de estas actividades, no olvides que arrancaremos con las escapadas rurales de 1 día por la Subbética.



## ¿Cómo puedo inscribirme en las actividades de Geoparques de invierno 2020?

Es muy sencillo, ya que puedes inscribirte directamente en las actividades en este enlace de Destino Subbética. También puedes llamar al teléfono: 644171026.

Precio y otra información útil para asistir  
Las actividades de senderismo tendrán un precio de 8€/persona y de 12€/persona para el resto de actividades. Serán gratuitas para menores de 12 años que vengan con su familia (con un máximo de 2 menores por familia).

Y recuerda, cuando vengas, serás subbético para siempre.



+INFO: <http://www.turismodelasubbetica.es>



**DEL 1 AL 22 DE MARZO**

## Kalendas en Cordvba MMXX

Visitas a yacimientos arqueológicos y monumentos, recreaciones históricas, rutas teatralizadas, realidad virtual, talleres, gastronomía y mucho más te esperan con **Kalendas en Cordvba**.

Con este proyecto impulsado desde el Ayuntamiento de Córdoba a través del Instituto Municipal de Turismo de Córdoba IMTUR, se pretende poner en valor el arte, la cultura, el patrimonio y la sociedad romana.

Los romanos llamaban Kalendas al primer día de cada mes y su año, que duraba sólo 10 meses, comenzaba en marzo, de ahí el nombre y las fechas elegidas.

### PROGRAMA DIA A DIA

**DOMINGO 1, 09h. Excursión a Posadas.** Itinerario por el Parque Periurbano La Sierrezuela. Visita al Conjunto Dolménico, Cantera Honda y el Pilar de Paterna. Nos acompañará Ma Luisa Galiot Moreno, Genma Torres de la Rosa y Juan Luis Pons Rubio. Distancia aproximada: 7.5 kms. Dificultad: baja. Regreso 14h (apro-

ximado) Salida del bus en Avda. República Argentina (detrás del Mercado Victoria). Inscripción gratuita hasta completar aforo [kalendas@cordoba.es](mailto:kalendas@cordoba.es).

**DOMINGO 1, 11 a 14h y 17 a 20h. Visita guiada** -Centro de Interpretación del Mundo Funerario de la Córdoba Romana. A cargo de Arqueología Somos Todos. Visitas cada 30 minutos, Mausoleo del Paseo de la Victoria. Inscripción gratuita hasta completar aforo [kalendas@cordoba.es](mailto:kalendas@cordoba.es).

**DOMINGO 1, 12h. Talleres en familia -Tabella defixionis.** Los antiguos romanos eran extremadamente supersticiosos y confiaban en el poder de las llamadas tabella defixionis o tablillas de maldición. Mayores de 14 años. A cargo de Sexto Mario. Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puerta del Puente (CRV). Inscripción gratuita hasta completar aforo



kalendas@cordoba.es.

**DOMINGO 1, 12h. Actividad -Leyendas de Ultratumba.** Lectura e interpretación de textos antiguos en los que se hablan de fantasmas, brujas y hombres lobos en época romana. A cargo de Arqueología Somos Todos. Mausoleo del Paseo de la Victoria. Inscripción gratuita hasta completar aforo en kalendas@cordoba.es.

**LUNES 2, 11h. Ruta arqueológica Del Circo al Anfiteatro.** A cargo de Arqueología Somos Todos. \*La visita incluye gafas de Realidad Virtual. Templo Romano. AFORO COMPLETO.

**LUNES 2, 19h. Conferencia - Ruta Bética Romana.** A cargo de Patricia Benjumea, Secretaria de RUBERO. Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puerta del Puente (CRV). Entrada libre hasta completar aforo.

**MARTES 3, 17h. Visita guiada - Corduba fuera de sus murallas.** A cargo de Córdoba Incoming. Puerta de la Estación de Autobuses Inscripción gratuita hasta completar aforo kalendas@cordoba.es.

**MARTES 3, 19h. Conferencia -En los confines de Baco...,donde el Sueño le puede a la Muerte.** A cargo del Prof. Desiderio Vaquerizo, UCO. Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puerta del Puente (CRV). Entrada libre hasta completar aforo.

**MIÉRCOLES 4, 10:30h. Visita guiada - La Córdoba romana a través de sus monumentos.** A cargo de Cordobafilia. Puerta

del Museo Arqueológico. Inscripción gratuita hasta completar aforo en kalendas@cordoba.es.

**MIÉRCOLES 4, 18:30h. Conferencia -Misterios ocultos de la Córdoba romana. Más allá del documental de National Geographic.** A cargo de Ana Ruiz Osuna, UCO. Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puerta del Puente (CRV). Entrada libre hasta completar aforo.

**JUEVES 5, 17h. Ruta Río Baetis.** A cargo de Arqueología Somos Todos. \*La visita incluye gafas de Realidad Virtual. Molino de Martos. AFORO COMPLETO.

**VIERNES 6, 17h. Visita para niños -Luisa Fog conoce a Julio César.** A cargo de Córdoba Única. Torre de la Calahorra. AFORO COMPLETO.

**VIERNES 6, 17h. Ruta teatralizada -Corduba, una historia de poder.** A cargo de Eventour. Templo Romano (C. Claudio Marcelo). AFORO COMPLETO.

**VIERNES 6, 19:30h. Escape Room - Bacanal Romana.** Become Córdoba. Actividad es inmersiva, los asistentes forman parte de una cena corriente en casa de los Pompeius, localizada al borde de la muralla de la Córdoba Romana. C. Diario de Córdoba, 14. AFORO COMPLETO.

**SÁBADO 7, 09h. Excursión a Almedinilla.** Visita al Cerro de la Cruz, Villa romana de El Ruedo y Museo Arqueológico de Almedinilla. Tiempo libre para la comida. Regreso 19h (aproximado) Salida del bus en Avda. República Argentina (detrás del





Mercado Victoria). AFORO COMPLETO.

**SÁBADO 7, 10:30h. Visita guiada - A través de los mosaicos.** A cargo de Foot on the ground. Puerta del Alcázar de los Reyes Cristianos. AFORO COMPLETO.

**SÁBADO 7, 10:30h. Yincana romana para familias - Guárdate de los Idus de Marzo.** A cargo de Córdoba Viva. Templo Romano. AFORO COMPLETO.

**SÁBADO 7, 11h. Ruta arqueológica - El suburbium occidental de la Córdoba Romana.** Con guía didáctica de regalo y guiada por expertos investigadores de la Universidad de Córdoba. A cargo de Arqueología Somos Todos. Mausoleo del Paseo de la Victoria. Inscripción gratuita hasta completar aforo [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**SÁBADO 7, 11 a 14h y 17 a 20h. Visita guiada** - Centro de Interpretación del Mundo Funerario de la Córdoba Romana. A cargo de Arqueología Somos Todos. Visitas cada 30 minutos, Mausoleo del Paseo de la Victoria. Inscripción gratuita hasta completar aforo [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**SÁBADO 7, 17 Y 18:30h. Taller didáctico - Ajuar funerario.** Dirigido a niños de entre 6 y 12 años. A cargo de Arqueología Somos Todos. Mausoleo del Paseo de la Victoria. Inscripción gratuita hasta completar aforo [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**DOMINGO 8, 09h. Excursión a Monturque y Puente Genil.** Monturque (Cisternas romanas y museo arqueológico) y

Puente Genil (Fuente Álamo Visita teatralizada: El corazón de Fuente Álamo). Tiempo libre para la comida. Regreso 19h (aproximado) Salida del bus en Avda. República Argentina (detrás del Mercado Victoria). AFORO COMPLETO.

**DOMINGO 8, 10h. Senderismo arqueológico - Ruta Aqua Augusta.** A cargo de Arqueología Somos Todos. Salida del bus en Avda. República Argentina (detrás del Mercado Victoria). Inscripción gratuita hasta completar aforo en [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**DOMINGO 8, 11h. Ruta arqueológica - Morir en la Córdoba romana.** A cargo de Arqueología Somos Todos. Puerta de Sevilla. Inscripción gratuita hasta completar aforo en [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**DOMINGO 8, 11 a 14h y 17 a 20h. Visita guiada** - Centro de Interpretación del Mundo Funerario de la Córdoba Romana. A cargo de Arqueología Somos Todos. Visitas cada 30 minutos, Mausoleo del Paseo de la Victoria. Inscripción gratuita hasta completar aforo [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**DOMINGO 8, 11h. Ruta teatralizada - La herencia de Corduba Colonia Patricia.** A cargo de Eventour. Mausoleo Puerta Gallegos. Inscripción gratuita hasta completar aforo en [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**DOMINGO 8, 11h. Teatro - Las mujeres de Annei.** A cargo de Sexto Mario. Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puerta del Puente (CRV).



**LUNES 9, 17h. Ruta arqueológica Murallas de la Córdoba Romana** A cargo de Arqueología Somos Todos. Puerta de Almodóvar. AFORO COMPLETO.

**LUNES 9, 18:30h. Conferencia - Torreparedones.** A cargo de José Antonio Morena y Ángel Ventura. Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puerta del Puente (CRV). Entrada libre hasta completar aforo.

**MARTES 10, 17h. Visita guiada - Corduba fuera de sus murallas.** A cargo de Córdoba Incoming. Puerta de la Estación de Autobuses. AFORO COMPLETO.

**MARTES 10, 18:30h. Conferencia - Del trono al cielo: la divinización de los emperadores romanos y su reflejo arqueológico en Colonia Patricia.** A cargo de José Antonio Garriguet. UCO. Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puerta del Puente (CRV). Entrada libre hasta completar aforo.

**MIÉRCOLES 11, 11h. Visita guiada - Córdoba, la pequeña Roma.** A cargo de la guía Fátima Álvarez. Templo Romano. Inscripción gratuita hasta completar aforo en [kalendas@cordoba.es](mailto:kalendas@cordoba.es).

**MIÉRCOLES 11, 17h. Visita guiada - La Córdoba romana a través de sus monumentos.** A cargo de Cordobafilia. Puerta del Museo Arqueológico. Inscripción gratuita hasta completar aforo en [kalendas@cordoba.es](mailto:kalendas@cordoba.es).

**MIÉRCOLES 11, 18:30h. Visita guiada - La Córdoba romana del siglo XX. Luces y**

**sombras de la restauración historicista.** A cargo de Guillermo López (UCO). Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puerta del Puente (CRV). Entrada libre hasta completar aforo.

**JUEVES 12, 17h. Visita guiada - Roma en el Alcázar de los Reyes Cristianos.** A cargo de Eventour. Puerta del Alcázar de los Reyes Cristianos. AFORO COMPLETO.

**JUEVES 12, 18h. Taller de cocina romana.** A cargo de Virginia Camacho. Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puerta del Puente (CRV). Inscripción gratuita hasta completar aforo [kalendas@cordoba.es](mailto:kalendas@cordoba.es).

**JUEVES 12, 20h. Cata Andada.** A cargo de Become Córdoba. Esta Actividad se basa en que las personas participantes se sentirán inmersas en una ruta en la que se realizarán paradas para degustar cuatro vinos diferentes con nombres que acercaran a los participantes a la Córdoba Romana. AFORO COMPLETO.

**VIERNES 13, 18:30h. Visita guiada - Córdoba a través de los mosaicos.** A cargo de Foot on the Ground. Puerta del Alcázar de los Reyes Cristianos. Inscripción gratuita hasta completar aforo [kalendas@cordoba.es](mailto:kalendas@cordoba.es).

**VIERNES 13, 17h. Visita para niños - Luisa Fog conoce a Julio César.** A cargo de Córdoba Única. Torre de la Calahorra. AFORO COMPLETO.

**VIERNES 13, 17 Y 18:30h. Taller didáctico - Ajuar funerario.** Dirigido a niños de



# PATRIMONIO ROMANO Permanente

- Acueducto en Estación de Autobuses  1
- Alcázar de los Reyes Cristianos  2
- Anfiteatro romano  3
- Busto de Lucano en Plaza Elie J. Nahmias  4
- Calle Junio Galión  5
- Canteras de Peñatejada  6
- Casa romana del Hotel Hospes Bailío  7
- Cloacas romanas  8
- Estatua de Claudio Marcelo  9
- Estatua de Séneca  10
- Estatua de Séneca y Nerón  11
- Estatua de Osio de Córdoba  12
- Estatua togada romana  13
- Mausoleo romano  14
- Mausoleos funerarios  15
- Miliarios romanos  16
- Museo arqueológico de Córdoba  17
- Palacio Maximiano Hercúleo  18
- Puente romano  19
- Restos Circo romano  20
- Restos de los Foros Provinciales  21
- Restos de Muralla romana  22
- Templo romano  23
- Tumba romana  24
- Villa Suburbana de Santa Rosa  25
- Yacimiento de Ategua  26

Del 1 de marzo al 22 de marzo de 2020

VISITA YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS · REALIDAD VIRTUAL · ACTIVIDADES PARA ESCOLARES · OFERTA MONUMENTAL · VISITAS GUIADAS · TALLERES NIÑOS Y ADULTOS · RECREACIONES HISTÓRICAS · GASTRONOMÍA · RUTAS TEATRALIZADAS · CONFERENCIAS · TURISMO · TEATRO · PATIOS

KALENDAS  
EN CORDUBA  
·MMXX·





entre 6 y 12 años. A cargo de Arqueología Somos Todos. Mausoleo del Paseo de la Victoria. Inscripción gratuita hasta completar aforo [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**VIERNES 13, 18:30h. Cata de aceite - Aceites y patios en Corduba.** A cargo de Caracol Tours-Catas con Isa. AFORO COMPLETO.

**VIERNES 13, 19:30h. Actividad gastronómica con introducción histórica -Gustatio Sabores de Roma.** A cargo de Arquinnova. AFORO COMPLETO.

**SÁBADO 14, 09h. Excursión Torreparedones y Museo Arqueológico de Baena.** Regreso 19h (aproximado) Salida del bus en Avda. República Argentina (detrás del Mercado Victoria). AFORO COMPLETO.

**SÁBADO 14, 09h. Senderismo - Cuesta de la Traición.** Inicio y final: Cerrillo 7km (aproximado). A cargo de Zumaya. Castañar y taller de farma- copea romana. Inscripción gratuita hasta completar aforo [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**SÁBADO 14, 10:30h. Botánica en la Antigua Roma - Medicina y usos Gastronómicos.** A cargo de Córdoba Viva. Jardín Botánico. Inscripción gratuita hasta completar aforo [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**SÁBADO 14, 10:30h. Visita guiada - A través de los mosaicos.** A cargo de Foot on the Ground. Puerta del Alcázar de los Reyes Cristianos. Inscripción gratuita hasta completar aforo [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**SÁBADO 14, 11h. Taller infantil - Fíbulas y joyería.** Mayores de 8 años. A cargo de

Sexto Mario. Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puerta del Puente (CRV). Inscripción gratuita hasta completar aforo [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**SÁBADO 14, 11 a 14h y 17 a 20h. Visita guiada** - Centro de Interpretación del Mundo Funerario de la Córdoba Romana. A cargo de Arqueología Somos Todos. Visitas cada 30 minutos, Mausoleo del Paseo de la Victoria. Inscripción gratuita hasta completar aforo [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**SÁBADO 14, 11h. Ruta arqueológica - El suburbium occidental de la Córdoba Romana.** Con guía didáctica de regalo y guiada por expertos investigadores de la Universidad de Córdoba. A cargo de Arqueología Somos Todos. Mausoleos Paseo de la Victoria. Inscripción gratuita hasta completar aforo [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**SÁBADO 14, 12:30h. Taller infantil - Juguetes Romanos.** Mayores de 6 años. A cargo de Sexto Mario. Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puerta del Puente (CRV). AFORO COMPLETO.

**SÁBADO 14, 12:30h. Cata Andada.** A cargo de Become Córdoba. Esta Actividad se basa en que las personas participantes se sentirán inmersas en una ruta en la que se realizarán paradas para degustar cuatro vinos diferentes con nombres que acercaran a los participantes a la Córdoba Romana. AFORO COMPLETO.

**DOMINGO 15, 09h. Excursión - El Guijo**



**(Yacimiento Majadaiglesias) y Villanueva de Córdoba (Museo Arqueológico).**

Ayuntamientos de El Guijo y Villanueva de Córdoba. Asociación Amigos del Museo Arqueológico de Villanueva de Córdoba. Patronato de Turismo, Diputación de Córdoba. Tiempo libre para la comida. Regreso 19h (aproximado) Salida del bus en Avda. República Argentina (detrás del Mercado Victoria). AFORO COMPLETO.

**DOMINGO 15, 10h. Senderismo arqueológico - Ruta Aqua Nova Domitiana.** A cargo de Arqueología Somos Todos. Salida del bus en Avda. República Argentina (detrás del Mercado Victoria). Inscripción gratuita hasta completar aforo en [kalendas@cordoba.es](mailto:kalendas@cordoba.es).

**DOMINGO 15, 11 a 14h y 17 a 20h. Visita guiada** - Centro de Interpretación del Mundo Funerario de la Córdoba Romana. A cargo de Arqueología Somos Todos. Visitas cada 30 minutos, Mausoleo del Paseo de la Victoria. Inscripción gratuita hasta completar aforo [kalendas@cordoba.es](mailto:kalendas@cordoba.es).

**DOMINGO 15, 11h. Ruta arqueológica - Morir en la Córdoba romana.** Con guía didáctica de regalo y guiada por expertos investigadores sobre el mundo funerario de la Universidad de Córdoba. A cargo de Arqueología Somos Todos. Puerta de Sevilla. Inscripción gratuita hasta completar aforo en [kalendas@cordoba.es](mailto:kalendas@cordoba.es).

**DOMINGO 15, 12h. Área Ludi Romani.** A cargo de Arquinnova. Esta área lúdica nos

acerca al mundo de la vida cotidiana de la época romana. Los juegos de canicas, dados, tableros, fichas y muchos más tienen origen romano, perdurando hasta la actualidad. AFORO COMPLETO.

**DOMINGO 15, 18h. Paseo teatralizado - Camino a los Campos Elíseos.** A cargo de Giuseppe Palmieri. Mausoleos romanos (Paseo de la Victoria). Inscripción gratuita hasta completar aforo en [kalendas@cordoba.es](mailto:kalendas@cordoba.es).

**LUNES 16, 11h. Visita guiada - Cardo y Decumano, tras las pistas de un Imperio.** A cargo de Eventour. Puerta de Gallegos (Mausoleo). Inscripción gratuita hasta completar aforo en [kalendas@cordoba.es](mailto:kalendas@cordoba.es).

**LUNES 16, 19h. Conferencia - El ceremonial romano y su influencia en Córdoba.** A cargo de César Pérez Gallego, profesor de Protocolo ISEMCO. Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puerta del Puente (CRV). Entrada libre hasta completar aforo.

**MARTES 17, 17h. Visita guiada - La Córdoba romana a través de sus monumentos.** A cargo de Cordobafilia. Puerta del Museo Arqueológico. Inscripción gratuita hasta completar aforo en [kalendas@cordoba.es](mailto:kalendas@cordoba.es).

**MARTES 17, 19h. Conferencia - Arqueología Aérea en la provincia de Córdoba. Una fuente de descubrimientos.** A cargo de Antonio Monterroso, UCO. Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puer-





ta del Puente (CRV). Entrada libre hasta completar aforo.

**MIÉRCOLES 18, 11h. Quiz con animación teatralizada - Lo que de verdad esconde la Córdoba romana.** A cargo de Proyecto Avanti. Centro educativo IES EL TABLERO.

**MIÉRCOLES 18, 11:30h. Visita guiada - El Agua en la Córdoba Romana.** A cargo de Become Córdoba. Incluye visita guiada por Luis Celorio a la Casa del Agua y una cata de aguas dirigida por la experta internacional de Vinos y bebidas, Mara de Miguel. AFORO COMPLETO.

**MIÉRCOLES 18, 18:30h. Conferencia - La minería antigua en la Corduba romana: de Peñatejada a Cerro Muriano.** A cargo de Fernando Penco, arqueólogo y Director del Museo del Cobre. Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puerta del Puente (CRV). Entrada libre hasta completar aforo.

**JUEVES 19, 10:30h. Visita guiada - La Córdoba romana a través de sus monumentos.** A cargo de Cordobafilia. Puerta del Museo Arqueológico. Inscripción gratuita hasta completar aforo en [kalendas@cordoba.es](mailto:kalendas@cordoba.es).

**JUEVES 19, 18:30h. Conferencia - La imagen del emperador en la Córdoba Romana : Presencias y ausencias.** A cargo de Carlos Márquez, UCO. Centro de Recepción de Visitantes, junto a la Puerta del Puente (CRV). Entrada libre hasta completar aforo.

**JUEVES 19, 19h. Visita guiada - Corduba,**

**la pequeña Roma.** A cargo de la guía Fátima Álvarez. Templo Romano. AFORO COMPLETO.

**VIERNES 20, 12h. Conferencia - Arqueología en Montemayor: las guerras civiles romanas en la Campiña cordobesa.** Enmarcado en el programa REFLEJOS DE MONTEMAYOR que se desarrolla del 17 al 21 de marzo en la Facultad de Filosofía y Letras. Javier Moralejo Ordax, Profesor Depto. Historia y Arqueología. UAM. Doctor en arqueología por la Univ. Autónoma de Barcelona. Facultad de Filosofía y Letras. Entrada libre hasta completar aforo.

**VIERNES 20, 18h. Paseo teatralizado - Júpiter, Dios de dioses.** Templo romano. A cargo de Proyecto Avanti. AFORO COMPLETO.

**VIERNES 20, 17 Y 18:30h. Taller didáctico - Ajuar funerario.** Dirigido a niños de entre 6 y 12 años. A cargo de Arqueología Somos Todos. Mausoleo del Paseo de la Victoria. Inscripción gratuita hasta completar aforo [kalendas@cordoba.es](mailto:kalendas@cordoba.es).

**VIERNES 20, 19:30h. Escape Room -Bacanál Romana.** Become Córdoba. AFORO COMPLETO.

**SÁBADO 21, 09h. Excursión Fuente Obejuna. Visita a Mellaria, Fuente Obejuna y Mina de la Loba.** Coordinado por Antonio Monterroso. UCO. Regreso 19h (aproximado) Salida del bus en Avda. República Argentina (detrás del Mercado Victoria). AFORO COMPLETO.

**SÁBADO 21, 10h. Senderismo - Puente**



**Romano sobre el Río Guadalupe.** Puen-  
te de los Arenales (Carretera Villaviciosa)

\*Desplazamiento cuenta propia. A cargo  
de Córdoba Viva. Inscripción gratuita has-  
ta completar aforo [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**SÁBADO 21, 10:30h. Visita guiada - La  
Córdoba romana a través de sus monu-  
mentos.** A través de los mosaicos. AFO-  
RO COMPLETO.

**SÁBADO 21, 11h. Ruta arqueológica - El  
suburbium occidental de la Córdoba  
Romana.** Con guía didáctica de regalo y  
guiada por expertos investigadores de  
la Universidad de Córdoba. A cargo de  
Arqueología Somos Todos. Mausoleos  
Paseo de la Victoria. Inscripción gratuita  
hasta completar aforo en [kaldas@cor-  
doba.es](mailto:kaldas@cor-<br/>doba.es).

**SÁBADO 21, 12h. Talleres en familia - Re-  
laj de sol.** Mayores de 14 años. A cargo de  
Sexto Mario. Centro de Recepción de Visi-  
tantes, junto a la Puerta del Puente (CRV).  
Inscripción gratuita hasta completar aforo  
[kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**SÁBADO 21, 11 a 14h y 17 a 20h. Visita  
guiada** - Centro de Interpretación del  
Mundo Funerario de la Córdoba Romana.  
A cargo de Arqueología Somos Todos.  
Visitas cada 30 minutos, Mausoleo del  
Paseo de la Victoria. Inscripción gratuita  
hasta completar aforo [kaldas@cordo-  
ba.es](mailto:kaldas@cordo-<br/>ba.es).

**SÁBADO 21, 11:30h. Visita guiada - El  
Agua en la Córdoba Romana.** A cargo  
de Become Córdoba. AFORO COMPLETO.

**SÁBADO 21, 12:30h. Taller infantil - Bulla  
(amuletos contra los malos espíritus).**  
Mayores de 6 años. A cargo de Sexto Ma-  
rio. AFORO COMPLETO.

**DOMINGO 22, 09h. Excursión Cerro  
Muriano, Obejo y Canteras romanas de  
Peñatejada.** A cargo de Fernando Penco.  
Arqueólogo y Director del museo. Regreso  
18h (aproximado) Salida del bus en Avda.  
República Argentina (detrás del Mercado  
Victoria).

**DOMINGO 22, 10h. Senderismo - La  
huella romana en la Sierra de Córdoba.**  
A cargo de Zumaya. Inscripción gratuita  
hasta completar aforo [kaldas@cordo-  
ba.es](mailto:kaldas@cordo-<br/>ba.es).

**DOMINGO 22, 11 a 14h y 17 a 20h. Visi-  
ta guiada** - Centro de Interpretación del  
Mundo Funerario de la Córdoba Romana.  
A cargo de Arqueología Somos Todos.  
Mausoleo del Paseo de la Victoria.

**DOMINGO 22, 11h. Ruta arqueológica -  
Morir en la Córdoba romana.** A cargo de  
Arqueología Somos Todos. Puerta de Se-  
villa. Inscripción gratuita hasta completar  
aforo en [kaldas@cordoba.es](mailto:kaldas@cordoba.es).

**DOMINGO 22, 11h. Ruta teatralizada -  
Una Emperatriz romana visita Cordvba.**  
A cargo de Nuria López Rey. Plaza Séneca.  
AFORO COMPLETO.

**DOMINGO 22, 12h. Teatro - ¡Qué vienen  
los romanos!** A cargo de Uno Teatro.  
Centro de Recepción de Visitantes junto a  
la Puerta del Puente (CRV). Entrada libre  
hasta completar aforo.



## Posadas Aventura

Posadas Aventura es un lugar de ocio, diversión, naturaleza y deporte, donde pasar una agradable jornada en compañía de familiares, amigos, compañeros de clase o trabajo.

Si quieres vivir experiencias de convivencia, superación de tus propios límites, adrenalina pura y actividad física en un entorno inmejorable, en Posadas Aventura lo encontrarás. Ponemos a tu disposición circuitos de aventura de diferente dificultad, tirolinas gigantes, rocódromo, salto al vacío, gymkhanas deportivas, educación ambiental y mucho



más para hacer que tu paso por nuestras instalaciones no deje indiferente a nadie.

### EQUIPO




La plantilla está formada por un equipo multidisciplinar, en constante formación continua, joven y entusiasta. Sus monitores están especialmente formados para ofrecer un servicio de calidad, extremando la seguridad de los clientes y haciendo que **su experiencia en Posadas Aventura quede en el recuerdo para siempre.**

## PARQUE DE AVENTURA Y TURISMO ACTIVO



[www.posadasaventura.es](http://www.posadasaventura.es)

- ✓ Actividades para toda la familia
- ✓ Gran experiencia con grupos escolares
- ✓ Despedidas de solter@
- ✓ Incentivos de empresa

-  Amplia zona de aparcamiento
-  Restaurante y terraza con vistas al Valle del Guadalquivir
-  Ubicado en el P.P. de La Sierrezuela con mucha sombra

# GEOPARQUES DE INVIERNO

ACTIVIDADES DE GEOTURISMO CADA FIN  
DE SEMANA DE:

## FEBRERO

Domingo 9: Georuta Sierra de la Luca

Domingo 16: Raid medioambiental

Domingo 23: Georuta MTB Iznájar-Rute

Sábado 29: Georuta de Fuente Dura

## MARZO

Domingo 1: Georuta senderista Dehesa Vichira

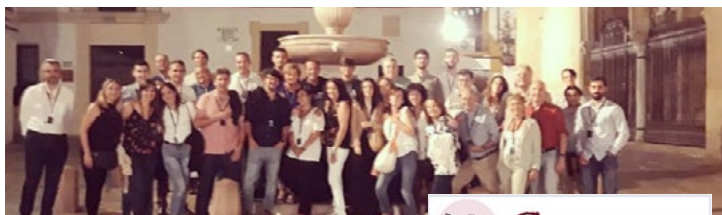
Domingo 8: Georuta ornitológica "Sierra, Agua y Aves"

Domingo 15: Cicloturismo por el corazón de las Subbéticas

Domingo 22: Geocaching en Santa Rita

Domingo 29: Geobiking Vía Verde del Aceite





**EXPERIENCIAS ÚNICAS QUE LLEGAN MÁS ALLA**

## Córdoba Fantástica

Córdoba Fantástica es el resultado de años de trabajo internacional en distintos sectores tales como el ocio, la cultura, el turismo, el entretenimiento y la comunicación, todos de la mano de la creatividad, siendo una empresa pionera en ofrecer distintas experiencias exclusivas que unen realidad y ficción en sus contenidos entre otros productos y servicios venideros. Ve preparándote.

+ info en: <https://cordobafantastica.com/>



Todos los contenidos de Córdoba Fantástica son 100% originales y sus derechos están cedidos para esta empresa por lo que podrás disfrutar de las propuestas únicas y novedosas que hemos elaborado para ti. Asimismo esta iniciativa cuenta con el respaldo de más de 50 profesionales acreditados del sector turístico que proporcionan sus servicios para las visitas guiadas en la ciudad de Córdoba.



"Pan, Bollería, Pizzería, Platos Precocinados, Helado y Congelados"



AVDA. DE CHINALES, PARCELA 56-B - 14007 CORDOBA  
TEL.: 957 76 73 40 - TEL. GRATUITO DE PEDIDOS: 900 900 456  
mantepansa@hotmail.com "Más de 40 años a su servicio"

# ESTE AÑO CELEBRAMOS EL 20 - 20

GRACIAS A NUESTROS CLIENTES, SOMOS DE LAS INMOBILIARIAS QUE MAS HEMOS CRECIDO



**20 % DESCUENTO EN HONORARIOS PARA EL COMPRADOR**  
**20 % DESCUENTO EN HONORARIOS PARA EL VENDEDOR**

\*Promoción vigente para las operaciones CV desde 01 Enero hasta el 31 Marzo 2020, teniendo que indicar en el documento de señal que se acoge a la promoción 20 - 20 - \*Promoción no acumulable a otras promociones en vigor de tucasa Córdoba



• Santa Rosa 10    Avd. de Cádiz 59  
López Amo 7    Tras la Puerta 1  
Oficina Levante

**900 929 888**

llamada gratuita



# ÓPERA La flauta mágica

Música de W. Amadeus Mozart  
Libreto de Emanuel Schikaneder



Gran Teatro Córdoba  
5 y 7 marzo 2020  
[teatrocordoba.es](http://teatrocordoba.es)