

## FESTIVAL CAU

### Festival de Circo y Artes Urbanas 2019



Nos embarcamos en la **cuarta edición del festival de circo y arte urbano de Granada**. Es la cuarta oportunidad de reencontrarnos con nuestra ciudad y con sus habitantes. Vivimos en una ciudad especial por diversos motivos como su belleza, su diversidad y, sobre todo, su riqueza cultural. Todo ello, nos enorgullece, al tiempo en que nos genera la responsabilidad de mantener álgida y firme la esencia de esta ciudad universitaria del sur de España.

Granada también es referente europeo en las artes urbanas y el circo. Compañías como Vagalume y Animasur en teatro de calle. Compañías de circo como Vaivén, Vol'e Temps, Tresperté, Zen del sur, entre muchísimas más, y artistas como el Niño de las Pinturas, hacen de esta ciudad un enjambre de arte urbano tan nutrido como el que pueda existir en las principales ciudades de nuestro país. Además, hay que destacar la presencia de la única escuela profesional de circo y teatro de Andalucía, la escuela CAU y, que a la vez, organiza este joven festival de arte.

Este festival está financiado por el Ministerio de Cultura y Obra Social La Caixa con el ayuntamiento de Granada. Y cuenta con la colaboración de la ONGD granadina ASAD. Desde la primera edición de este festival, decidimos ser centro de investigación en nuestro sector y locomotora del activismo de la ciudad. Partimos de compañías comprometidas como Animasur y organizaciones no gubernamentales como ASAD. Comenzamos con las mujeres y el circo y creamos un festival con perspectiva de género y, desde el año pasado, nos centramos en los barrios de nuestra ciudad con el objetivo de llevar la cultura a sus calles y eliminar el clasismo artístico. **Este año "nos ponemos la mascarilla"** y lo dedicamos a combatir el serio y acuciante problema de contaminación que afecta de un modo alarmante a nuestra tierra. Nos preocupa y nos ocupa y, como agentes del arte, nos vemos en la obligación de divulgar un mensaje que aún no ha calado en la sociedad granadina. Tenemos un serio problema en la ciudad y debe ser corregido con decisión, dedicación y determinación. Por otra parte nos volcamos en el Distrito Norte para poner nuestro granito de arena y apoyar el esfuerzo decidido de sus gentes con su barrio.

No estamos exagerando cuando afirmamos que, cada día, respiramos partículas de los vehículos, comemos glifosatos y orinamos plástico. No nos inventamos que la ciudad de Granada es la tercera ciudad más contaminada de España. No hacemos apología de nada cuando aseguramos que somos la capital andaluza con menos metros de carril bici. Ni exageramos cuando afirmamos que el problema de la alergia ocupa ya casi todo el año. Por otra parte queremos denunciar y ser eco, una vez más, de las voces que claman ante el gravísimo problema de energía eléctrica que sufren barrios como Almanjáyar. Son muchas las familias que están sufriendo un maltrato impropio de una sociedad como la nuestra. Este festival pretende ser un escaparate de la realidad y quiere ser referente artístico para el cambio y la transformación social. Por ello, todos estos serán puntos importantes en la agenda del festival.

Todas y todos coincidimos en el propósito de entregar a nuestros hijos un mundo más justo y limpio. Para ello, es necesario y de manera urgente, cambiar nuestras formas y nuestros hábitos de consumo.



Nos preocupan nuestros jóvenes y, sin embargo, esta es la primera generación que rompe el pacto no escrito de dejar un "mundo mejor" a la siguiente generación. Con especial mención a la situación de las mujeres en este contexto. Se trata de salvar a las personas. Alentar a nuestros vecinos a utilizar la bicicleta o las piernas para ir a recoger a los niños del cole. Clamar en alto que las naranjas del valle están más ricas que las piñas de Brasil, si tenemos en cuenta la contaminación que genera el traslado de unas y otras. La ciudadanía debe ser consciente de que entre todas y todos debemos hacer frente a una multa de la UE por la calidad de nuestro propio aire. Si decir estas cosas mientras damos volteretas es ser transgresores, si denunciar y sensibilizar sobre la gravedad de esta situación resulta incómodo y subversivo, entonces tendremos que decir que este festival es revolucionario. Nos gustaría que un amplio espectro de la ciudadanía entendiera la importancia de las pequeñas acciones diarias en este sentido y, por supuesto, se hiciera cómplice y alzara su voz contra la terrible injusticia de la que es objeto el Distrito Norte de nuestra ciudad por los sucesivos cortes de luz. El invierno

llega para todos y en Granada es especialmente duro, claro que en algunos lugares puede llegar a ser dramático.

*“La indiferencia ante el dolor ajeno es como la indiferencia ante la escasa calidad del aire. Tarde o temprano, nos acaba afectando a todos”.*

Queremos inundar la calle de espectáculos de circo y artes urbanas y lo haremos en Paseo del Salón y en Joaquina Aguaras, también estaremos en el centro cívico Norte y en el hospital Ruiz de Alda. Estaremos en la sala Apeadero y en el CAU.

Como ha sido tradición en este festival, tenemos un apartado para la investigación que se centrará en la situación actual del circo en Granada y en la situación medioambiental de la ciudad haciendo hincapié en los **ecofeminismos**, y en el arte para la transformación y sensibilización de la ciudadanía.

La formación también será elemento fundamental del festival con tres cartas blancas; una dirigida por Cristina D. Silveira de la compañía Karlik Danza Teatro y otra por Jorge Albuerne de Zirkus Frak, de ellas habrá una muestra del trabajo en el Paseo del Salón el sábado 7 y domingo 8 de diciembre. Una tercera Carta Blanca, en colaboración con CIFA (Centro Internacional de Alta Formación) con la italiana Rita Pelusio que tendrá lugar a principio de 2020. Y tendremos una producción del festival con Animasur y ASAD con la carrera popular de la “Medalla de Bronce”.

La programación principal será en nuestro espacio favorito; la calle. Con las compañías Sincronacidas, Rolabola, la nueva compañía, Locamotiva, creada desde CuidARTE (programa específico de tercer año de la Escuela CAU) y la Gala CAU que contará tanto con artistas del estado como andaluzas; presentada por Jimena Cavalletti y con las compañías Maintomano, Laínsula Caos, Andrea Ríos, María Cavagnero y Silvia Salvador.

En el espacio CAU Ogíjares podremos disfrutar del maravilloso espectáculo Ye Orbayu de la compañía Vaques.

En Distrito Norte tendremos Rolabola, Locamotiva y Cirkofonic en varios espacios del barrio; plaza 28 de Febrero, Centro Cívico Norte y Plaza Roja/Casería del Montijo.

Sabemos que las manifestaciones artísticas pueden utilizarse como instrumento para acallar conciencias y apaciguar el espíritu crítico. PAN Y CIRCO. Sin embargo este festival quiere ser un vehículo artístico para el disfrute de las personas en la calle, para vivenciar las artes urbanas en directo. Pero también queremos transformar, romper estereotipos y convertirnos en un “despertador social”. Incentivar revoluciones de valores que permitan el crecimiento del ciudadano de a pie. Entendemos que el público de nuestro festival es inteligente y como tal. Lo tratamos.

## Jueves 5 de Diciembre

---

### **1.- CAUces.**

**Lugar:** Apeadero

**Hora:** 16h

- Investigaciones teatrales: la Juglaresca por Sergio Rey Guerra
- Sostenibilidad ambiental: **Ecofeminismos** por Patricia Demetrio Eguren
- Contaminación atmosférica en Granada por Luís Sánchez Vázquez
- Experiencias de Arte y sostenibilidad Ambiental. Programa Activarte de ASAD
- Programa mujer, cuerpo y medioambiente por Carmen Vilches Sánchez  
Video-danza participativa con mujeres de Níjar y Granada.  
Proyecto de Cía. Danza Vinculados con Utopi Social Films

### **2.- Espectáculo: Varieté Trío**

Compañía: **Las Poderío**

**Lugar:** Apeadero

**Hora:** 21h

**Sinopsis:** Un espectáculo con música en vivo, teatro y flamenco, rebotante de frescura, tradición, picardía y elegancia. Con el flow de Marikilla Muñoz, la flamencura de Alba Olmedo y la finura de La Prima.

Tres mujeres en escena tejiendo sueños, frustraciones y esperanzas.

**+ fiesta de inauguración**

## Viernes 6 de Diciembre

---

### **3.- Espectáculo: OhLimpiadas**

Compañía: **Sincronacidas**

**Lugar:** Paseo del Salón

**Hora:** 13h

**Sinopsis:** Dos limpiadoras aburridas de su rutina diaria, entran en un mundo de ensoñación donde su jornada laboral es retransmitida como si de una competición olímpica se tratase. Un mundo absurdo y disparatado narrado a través de la voz en off de Julia Luna, conocida comentarista de los mundiales de natación y los Juegos Olímpicos de TVE. Estas situaciones cobran vida gracias a la combinación de técnicas como la DANZA, los PORTÉS ACROBÁTICOS y por supuesto todo bañado con una buena dosis de HUMOR que da soporte a este mundo de disparate que construimos para el deleite de TODOS LOS PÚBLICOS

#### **4.- Espectáculo: Ye Orbayu**

Compañía: **Vaques**

**Lugar:** CAU Ogíjares

**Hora:** 20h



**Sinopsis:** ...un espectáculo de Circo Rural Trash...Un par de hombres maduros y contundentes junto a un músico polivalente crean una pieza desequilibrada, agradecidamente grotesca, una danza desacompañada de bestias desoladas, un dúo de clowns desfasados tratando de seducir, y seducirse... haciéndonos reír, equilibrando sus cuerpos sin trampa sobre mesas, sillas y botellas de cava.

### **Sábado 7 de Diciembre**

---

#### **5.- Espectáculo: Carta Blanca**

A cargo de: **Cristina D. Silveira**

**Lugar:** Paseo del Salón

**Hora:** 12h

#### **6.- Espectáculo: Bric a Brac**

Compañía: **Locamotiva**

**Lugar:** Paseo del Salón

**Hora:** 13h

**Sinopsis:** Una llamada que promete quitar el polvo de años de espera en el desván, tratar con los miedos, ansiedades, obsesiones y debilidades de cada una. Parten de la orilla del fantástico y se tiran al mar salvaje de lo que llevan dentro, para ver qué les queda al final del viaje. ¿Cuánto cambia una llamada?

#### **7.- Espectáculo: Tea Time**

Compañía: **Cirkofonic**

**Lugar:** Centro Cívico Norte

**Hora:** 19h

**Sinopsis:** Una excéntrica inglesa vive atrapada en un mundo entre lo real y lo imaginario, un salón de té creado a partir de una llamativa escenografía. En su universo cómico y basado en el teatro del absurdo, un correctísimo mayordomo se afanará en que todo esté en su sitio y en que el té siempre esté listo en su taza. La tradición, la demencia y el cuidado contados mediante acrobacias, portes y manipulación de objetos para un joven dúo andaluz que ahora presenta, en coproducción con el Festival CIRCADA, su espectáculo "Tea Time"

Un homenaje a los abuelos y a tantas personas que dejan de estar presentes en el presente.

## **Domingo 8 de Diciembre**

---

### **8.- Espectáculo: Carta Blanca**

A cargo de: **Jorge Albuerne**

**Lugar:** Paseo del Salón

**Hora:** 12h

### **9.- Espectáculo: Gala CAU**

Compañías: **Andrea Ríos** (suspensión capilar), **Laínsula Caos** (hula hoops), **cía.**

**Maintomano** (acrobacia y lanzamiento de cuchillos), **María Cavagnero** (rueda cyr),

**Silvia Salvador** (cuerda lisa). Presentado por **Jimena Cavalletti**.

**Lugar:** Paseo del Salón

**Hora:** 13h

### **10.- Espectáculo: Rock Cirk**

Compañía: **Rolabola**

**Lugar:** Parque 28 de Febrero

**Hora:** 13h

**Sinopsis:** Cuando el ánimo decae.....cuando la apatía nos inunda....cuando la vida nos castiga.....el Circo y el Rock es la solución.

Rock Cirk nos presenta un espectáculo circense aderezado con punteos de guitarra eléctrica, redobles de batería estrambóticos, desgarrados vuelos, equilibrios esperpénticos y melenas al aire que se desarrolla en una peculiar estructura aérea autónoma. Un llamativo cuadro de personajes rockeros capaces de seducir a cualquier público, una mezcla dinámica, fresca y divertida entre las técnicas de circo y el Rock más puro, clásico y divertido, en la que se cuelga un "peculiar hombre tirachinas" que será disparado ante la mirada atenta del respetable.

Un espectáculo que se desarrolla con un lenguaje corporal, expresivo y musical, lleno de humor, donde la sorpresa y el riesgo no nos dejarán quitar atención.

## Lunes 9 de Diciembre

---

### **11.- Espectáculo: Bric a Brac**

Compañía: **Locomotiva**

**Lugar:** Plaza Roja - Casería de Montijo

**Hora:** 13h

**Sinopsis:** Una llamada que promete quitar el polvo de años de espera en el desván, tratar con los miedos, ansiedades, obsesiones y debilidades de cada una. Parten de la orilla del fantástico y se tiran al mar salvaje de lo que llevan dentro, para ver qué les queda al final del viaje.

¿Cuánto cambia una llamada?

### **12.- Espectáculo: Rock Cirk**

Compañía: **Rolabola**

**Lugar:** Paseo del Salón

**Hora:** 12.30 h

**Sinopsis:** Cuando el ánimo decae.....cuando la apatía nos inunda....cuando la vida nos castiga.....el Circo y el Rock es la solución.

Rock Cirk nos presenta un espectáculo circense aderezado con punteos de guitarra eléctrica, redobles de batería estrambóticos, desgarrados vuelos, equilibrios esperpénticos y melenas al aire que se desarrolla en una peculiar estructura aérea autónoma. Un llamativo cuadro de personajes rockeros capaces de seducir a cualquier público, una mezcla dinámica, fresca y divertida entre las técnicas de circo y el Rock más puro, clásico y divertido, en la que se cuelga un "peculiar hombre tirachinas" que será disparado ante la mirada atenta del respetable.

Un espectáculo que se desarrolla con un lenguaje corporal, expresivo y musical, lleno de humor, donde la sorpresa y el riesgo no nos dejarán quitar atención.

### **13.- Acción: Carrera popular medalla de Bronce**

Compañía: **Animasur-ASAD**

**Lugar:** Desde Paseo del Salón a Fuente de las Granadas

**Hora: 13.30 h**

**Sinopsis:** Desde el festival CAU pretendemos llamar la atención sobre la situación atmosférica de Granada. Sólo tienes que venir con ropa deportiva. Recibirás una medalla solo por participar en esta sarcástica carrera popular que nos propone Animasur y ASAD.