

GO!

Córdoba

octubre 18 #127

ejemplar gratuito

www.laguiajocordoba.com



TE CAMBIAMOS LA VIDA

Reapertura del Gran Teatro de Córdoba

-accesible e inclusivo-

5 de octubre de 2018

IMÆ INSTITUTO MUNICIPAL DE LOS ANIMALES ESCOLÁRICES
granteatrodecordoba

AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA

PATROCINADOR OFICIAL

cajasur Deza

COLABORADOR

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

SEGUIMOS ADELANTE

MÁS Y MEJOR
INVIERTE EN TU FUTURO Y EN EL DE
LOS TUYOS



ESCUELA
DE TEATRO
AVANTI

INFANTIL / JUVENIL / ADULTOS



SIGUE LA EMOCIÓN
TALLERES DE TEATRO

ESCUELA
DE DANZA
Y EXPRESIÓN

AVANTI

INFANTIL / JUVENIL / ADULTOS



ARTE EN MOVIMIENTO

CREANDO CULTURA

13

AVANTI
TEMPORADAS

HACIENDO MUNDO

AVANTI
PROYECTO

EMOCIONATE

ASEGURA TU PLAZA
Temporada 2018 - 2019



ESCUELA
TEATRO, MÚSICA
Y DANZA

AVANTI

Ya está abierto el plazo de inscripción de matrícula para la
ESCUELA DE TEATRO, MÚSICA Y DANZA

Si te matriculas durante MAYO y JUNIO tendrás un descuento
de un 50% de la matrícula y un 20% de la primera mensualidad

en horario de taquilla de Teatro Avanti
www.teatroavanti.com 957 49 11 66



FEDRA

DE PACO BEZERRA DIRECCIÓN LUIS LUQUE

LOLITA
FLORES

JUAN
FERNÁNDEZ

CRÍSPULO
CABEZAS

ENEKO
SAGARDOY

Y TINA
SAINZ



ESCENOGRAFÍA MONICA BOROMELLO ILUMINACIÓN JUAN GÓMEZ-CORNEJO MÚSICA MARIANO MARÍN
VESTUARIO ALMUDENA RODRIGUEZ HUERTAS VIDEOESCENA BRUNO PRAENA PRODUCTOR JESUS CIMARRO

64



FESTIVAL INTERNACIONAL
DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA 2018

PENTACION
ESPECTÁCULO

CONTACTA CON GO! CÓRDOBA
957 498 474 · 615 474 719
www.laguiaGo.com

f @laguiaGoCordoba

t @GuiaGoCordoba

ig @GoCordoba



cordoba@laguiaGo.com

La Dirección de la Revista se niega a responsabilizarse de las opiniones aquí publicadas de terceros.

GO! CÓRDOBA

Director Córdoba:
Nacho Argueda
cordoba@laguiaGo.com

Coordinación:
Carolina de Pablo
burgos@laguiaGo.com

Diseño y Maquetación:
Rafa Escribano

Web contenidos y difusión:
Rafi Fernández Porras &
Nacho Argueda

Contenidos:
Rafi Fernández Porras &
Nacho Argueda

Administración:
Angel Fernández Pérez
administracion@laguiaGo.com

Red de Guías de Ocio:
Nuestra red está presente en
20 ciudades de España.

Para cualquier información sobre
nuestras cabeceras, ponte en
contacto con nosotros en el 947
251 074 / publicidad@laguiaGo.com

Director GrupoGo!
José Ramón de Pablo
joseramon@laguiaGo.com

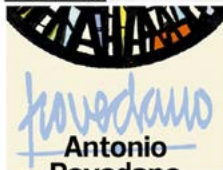
Edita:
GrupoGO! Ediciones.
Deposito Legal: BU161-2014

GO!

SUMARIO - #127 mes de octubre 2018



FEDRA
PACO BLAZERA
Gran Teatro



06 Música

Conciertos
Novedades

20 En Escena

Teatro, danza,
monólogos

31 Go Out

Actualidad en
España

32 Arte

Exposiciones y muestras

39 Tourism&Experiences

Novedades, eventos, cultura,
rutas

58 Cordoba CF

Pasión Infinita

Difusión controlada



Distribución gratuita

DESCÁRGATE
GRATIS
LAGUIAGO
DISPONIBLE PARA



ORQUESTA DE CÓRDOBA

TEMPORADA
2018-2019

Director Titular y Artístico
Carlos Domínguez-Nieto

CRESCENDO



VENTA DE NUEVOS ABONOS
DEL 26 DE SEPTIEMBRE AL 10 DE OCTUBRE

Taquilla Teatro Góngora 10.00-14.00 h. y de 17.00-20.00 h.
(Cerrado domingos y festivos sin espectáculo)

www.orchestradecordoba.org



CONCIERTOS



ORQUESTA DE CÓRDOBA

Renovación y venta de abonos 2018-2019

Renovación de abonos de la Orquesta de Córdoba. La renovación se podrá tramitar hasta el 22 de septiembre en las taquillas del Teatro Góngora (c/ Jesús María, 10). Será una temporada apasionante, con una programación llena de contrastes y

que no pasará desapercibida, en la que se incorpora, como ya saben, nuestro nuevo Director Titular y Artístico, el maestro Carlos Domínguez-Nieto, y en la que retornamos a un Gran Teatro renovado.

CALENDARIO

En **verde**, días habilitados para la venta libre de nuevos abonos. Las localidades que no hayan sido reservadas con anterioridad, se pondrán a disposición del público en general del 26/09 al 10/10.

En **azul**, primeros conciertos de la Temporada 2018-2019 y fecha a partir de la cual se pueden adquirir localidades individuales tanto para los conciertos extraordinarios como para los conciertos de abono, y canjear las Tarjetas T3 para cualquiera de estos últimos.

HORARIO DE TAQUILLAS

Hasta el día 31 de julio: De lunes a viernes de 9 a 14h. Agosto cerrado A partir del 3 de septiembre: Abierto de 10 a 14h y de

OCTUBRE 2018							
	L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14

17 a 20h. Internet <https://teatrocordoba.es/venta-de-localidades/> Venta Telefónica • De lunes a domingo, de 8:00 a 22:00, todos los días del año. • Teléfonos venta telefónica: 902360295 / 952076262.

+INFO: <https://teatrocordoba.es/venta-de-localidades/>

CULTURA EN RED - COSMOPÓETICA 18

Octubre Gitanas

“Gitanas” es el encuentro entre pureza y pasión. Un homenaje coral a la cultura calé desde sus inicios ancestrales hasta su posicionamiento hoy día. Cinco mujeres gitanas vertebran esta aventura hacia la poesía, la danza y el flamenco. Un homenaje necesario para dar visibilidad a una realidad que reclama desde el feminismo su lugar en el mundo.

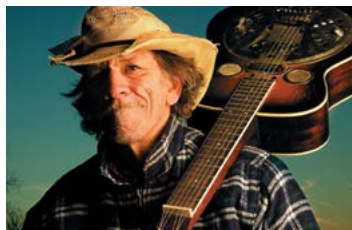
Autor: Jesús Leirós

- Dirección: Irene Lázaro
- Paca Torres, poeta
- Milagros Salazar, cantaora



- Luis Dávila, guitarrista
- Eles Bellido, violinista
- Miguel Santiago, percusionista
- Sonia Monje, Bailaora.

Miércoles 3, 19:30h. Centro Cívico Municipal Levante - Jueves 4, 19:30h. Centro Cívico Poniente Sur.



Watermelon Slim

“Golden Boy”

La industria coincide en todos los frentes. Watermelon Slim ha sido justo merecedor de 17 nominaciones a los Blues Music Awards, consiguiendo 6 en 2007 y 6 en 2008. Sólo BB KING, Buddy Guy y Robert Cray habían logrado 6 el mismo año y Watermelon es el único que lo ha conseguido en dos ocasiones.

Miércoles 3, 21:30h. Ambigú Axerquía. 12€A - 15€T



Sr. Chinarro + Siberial

Sr. Chinarro presenta “Asunción”

Sr. Chinarro, grupo formado en 1990 por Antonio Luque, pionero de la música alternativa o indie en España y habitualmente considerado uno de los mejores letristas del país.

+ Siberial. Banda mexicana de Post-Punk Revival

Jueves 4, 22h. Sala Hangar. 12€



MOMENTOS ALHAMBRA

Medina Sonora

Cervezas Alhambra rinde homenaje a Córdoba con Momentos Alhambra I Medina Sonora, un ciclo de música en directo que descubrirá todo el talento de esta ciudad histórica, llenado las calles de matices sonoros el viernes 5 y el sábado 6 de octubre. No te pierdas detalle de este tributo a una ciudad rebosante de creación.

GRUPOS:

VIVA SUECIA- Los murcianos Viva Suecia viven el mejor momento de su carrera.

MAGA - El rico imaginario onírico y pasional de los sevillanos Maga.

CALA VENTO - Menos es más. La vibrante propuesta del dúo barcelonés es la prueba irrefutable de esta afirmación.

CASASOLA - Lo que nos pasa es el primer largo de una banda llamada a dar que ha-

blar.

RAMEN - Jovencísimo 'power duo' formado en Córdoba a inicios del 2017.

SOLEÁ MORENTE Y NAPOLEÓN SOLO

La artista granadina y la banda liderada por Alonso Díaz.

VALLELLANO & THE ROYAL GYPSY ORCHESTRA - El músico y productor Fernando Vacas presentará en Medina Sonora a través de la luz.

LAS MIGAS - Fusión de músicas mediterráneas de este cuarteto de mujeres.

SUMMER SPREE - Es el último alias de Álvaro Tarik.

THE WHEEL AND THE HAMMOND - Banda cordobesa con una propuesta sólida, intemporal y de largo recorrido.

Viernes 5 y sábado 6. Plaza de la Corredera.

NUEVA
TEMPORADA
2018

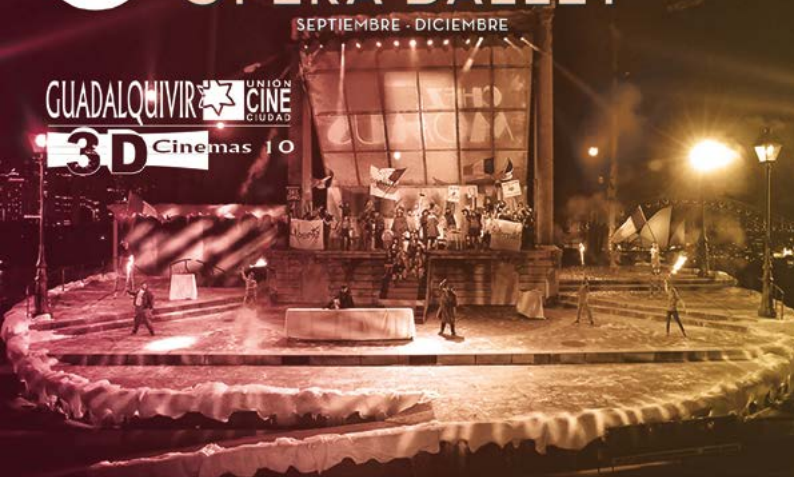
EVENTOS ÓPERA·BALLET

UNIÓN
CINE
CIUDAD

SEPTIEMBRE · DICIEMBRE

GUADALQUIVIR  UNIÓN
CINE
CIUDAD

3D Cinemas 10



JUEVES
4
OCT

LA BOHÈME

JUEVES 4 de Octubre 20.15h
ÓPERA
desde la Handa Opera on Sydney Harbour

LUNES
15
OCT

MAYERLING

LUNES 15 de Octubre 20.15h
BALET EN DIRECTO
desde el Royal Opera House, Londres

JUEVES
8
NOV

LUCIANO PAVAROTTI, AIDA

JUEVES 8 de Noviembre 20.15h
ÓPERA
desde el Teatro alla Scala de Milán

MARTES
13
NOV

LA BAYADÈRE

MARTES 13 de Noviembre 20.15h
BALET EN DIRECTO
desde el Royal Opera House, Londres

JUEVES
22
NOV

RED SQUARE CONCERT, NETREBKO & HVOROSTOYSKY

JUEVES 22 de Noviembre 20.15h
CONCIERTO RECITAL
desde la Plaza Roja de Moscú

LUNES
3
DIC

EL CASCANUECES

LUNES 3 de Diciembre 20.15h
BALET EN DIRECTO
desde el Royal Opera House, Londres

MARTES
18
DIC

L'ITALIANA IN ALGERI

MARTES 18 de Diciembre 20.00h
ÓPERA EN DIRECTO
desde el Gran Teatro del Liceo, Barcelona



GIRA LOCO POR CANTAR

Raphael

Raphael sigue cosechando éxitos con su gira "Loco por cantar". Este otoño se reencontrará con su público en Córdoba para presentar los temas de su último trabajo

"Infinitos bailes", todo un superventas con el que ya ha triunfado en escenarios de toda España.

Viernes 5, 22h. Teatro de la Axerquia. 40 y 60€.



Joana Jiménez y Siempre Así

Concierto benéfico

La artista Joana Jiménez y el grupo Siempre así participarán en un concierto benéfico organizado por la hermandad de la Pasión y la cofradía de la Paz y Esperanza de Córdoba. Los beneficios de este evento solidario irán destinados a la obra social de ambas hermandades.

Sábado 6, 22h. Teatro de la Axerquia. 20 y 25€.



Mara Barros

"Por motivos personales"

Mara Barros presenta "Por motivos personales", un viaje lleno de emociones que promete no dejarte indiferente. Disfruta de la cálida voz de esta versátil artista junto a su banda. Prepara un nuevo proyecto para sus canales de difusión y redes sociales titulado "Música y Pringá".

Sábado 6, 22:30h. Golden Club. 12€A - 15€T



SOL fm

94.4 CORDOBA

ESCÚCHANOS TAMBIÉN POR INTERNET

WWW.SOLFMCORDOBA.COM

94.4
EN CORDOBA

“TU EMISORA AMIGA”

CERCANA, LOCAL, DE CORDOBA... Y PARA LOS CORDOBESES

DESCARGA NUESTRA APP: SOLFMCORDOBA

Y SÍGUENOS EN: [facebook](#) [twitter](#)



EN EL TEATRO GONGORA CÓRDOBA

Orquesta Joven de Córdoba

PROGRAMA - "APOTEOSIS DE LA DANZA"
I.- Bizet. Carmen suites I y II Selección; Aragonesa; Seguidilla; Habanera; Danse Bohème; Dvorak; Danzas Esclavas op.46; Danza

eslava nº3; Danza Eslava nº8
II.- Beethoven. Sinfonía nº7 op.92

Director: Miguel Romea

Domingo 7, 20:30h. Teatro Góngora. 7€.



De tu ciudad, al mundo

Eutopía 2018

Empezarán las actuaciones el dúo Ussuru Sound. Tras ellas, la banda Drum Invader. Después le tocará el turno a Magic Live (Pennyone y Paquito Rcd Junior). Tras ellos, el residente de Aquasella Ummett. Llegamos a la parte final, donde actuarán Paula Kasbaeh y David Power.

Jueves 11, 20:30h. Entorno de Miraflores. Libre.



Subtónica y Allende

Eutopía 2018

Subtónica, en Lenguaje Musical, es el grado que se encuentra por debajo de la tónica, y desde esta metáfora nace el nombre de este proyecto. Subtónica es un enfoque de la música underground que no tiende a lo habitual. Los acompañan el grupo de Castro del Río Allende.

Jueves 11, 21h. Long Rock Centro. Libre(aforo).



DE LOS CREADORES DE
MERIDIANA

meridiana
wallsky



meridiana
wallsky

★ **EL FUTURO ES AQUÍ Y AHORA** ★

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Concierto 1 Abono

Grandes obras, grandes maestros

CONCIERTO 1º ABONO

- 1.- FRANCIS POULENC (1899-1963) Suite française (1935)
- 2.- BÉLA BARTÓK (1882-1945) Música para cuerdas, percusión y celesta (1936)
- 3.- WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) Serenata en sib mayor KV 361; Gran partita (1781).

Director: Carlos Domínguez-Nieto

Jueves 11 y viernes 12, 20:30h. Gran Teatro. 7 a 23€.

ORQUESTA
DE CÓRDOBATEMPORADA
2018-2019Director Tular y Artista:
Carlos Domínguez-Nieto

PRESENDA



Copy Tobias Melle

Carlos Domínguez-Nieto

Artista invitado
GLORIA ARIZAeutopia 18
festival de la creación joven

Cepeda + Gloria Ariza

Eutopia 18

Cepeda es un cantautor, intérprete, compositor español conocido por su participación en la tercera temporada de La Voz, y por participar en Operación Triunfo 2017.

ARIZA es una banda que surge en 2016 para hacer sonar los temas de la compositora y guitarrista Gloria Ariza.

Viernes 12, 20h. Teatro de la Axerquía. Libre(aforo).



Rufus T. Firefly

En la Sala Hangar

Grupo de rock alternativo de Aranjuez (Madrid), formado en 2006 por Víctor Cabezuelo (voz y guitarra), Carlos Campos (guitarra), Julia Martín-Maestro (batería) y Sara Oliveira (bajo). Más tarde se les une Alberto Rey (teclados). Toman su nombre del personaje de Groucho Marx en la película Sopa de ganso.

Viernes 12, 23:30h. Sala Hangar. Libre(aforo).

CAJASUR I LIKE FESTIVAL

Vetusta Morla

Vetusta Morla encabezan el cartel "Ilike Cajasur Festival" en su séptima edición y lo hace por todo lo alto con el grupo de referencia de la actualidad. Vetusta Morla vienen con una gira que les ha llevado por todo el país agotando entradas en la mayoría de sus fechas y alcanzando hitos históricos para una banda nacional como las 38.000 entradas que vendieron en su concierto de Madrid del pasado mes de junio.

Un festival que se consolida y que además este año se integra dentro de la programación



de otra de las grandes citas culturales de la ciudad, el festival de creación joven "Eutopia" amplificando aun más su interés para el público cordobés.

Sábado 13, 21:30h. Teatro de la Axerquía. 28€.



Coro Ziryab

25 Aniversario

El Coro Ziryab celebra sus 25 años con un concierto dedicado al cine; sin duda, uno de los sellos que caracterizan a este coro, y el que más reconocimiento exterior le ha aportado. El programa "Un coro de cine" se centra en obras de los compositores Fernando Velázquez y Roque Baños.

Sábado 13, 20:30h. Gran Teatro. 8 a 21€.



Dinamomúsic

En Festival Eutopia 18

Sara banda(música para guitarra y voz, compuesta por Sara Villafuerte y acompañada por músicos y músicas), **Same fire**, **Sintaxis**, **Delicatessen**, **Sun orphans** (son el futuro del poprock cordobés, de la ciudad alemana de Stuttgart en 2016, Pedro P. Castro, graba y publica los dos primeros singles.

Domingo 14, 19h. Sala Hangar. Libre(aforo).

EN SALA HANGAR

Sexy Zebras

Sexy Zebras, desde 2005 este joven trío de amigos han publicado 4 EPs y llevado su directo por de rincones de nuestra geografía.

Como empezar...cuando nos hicieron llegar el disco poco o nada conocíamos del grupo, pero simplemente la estética del disco nos llevo a reproducirlo rápidamente. Y desde la primera escucha descubrimos un sonido fresco, contundente y lleno de energía.

José, Gabriel y Samuel nos presentan un sonido tapizado de guitarras, donde tu ritmo

Miércoles 17, 22h. Sala Hangar. Libre(aforo).



cardíaco será marcado por su batería y tu tibia, peroné, cabeza e incluso esternón, busquen rápidamente una pista de baile donde dar rienda suelta a su energía.



Time Machine Band

25 Aniversario

Fusiona la fuerza de una Banda eléctrica de Rock con la brillantez y elegancia de su sección de viento y con ella, realiza un viaje en el tiempo por los últimos 50 años poniendo sobre el escenario un espectáculo de Rock'n'Roll, Pop, Funky, R&B, Soul, Swing, y la Edad Dorada del Pop-Rock Español.

Viernes 19, 22:30h. Golden Club. Libre(aforo).



José Antonio García

"Lluvia de Piedras"

El que fuera cantante de grupos tan emblemáticos del Pop Rock nacional como TNT, O91 o Guerrero García, se lanza a la carretera en solitario. "Lluvia de piedras" (WMG) mezcla de manera magistral el garaje y rock con los años 60, moviéndose entre el punk de TNT y en ocasiones el rock de O91.

Viernes 19, 22h. Sala Hangar. 20€.



"EXCUSE ME"

Salvador Sobral

El ganador de Eurovisión 2017, Salvador Sobral, trae a Córdoba su primer disco "Excuse me". Con este álbum, el autor portugués refleja un viaje que comienza en el jazz, en el que las canciones hacen un

recorrido con influencias de bossa-nova, de las melódicas sonoridades de América Latina y con la interpretación cautivante de la voz del artista.

Sábado 20, 20:30h. Gran Teatro. 10 a 24€.



Miguel Campello

"Chatarrero"

Miguel Campello es hablar de Aire, Tierra, Luna y Sol convertidos en canciones, emociones y sentimientos de lo más cotidiano, trasladados a un escenario. Realza la creatividad y su pasión en la composición e interpretación. Miguel Campello siempre es hablar de Mestizaje con mayúsculas.

Sábado 20, 20:30h. Sala M100.



Copy Maria Baaring

Cien años de soledad

Concierto 2 Abono Orquesta de Córdoba
Repertorio de Joseph Haydn: Sinfonía nº 44 en mi menor "Trauersinfonie La fúnebre"; Juan Crisóstomo Arriaga: Aria de "Medea" - Cantata de "Herminia"; Robert Schumann: Sinfonía nº 4 en re menor op. 120.

Berit Norbakken Solset, soprano.

Director: **Juanjo Mena.**

Jueves 25, 20:30h. Gran Teatro. 7 a 23€.

CÍA TEATRO DEL GALLINERO

Jazz en la pecera, de Javier Berger

Asistimos a la emisión de un especial del programa de radio Jazz en la Pecera en el que recorreremos la historia del jazz, acompañados por una banda en directo. Durante el mismo, María Moreno, la locutora del programa, espera el resultado de una investigación que aclarará su identidad, su pasado y puede que modifique la historia del jazz tal y como la conocemos hasta hoy.

Elenco: María J. Castañeda: María Moreno, Bessie Smith, Louis Armstrong, La



señora del Swing, El crítico de jazz, La Madre. Paula Padilla: Cantante-Actriz, Nina Simone Matias Comino: Guitarra & Banjo Pablo Cabra: Batería Daniel González: Contrabajo & bajo eléctrico

Jueves 25, 20:30h. Teatro Góngora. 12€



Ángel Stanich

"Antigua y Barbuda"

Nacido en Santander, Ángel Stanich se traslada a Valladolid a estudiar donde conoce a Javier Vielba quien produciría en su primer disco Camino Ácido. Pronto fue reconocido como un referente para nuevos artistas en el indie rock debido a la repercusión de su primer disco.

Viernes 26, 22h. Sala Hangar. 15€A - 18€T



Alejandro Hurtado

Concierto de Guitarra

Concierto promovido por la Asociación de Amigos de la Guitarra Clásica "Miguel Barbera". Nacido en 1994 en San Vicente del Raspeig (Alicante), su gran talento y capacidad de trabajo le han llevado a cosechar numerosos premios, a pesar de su corta edad.

Martes 30, 20:30h. Teatro Góngora. 10€

DIRECTOR TITULAR Y ARTÍSTICO DE LA ORQUESTA DE CÓRDOBA

Carlos Domínguez Nieto

Ha sido Director Titular del Teatro de Ópera de Eisenach y de la Ópera de Cámara de Múnich de la que actualmente es el Principal Director Invitado. Dirige con regularidad varias de las más importantes orquestas alemanas y austríacas incluidas la WDR-Sinfonieorchester y la Gürzenich Orchester Köln en Colonia, la Bruckner Orchester Linz, la Berliner Symphoniker, la Münchner Philharmoniker, Münchner Symphoniker y Münchner Rundfunkorchester en Múnich.

Debutó en el Teatro Colón de Buenos Aires dirigiendo la Filarmónica de Buenos Aires en 1995. En 1997/98 fue director asistente de la Joven Orquesta Nacional de España (JONDE) y de la Münchner Jugendorchester trabajando con Mstislav Rostropovich y Andrés Ligeti entre otros. En 1999 ganó por concurso el puesto de director asistente de Iván Fischer en la Orquesta Festival de Budapest. En 2001 ganó el primer premio en el 8. Concurso Internacional de Dirección de Orquesta de la Fundación Oriente de Lisboa. Como director de ópera hizo su debut en el año 2000 en Salzburgo con «El cazador furativo» de C. M. von Weber. Desde entonces ha dirigido más de 50 títulos del gran repertorio operístico (Carmen, Il barbiere di Siviglia, Le nozze di Figaro, Così fan tutte, La flauta mágica, La bohème, Madame Butterfly, I Puritani, Tannhäuser, Los cuentos de Hoffmann, La Cenerentola, Rusalka, The Rape of Lucre-



tia) y de ballet (Romeo y Julieta, El lago de los cisnes, La consagración de la primavera, El pájaro de fuego).

En España ha dirigido la Orquesta de Radio Televisión Española, la Orquesta Sinfónica de Navarra, la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, las Orquestas Filarmónicas de Gran Canaria y Málaga, la Filharmonia de Galicia. También ha trabajado con prestigiosas orquestas internacionales como la Orquesta Filarmónica de Varsovia, la Orquesta Sinfónica de Hungría, la Orquesta de la Ópera Nacional de Hungría, la Orquesta Metropolitana de Lisboa, la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires y la Sinfónica de Rosario en Argentina, la Orquesta de la Universidad Nacional en México, las Sinfónicas de Aragua, Falcón, Guárico, Mérida en Venezuela, así como la Ópera de La Paz en Bolivia.

Ha grabado para Sony-BMG y la Radio de Baviera, con la Orquesta Sinfónica de Múnich, la Orquesta de la Radio de Múnich, la Orquesta Sinfónica de la Radio de Colonia (WDR) y la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria entre otras, con solistas como Francisco Araiza, Olga Scheps, Wen-Sinn Yang o Ingolf Turban.

En Escena

TEATRO Y ESPECTÁCULOS



BALLET DE VICTOR ULLATE

Carmen

Una Carmen del siglo XXI. Una obra que más de cien años después de su estreno quiere alejarse de los tópicos y los lugares más comunes, para adentrarse en la esencia de la historia y arrojar nueva luz sobre uno de los personajes más poliédricos de la ficción contemporánea: Carmen.

En resumen, Carmen es la historia de una mujer fatal, coqueta, seductora, es el concepto de la mujer apasionada que encuentra en la sociedad que la rodea un marco estrecho que la encorseta y del que quiere escapar. Para enmarcar esta obra, ha sido

necesaria una actualización, donde se ha recreado un espacio atemporal; y una revisión para adaptarla a la escenografía y al vestuario moderno y atemporal.



Viernes 5 y sábado 6, 20:30h. Gran Teatro. 13 a 33€

Teatro Laboratorio Raquel Toledo

Asómate a un mundo de

... **ILUSIONES**

¿Quieres...

- Desinhibirte, dar rienda suelta a tu imaginación
- Meterte en la piel de otros personajes
- Descubrir los potenciales de tu voz y tu expresividad corporal
- Improvisar conflictos y ensayar textos teatrales
- Practicar el inglés de forma divertida
- Disfrutar descubriendo tu down o tocar el piano a través de dinámicas teatrales?

TEATRO LABORATORIO RAQUEL TOLEDO

Viana, años 20

Realizada por 20 actores alumnos de los Talleres de Teatro Laboratorio Raquel Toledo, la recreación es una especie de regresión a los años veinte en el Palacio de Viana. Tras la presentación teatralizada de todos los personajes en el Patio del recibo, se asiste a diversas Improvisaciones en el patio de los Gatos, el patio de los naranjos, el Patio de las Rejas y el patio de la Madama, se invita a bailar un Vals en el Salón de los tapices, a la representación de las pruebas del Señor Marqués en el escenario del Patio de las Columnas con

Domingos 7, 21 y 28 de octubre, 12h. Palacio de Viana. Con la entrada al Palacio.



escenas de Don Alvaro o la Fuerza del sino del Duque de Rivas... Allí asistimos a una divertida versión de cine mudo de dichas pruebas. En el Patio de la capilla se cantan cuplés y por último, los personajes se despiden volviendo a su cajita de música.



Dos Mujeres con Mucha Guasa

MicroTeatro en Café Málaga

DOS MUJERES CON MUCHA GUASA de la Cía. Teatro Laboratorio Raquel Toledo con Eva Pedraza y María Jurado. Tres micros de lo más entretenidos.

Microteatro es un teatro de formato reducido. Obras teatrales de 15 minutos para un número reducido de personas en salas o habitaciones pequeñas. Un nuevo concepto de creación teatral.

Domingo 7, 19h. Café Málaga. 10€+cons.



Magicomedy

de Alberto de Figueiredo

MAGICOMEDY es magia. Grandes ilusiones, viajes imposibles, desapariciones... Toda clase de efectos que sorprenden número tras número a todos los públicos. MAGICOMEDY es humor. El espectador no podrá parar de reír. Situaciones cómicas derivadas de la interacción con los espectadores y de un guión cargado de mucho humor. MAGICOMEDY es espectáculo.

Jueves 11. Centro de recepción de visitantes. Libre

App LaguiaGOCORDOBA

laguiaGO!



No te quedes mirando
¡Descargatela!

INFORMATE

LaguiaGO es una completa guía de ocio de tu ciudad con una actualizada agenda de conciertos, festivales, teatro y exposiciones. Con la información que necesitas: hora, mapa, venta de entradas...; y un cómodo y práctico calendario para ver los eventos por días.





PRODUCCIONES LASTRA

Cómo hace 3000 Años...

Un espectáculo interpretado por Héctor Alterio (Premio Goya Honorífico 2004 y Premio Max al mejor actor protagonista 2005), acompañado por José Luis Merlini a la guitarra. Este proyecto es la culminación de un deseo personal de Alterio por interpretar una selección de poemas (principalmente

de León Felipe) con los que se identifica plenamente.

El espectáculo va más allá de un recital de poesía, ya que el protagonista no sólo dice los poemas, sino que los interpreta, de esta forma Héctor no busca sólo la esencia sino la actuación.

Viernes 12, 20:30h. Teatro Góngora. 16 y 18€

EUTOPIA 18

Efimeristas

CUATRO Espectáculos de microteatro repartidos por la ciudad, en los que las principales protagonistas son mujeres artistas. A través de la creación instantánea de las piezas con el público de una forma lúdica e instructiva, vamos descubriendo espacios de la ciudad que se transforman en escenarios de las diferentes temáticas a través de los cuerpos y voces de estas actrices. Piezas efímeras (y únicas en cada pase) que hablan de transgénero, sororidad, igualdad y violencia de género. La espectadora tiene la llave del transcurso de cada creación.



Matanza nacional. Cia. JuKman Teatro.

Lugar: Plaza de las tendillas.

Memoria de la polvora. Cia JuKman Teatro

Lugar: Plaza de San Francisco.

Lárvame de aquí. Colectivo Pa ti pa mi

Lugar: Calleja del Amparo.

La de siempre. Cia: Gato Gordo

Lugar: Plaza del Potro.

Domingo 14, pases a las 12, 13, 14, 17, 18 y 19h. Actividad en vía pública.

CIA. ESTIGMA TEATRO - EUTOPIA 18

Cotidiana

Tomando como base los microrrelatos ganadores y finalistas del IV Certamen de poesía y microrrelato Casa de la Juventud, la compañía Estigma Teatro jugará con el concepto de PERFORMANCE, en la que utilizarán su cuerpo como arma, no solo para defender su identidad, no solo como mujeres, sino como intérpretes-creadoras. Colocando el feminismo en su voz, en sus cuerpos, dándole así fuerza a lo imperfecto. A través de la palabra, con la

Lunes 15, 19:30h. Plaza de las Tendillas.



música: trascender del texto al cuerpo, descubriendo así la poética, conectando el universo de las mujeres con su COTIDIANIDAD.



Transtextual #2-018

Marity Manzanera y Cristina Consuegra

Monólogo que incorpora un debate sobre feminismo en el cine. Este monólogo transcurre a modo de itinerario por escenas cinematográficas protagonizadas por personajes femeninos que han sido referentes para la creación escénica de las actrices. Estas escenas se suceden como si se tratara de un ritual que convierte al monólogo en un trayecto por distintas disciplinas...

Martes 16, 19:30h. Teatro Cómico (Eutopia 18).



¿A dónde vamos?

Cia. Entrenosotres - Eutopia 18

Un espectáculo con fines coeducativos que combina tanto calidad artística y técnica como un contenido creativo, bien fundamentado y que cuida cada detalle a través de la incorporación de la reflexión crítica y sensibilización a favor de la equidad de género. Aspira no sólo a ser un espectáculo artístico, sino un espacio de sensibilización y transformación social.

Miércoles 17, 19:30h. Plaza de las Tendillas.

CIA MALICIA - EUTOPIA 18

Bienvenidos al paraíso, si puedes soportarlo

Un espectáculo site-specific en recorrido con tres escenas estáticas y dos desplazamientos. El público nos acompaña en el viaje. Un ambiente Diogenesiano envuelve toda la escena. Texto, acrobacias aéreas y movimiento con pequeños acercamientos a la acrodanza. La escena gira en torno a una situación cotidiana estancada con tonos surrealistas. Tres personajes, dos reales y uno imaginario,...inmersos en una relación casi al límite del desborde, se



entretienen tejiendo hipótesis de cambio, pero al final todo queda en el mismo lugar.

Jueves 18, 19:30h. Teatro Cómico.



Hembras Singulares

Microteatro

Dentro del programa TIERRA DE MUJERES. Espectáculo en clave de humor dirigido por Raquel Toledo con Pura Mayorgas como actriz Polifacética en los papeles de niña, anciana indigente y cuarentona deprimida. También estará en Carcabuey y en la Victoria.

Jueves 18. Teatro de Bujalance.



Divorciadas, evangélicas y vegetarianas

Cia La Vidriera Teatro

Es un texto riquísimo en imágenes porque, a través de los chistes, tres mujeres se descubren y se hacen el propósito de sentirse plenas, a pesar de las máscaras que les han quitado brillo en sus años más fértiles.

Viernes 19, 21h. Teatro Avanti. 8-10€



Ben Hur

de Lewis Wallace

Ben-Hur, ideada y dirigida por Yllana, es una nueva y original mirada sobre el mítico personaje clásico desde la perspectiva del humor. Con un ritmo trepidante y un ingenio visual que ellos han definido como: TEATRO-MASCOPE (juego constante entre el lenguaje cinematográfico y el teatral).

Viernes 19, 20:30h. Gran Teatro.

CIA. PRODUCCIONES AVANTI

H2OHHHH.**La Magia del Agua**

Espectáculo dinámico, atrevido donde se conjuga el mundo de la Magia con el Agua siendo este el nexo de unión durante el desarrollo del mismo. Espectáculo interactivo con participación del público y donde el agua es parte imprescindible y muy importante del mismo y donde las técnicas y efectos mágicos empleados necesitan en su mayoría de este elemento. MOJATE

Domingo 21, 12 y 18h. Teatro Avanti. Infantil 6€ adulto 7€



con Clara, el Mago Alua y Flain en este refrescante y mágico espectáculo.

**La Multiempleada**

Microteatro - Cía Clave de Soles

Divertidas y locas versiones actualizadas de la institutriz de Chejov con su fase Pensamientos y Pesadillas incluidas. Las actrices Isabel Pérez, Filo Hidalgo, Kiki Arcos, Marina Vilchez, Maite Sanchez de la Vaquera, Isabel Fresco y Marilo Jiménez se encargarán de hacernos pasar un buen rato teatrero. Dramaturgia y dirección Raquel Toledo.

Domingo 21, 19h. Café Málaga. 10€+cons.

**Fedra**

de Paco Becerra

El dramaturgo Paco Bezerra presenta en Fedra la reina enferma de la Isla del Volcán. Aunque algunos dicen que está loca y otros que le han afectado las largas ausencias de su esposo, el rey de la isla, la gran responsable de la dolencia de Fedra no es otra que una pasión que la atormenta desde hace tiempo y que ya no puede reprimir más, un erotismo inmoral e impúdico, un amor prisionero...

Viernes 26 y sábado 27, 20:30h. Gran Teatro. 11 a 27€

CIA. SQUIZO TEATRO

MAMAAAAAA.**La Magia del Agua**

Una madre con 102 años, una embolia, una gripe y muy pocas ganas de morirse; un hijo con una mujer posesiva y medio calva, y una empresa que se hunde; otro hijo que la cuida, la baña, la peina... (A la de la embolia); una testigo de Jehová que los visita cada miércoles; muchas libretas y pocos ahorros; una casa que hay que vender "ípero, ya!"; y una noche intermi-



nable repleta de secretos inconfesables que acaban saliendo a la luz y... ¡ah, sí! Timbres, muchos timbres.

Eso es MAMAAA!!!!. Una comedia, claro.

Viernes 26, 21h. Teatro Avanti. 8€A - 10€T

**The Hole Zero**

Plaza de Toros

Ahora conocerás el principio de la saga más canalla de nuestro tiempo. Un nuevo espectáculo que mezcla club, circo, cabaret y el humor más delirante con un rollo muy diferente a nuestro shows anteriores. Ahora podrás vivir una de las fiestas de la mítica discoteca Studio 54 de Nueva York. Pero no una fiesta cualquiera, sino la nochevieja de 1979 a 1980.

26 octubre a 4 de noviembre. Plaza de Toros.

**El burlador en Palacio**

Palacio de Viana

El burlador en Palacio es un espectáculo multidisciplinar en el que se conjugan la prosa, el verso, la voz hablada y la voz cantada, la lírica y la épica, lo divino y lo humano, y que tiene como objetivo mostrar a través de la belleza la forma de evitar la frivolidad del mito de D. Juan.

Juan Carlos Villanueva. Trápala Teatro, Coro de Ópera Cajasur.

26, 27 y 28 de oct., 2,3 y 4 nov., 21h. Palacio de Viana. 15€

CIA DRAGONES EN EL ANDAMIO

3 X QUES

Hace tiempo que ya no es como al principio. El sello de este espectáculo, basado en textos de Quim Monzó, es el teatro contado desde el punto de vista sencillo, sin parafernalias. La actriz y la historia como instrumento y eje principal de la obra. Una obra que trata los arquetipos anclados en las relaciones de pareja, planteada con un oscuro sentido del humor, que siendo ágil y divertida, nos deja un gusto agrídulce por cómo nos sentimos reflejadas las



personas de ambos sexos. Una obra que invita a despertar.

Sábado 27, 21h. Teatro Avanti. 8€A - 10€T



La Pirata Cloti y los Pequemusicos Bucaneros

Cia Pequemusicos

El musical trata de una isla llamada Sibemol, donde vive la pirata Clotilde, hija del Pirata Barbanegra. Clotilde desea ser como su padre y viajar alrededor del mundo, viviendo aventuras y buscando tesoros.

Domingo 28, 12 y 18h. Teatro Avanti.



Encuentros Disparatados

Teatro Lab. Raquel Toledo

Demasiados corazones en la consulta de un médico, dos mujeres que no se parecen en nada con demasiado en común, dos actores en el lugar mas vergonzoso y un atropellado por un tranvía...

Domingo 28, 19h. Café Málaga. 10€



EL Sastrecillo Valiente

Cia Etcétera

Adaptación del cuento homónimo de los hermanos Grimm. Tibor Harsányi escribió esta partitura para títeres en 1950 y él mismo versionó el cuento. La traducción al castellano de este cuento musical es de Felicia Sastre.

Domingo 28, 18h. Teatro Góngora. 6€

TEATRO AVANTI

Presentación XIII temporada de Teatro Avanti

En el día de hoy ha tenido lugar en TEATRO AVANTI la presentación de la temporada de otoño 2.018/2.019. Su director Julián Molina ha hecho balance de la temporada anterior, resaltando los más de 45.000 espectadores que ha pasado por TEATRO AVANTI. Ha señalado que han sido un total de 142 representaciones las que se han puesto en escena a lo largo de la temporada, 93 llevadas a cabo por compañías andaluzas, 64 dirigidas al público infantil, otras de carácter amateur o 12 espectáculos de danza entre otras.

Ha destacado las 132 salidas que se han realizado por toda la geografía española con las 5 producciones de las que dispone actualmente como compañía teatral.

Ha presentado la amplia programación de otoño, comenzando el día 21 de Septiembre con "Lope que te parió", de la compañía Malaje Solo o el día 23 con "Esto sabe a Gloria, basada en la vasta creación de Gloria Fuerte, o un Tributo al Musical "El Rey León que se representará el 29 y el 30 de Septiembre. Ha hecho hincapié en la consolidación de los distintos festivales que cumplen ya 13 años como son el Festival de Magia de Córdoba -IMAGILUSION, el Festival de Artes Escénicas-Avantelón o el Festival de Circo de Córdoba-CIRCOMA-



NIA que se llevarán a cabo durante toda la temporada.

Se ha resaltado la nueva temporada en el aspecto formativo que desde Teatro Avanti se ofrece, como son la Escuela de Teatro, de Danza y la Escuela de Música Don Bosco, comenzando sus clases la primera semana de octubre, ha agradecido a los/as casi de 400 alumnos/as que cursaron estudios el curso pasado la confianza depositada en el equipo docente de TEATRO AVANTI. Estando abierto durante todo el mes de septiembre el periodo de matriculación.

Como novedad desde la productora de Avanti, se abre una nueva ruta en sus actividades vinculando las artes escénicas y la interpretación al sector turístico de la ciudad. Todo el equipo de Teatro Avanti ha querido lanzar un mensaje de optimismo e ilusión a los amantes del teatro en sus distintas disciplinas, la música, la danza y la cultura en general para que apoyen las diferentes propuestas que se realizan en Córdoba, con su asistencia.



FILM SYMPHONY ORCHESTRA

ESPECIAL JOHN WILLIAMS I

Film Symphony Orchestra, orquesta sinfónica líder en Música de Cine, vuelve de gira presentando su **FSO TOUR 2018/19: Especial John Williams**. Un tour con más de 60 conciertos repartidos por toda España y Portugal en el que se rinde el mayor tributo al compositor, ganador de 5 Oscar y poseedor de 59 nominaciones al mismo. Se trata de una gira muy especial en la que se interpretarán los mejores temas del genial compositor, de la mano del carismático director de orquesta **Constantino Martínez-Orts**.

9 de noviembre – Sevilla (FIBES)

10 de noviembre – Málaga (FYCMA)

11 de noviembre – Granada (Palacio de Congresos)

+ info: filmsymphony.es

REAPERTURA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

El Gran Teatro reabre con una programación potente, variada y para todos los públicos



El Gran teatro reabre sus puertas, tras la obra de mejora de su accesibilidad, con **'Carmen'** del Ballet de Víctor Ullate, acompañado de la **Orquesta de Córdoba**. El 13 de octubre, el **Coro Zyriab** celebra su 25 aniversario con la **Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga**. Unos días más tarde, la versión de Nancho Novo de **'Ben-Hur'**. En la programación de otoño también se incluye el concierto de **Salvador Sobral**, la obra de **'Fedra'** con Lolita Flores, el espectáculo circense **'Los Sueños del Bosco'**, el concierto de **Arcángel** y la obra de teatro **'Todas las mujeres'**.

5 de octubre

+ info: teatrocordoba.es/el-ima

Arte

EXPOSICIONES

COSMOPOÉTICA 2018

La Luz de Las Palabras

La exposición La luz de las palabras es una de estas actividades y recoge el trabajo conjunto de los y las creadoras de los poemas ganadores y finalistas del IV Certamen de Poesía y Microrrelato Casa de la Juventud y los jóvenes fotógrafos Álvaro Sadas y Marina Gómez Esteban, favoreciendo un proceso creativo común que ha dado como resultado el material que se presenta en esta exposición: fotografías que acompañan y dan aspecto visual al contenido de los poemas.

Hasta el 6 de octubre. Colegio Oficial de Arquitectos de Córdoba.



Jornadas de Tauromaquia

Cultura popular y contracultura

Mesas redondas, Exposición, Cine.

Tienen como objetivo ser una reflexión interna sobre el cambio –o no– que se ha producido sobre la visión de la llamada Fiesta, tanto desde los actores que participan de ella, como desde los radicalmente opuestos a su celebración.

Del 11 al 27 de octubre. Sala Drive



Entorno Natural de María Dohijo

Tercera entrega expositiva centrada en la investigación de las posibilidades expresivas del pastel aplicado al paisaje de la artista María Dohijo. En esta ocasión la mirada de la autora amplía perspectivas con respecto al protagonismo de viñas y olivos a otros entornos naturales de la campiña cordobesa.

Hasta el 14 de octubre. Sala Alta Casa del Inca(Montilla)



EUTOPIA 18

Visual Thinking para romper micromachismos

El pensamiento visual consiste en representar las ideas mediante imágenes. Es la práctica de utilizar imágenes para resolver problemas, reflexionar sobre diferentes cuestiones, aterrizar conceptos, generar ideas y comunicar con claridad.

El dibujo es la más antigua forma de comunicación humana y apenas que haya quedado tan en desuso o como "cosa de niños". Retomar esta práctica ayuda a visualizar problemáticas que con la palabra oral o escrita son imposibles de resolver.

Sobre este planteamiento, Evolucionaria Consulting propone para este Festival Eutopia 2018 una actuación que permita a través de la técnica del Visual Thinking que los cordobés y cordobesas reflexionen sobre el feminismo y lo que les evoca la palabra con el fin de seguir fomentando y concienciando.

Viernes 19, 11h. Calle Gondomar.



povedano

Antonio Povedano
(1918–2008):

**creación, identidad,
vanguardia**

Sala VIMCORSA y
Centro de Arte Rafael Boti

**Del 27 septiembre al 18
noviembre 2018**

Sala VIMCORSA:

Martes a sábado, de 10:30 a 13:30 y de 18:00 a 21:00 h.
Domingos, de 10:00 a 14:00 h.

Centro de Arte Rafael Boti:

Martes a sábado, de 10:00 a 20:30 h.
Domingos y festivos, de 10:00 a 14:00 h.

+INFO:

cultura.cordoba.es
fundacionrafaelboti.com

Organizan



AYUNTAMIENTO | Delegación de Cultura
DE CÓRDOBA | y Patrimonio Histórico

VIMCORSA CONSEJO REGULADOR DE LA CULTURA



Fundación provincial
de artes plásticas
Rafael Boti
Diputación de Córdoba



Diputación de Córdoba
Delegación de Cultura

Colaboran

Fundación | Cajasol



AYUNTAMIENTO DE
CÓRDOBA



CITAS PARA UNA EXPOSICIÓN

TRABAJOS DE JOSÉ M^a GARCÍA PARODY

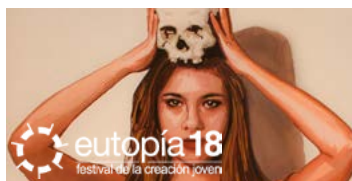
TRABAJOS DE JOSÉ M.^a GARCÍA PARODY USANDO TEXTOS AJENOS

Citas para una exposición

José María García Parody (La Línea de la Concepción, Cádiz; 1951) es un creador y docente muy vinculado a la ciudad de Córdoba, donde actualmente reside. La exposición reúne una serie de piezas en las que se usan textos escritos que conviven con otras

imágenes. Los textos recogidos provienen de diversos autores, en gran parte pertenecientes al mundo de la poesía y se han compuesto usando diversas técnicas, cuidando especialmente el aspecto tipográfico. Las imágenes conviven con lo escrito.

Hasta el 28 de Octubre. Sala Galatea (Casa Góngora)



Miradas de Mujer

Eutopía 18

En el marco del Festival Eutopía, la Casa de la Juventud organiza esta exposición en la que las jóvenes ilustradoras Clara Gómez Campos e Isabel Gómez Guillén pondrán imagen a los microrrelatos ganadores y finalistas del IV Certamen de poesía y microrrelato Casa de la Juventud.

+info: www.festivaleutopia.org

11 al 31 de octubre. Casa de la Juventud.



Bajo la luz de una farola

Eutopía 18

El tema central gira en torno a un elemento muy cotidiano que siempre pasa desapercibido en nuestro día a día, las farolas. Siempre están ahí, a todas horas, de todas las formas imaginables, nuevas, antiguas, rotas, conocidas, desconocidas, con carteles pegados, ocultas entre árboles...

11 al 31 de octubre. Sede IAJ.



EUTOPIA 18

Paisaje, memoria e identidad

Son obras donde se ha tratado el género del paisaje, pero con una propuesta que va más allá de una revisión del espacio y la naturaleza, siendo el paisaje una excusa para tratar otros temas relacionados con el territorio. Este territorio forma parte de la creación de nuestra propia memoria y es una gran medida responsable de nuestra propia identidad, tanto colectiva como individual. Los discursos de cada proyecto versan sobre la reflexión que las alumnas realizan sobre esta idea, y es por esto que nos encontramos con diferentes visiones, desde aquellas en las que de una manera personal se realiza una introspección en la que el espacio que nos rodea es responsable de nuestra forma y manera de ser, otros proyectos en los que se analiza el uso o abuso que como seres humanos hacemos de nuestro propio territorio,...

11 al 31 de octubre. Sede IAJ.



CITAS PARA UNA EXPOSICIÓN

TRABAJOS DE
JOSÉ M^a GARCÍA PARODY
USANDO TEXTOS AJENOS

Sala Galatea (Casa Góngora)

Martes a sábado, de 10:30 a 13:30

y de 18:00 a 20:30 h.

Domingos y festivos, de 10:30 a 14:00 h.

En el marco de Cosmopoética 2018

+INFO: cultura.cordoba.es

Organiza



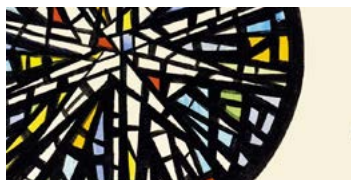
TINTAS SOBRE PAPEL (DIBUJOS EN PEQUEÑO FORMATO) - SERGIO LIRA

De la Carbonería vengo

El trazo como trama de representación del modo de ver, el dibujo en tanto que trazas del modo de resolver, pero también como una de las mañas de expresión no verbal: son algunas de las referencias con las que hay que acercarse a estos

dibujos a color. Colección que reúne, en esta ocasión, unas siete piezas de pequeño formato, los dibujos voladeros de Sergio Lira (Sevilla, 1959) fotógrafo y pintor.

Hasta el 11 de noviembre. Taberna Bolero de Montilla.



Antonio Povedano (1918-2008)

creación, identidad y vanguardia

La exposición aborda la actividad artística de Antonio Povedano en torno a la temática identitaria en Córdoba, especialmente a partir de la década de los cincuenta. Abarca la puesta en valor de la cultura popular en su serie de dibujos "Tonás campesinas", la incorporación de las raíces jondas de Andalucía a las exposiciones internacionales.

Hasta el 18 de noviembre. Sala VIMCOSA.

EXPOSICIÓN VI
FANZINE

TRAMPA*

ILUSTRACIONES

del 29 de octubre al
21 de noviembre
Centro Cívico Norte
Avda. Cruz de Juárez s/nl



Fanzine Trampa

Exposición VI edición

La exposición de las ilustraciones que componen la VI edición del fanzine TRAMPA llega al distrito Norte. La muestra, que aglutina lo mejor del talento de nuestra juventud ilustradora, estará en el Centro Cívico Norte del 29 de octubre al 21 de noviembre. Las visitas podrán realizarse en el horario de apertura del Centro Cívico.

Hasta el 21 de noviembre. Casa de la Juventud.

**EXPOSICIÓN VI
FANZINE**

TRAMPA*

ILUSTRACIONES

del 29 de octubre al
21 de noviembre
Centro Cívico Norte
(avd. Cruz de Juárez s/n)

Más info en
juventud.cordoba.es

**Di
na
mo.**
OCIO Y CULTURA
CÓRDOBA JOVEN



JIM CAMPBELL

Nadadores (Swimmers)

La primera obra de encargo de la fachada mediática. La pieza se proyecta durante la primera mitad de este año, todas las noches a la caída del sol. El mejor lugar para su visionado es la orilla del río opuesta al C3A. Campbell, pionero del arte LED, presenta una reflexión que nos habla de las posibilidades de las nuevas tecnologías en el desarrollo narrativo no lineal. La obra incluye una serie de nadadores en una variedad de desplazamientos y ejercicios aleatorios e imprevisibles. El fondo refleja la luz sobre el agua. Es esta suce-



sión de diversos ritmos que componen las estructuras orgánicas de sus obras lo que genera su esencia formal, y que a su vez deriva en el desarrollo de lo tecnológico para hablar de lo cotidiano y el ocio, el cuerpo y los géneros del arte.

Hasta el 22 de noviembre. Centro de Creación Contemporánea-C3A.



Waste Lands

Exposición colectiva

Córdoba acoge esta exposición, comisariada por Piedad Solans, que incluye obras de diez mujeres artistas que abordan los paisajes y entornos urbanos, sociales y arqueológicos en países destruidos y empobrecidos por las guerras, la especulación y la voracidad depredadora de las grandes compañías de gas y de petróleo,...

Hasta el 14 de diciembre. Casa Árabe.



Tiempo y Memoria

Fiona Tan y Haris Epaminonda

¿Cómo viaja el pasado hasta el presente? ¿Cuáles son las imágenes que lo representan? ¿Qué relación establecemos con ellas? Fiona Tan (Pekabaru, Indonesia, 1966) explora la memoria, el tiempo y la historia. Haris Epaminonda (Nicosia, Chipre, 1980) recurre a las imágenes fragmentadas que exploran la naturaleza del tiempo...

Hasta el 5 de enero de 2019. C.C.C. de Andalucía C3A.



laguiago

TOURISM & EXPERIENCES

Enjoy amazing nature,
friendly people and
best hiking trails with
GO Córdoba!

www.laguiago.com/cordoba

info.cordoba@laguiago.com • 615 474 719

at Tourism
rdoba
& EXPERIENCES
cesible
clusivo-
tubre de 2018



CON UNA PROGRAMACIÓN POTENTE, VARIADA Y PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Reapertura del Gran Teatro de Córdoba

El presidente del Instituto Municipal de Artes Escénicas Gran Teatro de Córdoba (IMAE), **David Luque**, junto a **Ramón López**, gerente del mismo, han presentado la programación prevista para el último trimestre en los teatros municipales.

En el acto, Luque ha destacado que los espectáculos traen una programación "potente, variada y para todos los públicos". Asimismo, el también delegado de Cultura ha mostrado su orgullo al reconocer que el Gran Teatro volverá a abrir sus puertas el día 5 de octubre. "Estamos muy contentos porque, aunque las obras no han ido muy rápido, lo hemos conseguido", ha remarcado Luque.

En la línea de la restauración del Gran Teatro, el presidente del IMAE ha aclarado que las actuaciones en el teatro principal de la ciudad "han conseguido colocarlo como uno de los teatros públicos más accesibles de España, consiguiendo una mayor comodidad

y accesibilidad". Aprovechando la apertura, Luque y López han presentado la nueva campaña del IMAE: "Te cambiamos la vida", una selección de imágenes de usuarios del teatro que muestran sus rostros antes y después de disfrutar de un espectáculo. "Con esto queremos explicar que el teatro, los espectáculos y las artes escénicas, te cambian la vida", ha concluido Luque.

Respecto a la programación, cabe destacar que la encargada de inaugurar la reapertura del Gran Teatro es Carmen, de Víctor Ullate, acompañada de la Orquesta de Córdoba. La Orquesta también ofrecerá un espectáculo los días 11-12 de octubre en el Gran Teatro. Este es el primer concierto de abonos y se titula, "Grandes obras, grandes maestros". Al día siguiente, el 13 de octubre, "el Coro Zyriab celebra su 25 aniversario con la Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga", ha indicado Luque.

+INFO: <https://teatrocordoba.es/>



Revista GO!

En todas las oficinas de Turismo de Córdoba.
Gratuita y de Bolsillo.

La Revista GO! es la versión impresa de La Guía-GO!, la Guía de Cultura, Ocio y Turismo de Córdoba y toda la provincia. Además de encontrarla a principios de mes en los más de cien puntos de reparto, también puedes coger tu ejemplar gratuito en todas las Oficinas de Turismo de Córdoba, puntos permanentes donde siempre encontrarás la revista porque sabemos que es muy útil para todos los cordobeses, turistas y visitantes que llegan nuestra ciudad y provincia. Oficinas de información como la de la Estación AVE de Córdoba, la del Centro de Recepción de Visitantes en la Plaza del Triunfo, la de la Plaza de las Tendillas y la ubicada en Rey Heredia 22 (Delegación de Turismo del Ayuntamiento de Córdoba).

Revista GO! disfrútala! compártela!

Revista GO!, www.laguiaigo.com, laguiagoAPP, entradasgo.com y en redes sociales.



Puntos de Información Turística
Tourism Information points



C/ Estacion AVE/RENFE, s/n
Telefono/Phone: +34 902 201 774
E-Mail: infoave@turismodecordoba.org



Plaza del Triunfo
Telefono/Phone: +34 902 201 774
E-Mail: otcordoba@andalucia.org



Plaza de las Tendillas, s/n
Telefono/Phone: +34 902 201 774
E-Mail: infotendillas@turismodecordoba.org



C/ Rey Heredia, 22
Telefono/Phone: +34 902 201 774
E-Mail: informacion@turismodecordoba.org

App de Información Turística y Cultural
App Tourism and Cultural Information



DESCÁRGATE
GRATIS
LAGUIAGO
DISPONIBLE PARA



LA PASIÓN E ITALIA INSPIRARÁN LA NUEVA
EDICIÓN – DEL 28/09 AL 06/10

Cosmopoética 15

'Città delle passioni' será el lema de un evento cultural que mantiene su compromiso con la ciudad, acercando la poesía a toda la población, con una programación que un año más será heterogénea, interdisciplinar y gratuita. Si el año pasado el festival marcó un discurso reivindicativo y social, en esta edición pretende acercarse a los misterios de la creación, al apetito sensible, a un hedonismo cultural, al magnetismo de Córdoba, mostrando el verso arrebatador, sentido y duro de poetas y creadores de todo

+INFO: <https://www.cosmopoetica.es/>



el mundo, con especial protagonismo de Italia. Cosmopoética propondrá un amplio programa diseñado para atraer a un público diverso, en el que no faltarán la música, las actividades infantiles, las conversaciones con narradores, los talleres ni, por supuesto, las lecturas de poesía.



Dinamopoética

Dentro del Festival Cosmopoética

La Casa de la Juventud organiza una serie de actividades que pretenden colaborar con la promoción de los jóvenes talentos de las distintas ramas artísticas que se trabajan en el programa Dinamo de la Casa de la Juventud, de apoyo, promoción y formación de jóvenes artistas. Lecturas poéticas, exposiciones e intervenciones artísticas de diversa índole.

+info en la web [juventud.cordoba.es](http://www.juventud.cordoba.es)



Córdoba Califato Gourmet 2018

Los días 1 y 2 de octubre

Evento gastronómico único que reúne a relevantes figuras de la cocina española, este año 9 chefs que suman 11 Estrellas Michelin y 15 Soles Repsol. Tendrás la oportunidad de disfrutar de originales experiencias y sensaciones culinarias con ellos, a la vez de conocer la calidad de la restauración cordobesa.

+info en <http://www.cordobacalifatogourmet.com/>

DEL 4 AL 7 DE OCTUBRE

Feria de La Tapa Córdoba 2018

Hostetur recupera una cita que dejó de celebrarse en 2003 y que aglutinará a 30 hosteleros.

La Plaza de Toros ha sido el escenario elegido para el evento, que combinará la oferta gastronómica con actividades relacionadas como un taller sobre la cultura de la cerveza, animación infantil, un concurso de gastrofoto, catas a ciegas de vino Montilla Moriles o música en directo.

La muestra contará con unos 40 puestos de unos tres metros en los que cada estableci-



miento podrá ofrecer al público sus mejores platos y tapas. La Feria contará además con productores de la provincia, con especial atención al jamón, aceite y vino.

Del 4 al 7 de octubre. Plaza de Toros de Córdoba



BioCórdoba 2018

del 4 al 6 de octubre

La XXII edición de Biocórdoba es el encuentro natural para profesionales del sector ecológico, que ofrece la oportunidad de conocer el consolidado mercado español de alimentos ecológicos al reunir a sus principales actores. Biocórdoba 2018 incorpora a las actuaciones 'Biocórdoba encuentro internacional'.

+info en <http://biocordoba.org/>



Fuente Palmera de Boda

del 4 al 7 de octubre

La Plaza Real de Fuente Palmera y sus calles aledañas volverán a engalanarse para acoger la XI edición de Fuente Palmera de Boda contará con 50 expositores y la presencia de los modistos Victorio & Lucchino. Se celebrará el II Certamen de Jóvenes Diseñadores y habrá once desfiles en los tres días de duración de la feria.

+info en <http://fuentepalmeradeboda.com/>



B1 UCIDIOMAS

CURSO PREPARACIÓN ACREDITACIÓN UCIDIOMAS B1 INGLÉS

Curso especialmente diseñado para estudiantes de la UCO y no universitarios interesados en presentarse al examen B1 propio de UCO Idiomas.

Horario: 9:30 a 12:00 horas (sesiones de 2,5 horas). Curso de 45 horas. Comienzo: 15 octubre 2018. Lugar: Ucoidiomas (C/ Doña Berenguela s/n). Preinscripción: hasta el 3 de octubre. Prueba de nivel: 5 de octubre a las 10:00 y a las 17:00 horas. Fecha de acreditación B1: 30 de noviembre 2018.

Más info: <https://www.uco.es/idiomas/ingles/>



UCO



UCIDIOMAS

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

CURSOS DE RUSO (BÁSICO Y ELEMENTAL)

Fechas: septiembre 2018 – junio 2019

BÁSICO I-II-III: lunes y miércoles (16 – 18h.)

ELEMENTAL I-II-III: lunes y miércoles (18:30 – 20:30h.)

NIVEL ELEMENTAL Y BÁSICO I: 24 sep. – 12 dic. 2018 (30 h.)

NIVEL ELEMENTAL Y BÁSICO II: 21 enero – 10 abril 2019 (30 h.)

NIVEL ELEMENTAL Y BÁSICO III: 29 abril – 26 junio 2019 (30 h.)

Matrícula presencial.

Más info: www.uco.es/idiomas/cursos/curso-de-lengua-rusa-nivel-inicial/

¿Por qué estudiar ruso?

Por su importancia en el mundo es el octavo idioma más hablado del mundo. Por su relevancia en el mercado laboral. Rusia es una de las economías emergentes. Por el impacto del turismo ruso en España. Por placer de viajar. Rusia es el país más grande del mundo. Por disfrutar al máximo de la literatura rusa.



CURSO DE ESPECIALIZACIÓN MARKETING Y NEGOCIOS EN JAPÓN

“Marketing y Negocios en Japón” es un curso para entender la historia reciente del consumo en Japón, el funcionamiento esencial de los negocios, los puntos más importantes acerca del protocolo de empresa y las nociones básicas del idioma para acercarse a la cultura del país y ser capaces de hacer un guiño en el idioma nativo.

Calendario

Del 9 de octubre al 5 de febrero. En horario de tarde, martes de 17 a 19h. Duración total: 30 horas. Precio: 260€.

+info: <https://www.uco.es/idiomas/japones/>



10 Idiomas
12 Acreditaciones Oficiales
19 Años de experiencia en la enseñanza de idiomas



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

UCOIDIOMAS
UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA



El mundo de los idiomas a tu alcance

UCOIDIOMAS

Centro Oficial de Idiomas Universidad de Córdoba

Aprende un nuevo idioma

INGLÉS - FRANCÉS - ALEMÁN - ITALIANO - CHINO - JAPONÉS - RUSO
PORTUGUÉS - ÁRABE MODERNO - ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

Perfecciona tu nivel



Prepara tu acreditación oficial



TOEFL iBT



CENTRO DE Acreditación de Idiomas de la Universidad de Córdoba



Más información y matrícula:

Tel.: 957213101, 957213102

Email: secretaria.ucoidiomas@uco.es, info.ucoidiomas@uco.es

C/ Doña Berenguela, s/n, Edificio Vial Norte-UCO.planta baja, Córdoba



DEL 11 AL 19 DE OCTUBRE

Festival Eutopía 18

Es una iniciativa del Instituto Andaluz de la Juventud, que cuenta con la colaboración de la Diputación de Córdoba.

El máximo representante de la institución provincial, Antonio Ruiz, ha destacado que “Córdoba es el poso que han ido dejando distintas culturas a lo largo del tiempo. Y en esta tierra tan cultural hemos de tener en cuenta la vanguardia, que siempre está unida a la creación joven, y de la que este festival es un auténtico referente”.

“Eutopía nos permite hacer un recorrido por las últimas tendencias creativas, des-



de la literatura, el debate, el cine y la gastronomía, convirtiéndose en una seña de identidad de nuestra provincia y también en un atractivo turístico para el visitante”, ha subrayado Ruiz.

+INFO: <http://www.festivaleutopia.org/>

DEL 11 AL 14 DE OCTUBRE

II Edición Festival de las Callejas de Córdoba

Córdoba ofrece al visitante un gran repertorio histórico artístico en cuya cúspide se encuentra la Mezquita-Catedral. Pero junto a este patrimonio mayor el Casco Histórico conserva un “patrimonio menor” encarnado en una trama viaria descendiente directa del urbanismo de Al Andalus, que se materializa en la existencia de un gran número de callejas- barrera o callejones sin salida, adarves o azucaques.

En efecto, la declaración del Casco Histórico viene dado en gran medida por haber



conservado en su interior la fisonomía de aquella famosa Qurtuba, “Faro de Occidente” y de la Córdoba bajo medieval.

+INFO: <https://festivalcallejasdecordoba.es/>

**PUNTO DE INICIO DE LAS RUTAS
Y CENTRO DE RECEPCIÓN:**

i Casa de Las Cabezas,
C/ Cabezas, 18

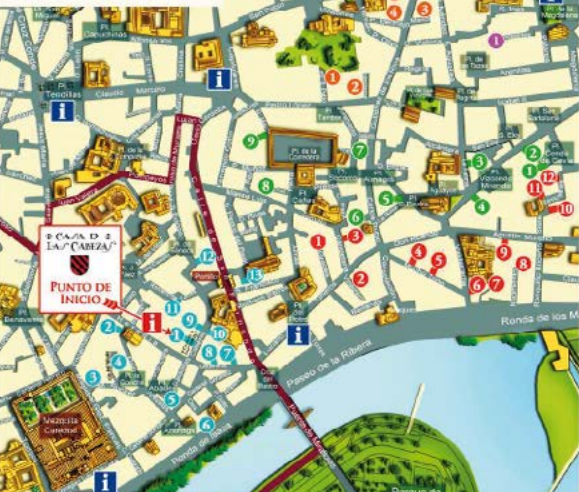
Tfn: 857 806 236 - MOVIL: 640 913 229
casadelascabezas@gmail.com
casadelascabezas.com

PUNTOS DE INFORMACION

- i** - C/ Capitulares
- Plaza de Las Tendillas
- Plaza del Pozo
- Plaza de la Magdalena

CONTACTO

Tfn: 857 806 236
festivalcallejasdecordoba.es
festivalcallejasdecordoba@gmail.com



**FESTIVAL
DE LAS
CALLEJAS
DE CÓRDOBA**

**II Edición
CÓRDOBA
del 11 al 14
octubre
2018**

**E CALLEJAS DE
SAN LORENZO**

- 1 Calleja Rastro
- 2 Calleja del Herrador
- 3 Calleja Polichinela
- 4 Calleja de Peña
- 5 Calleja de los Linzones
- 6 Calleja de Roelas
- 7 Callejón de las Costanillas
- 8 Calleja de los Buenos Vinos
- 9 Callejón de los Ciegos

**A MEZQUITA-CATEDRAL
SECTOR ORIENTAL**

- 1 Calleja de los Arquillos
- 2 Callejón de Santa Clara
- 3 Calleja de los Ahumada
- 4 Calleja de los Rincones de Oro
- 5 Calleja de la Zapatería Vieja
- 6 Calleja de la Imprenta
- 7 Calleja Pimentera
- 8 Calleja de Pan y Conejo
- 9 Calleja del Horno de Guiral
- 10 Calleja de la Marquesa
- 11 Calleja de los Mascarones
- 12 Calleja de Junjo Gallón
- 13 Callejón de San Francisco

**B CALLEJAS DE SANTIAGO
Y LA AXERQUÍA**

- 1 Calleja de Grafea
- 2 Calleja de los Vinagros
- 3 Calleja de la Candelaria
- 4 Calleja Barrera
- 5 Calleja del Posadero
- 6 Calleja en Valderrama
- 7 Calleja del Guadamaclero
- 8 Calleja del Nacimiento
- 9 Calleja del Aceite
- 10 Siete Revueltas de Santiago
y sus Callejas.
- 11
- 12

**C CALLEJAS DE
SAN PEDRO**

- 1 Calleja del Conde de Gavio
- 2 Calleja del Soldado
- 3 Calleja del Hospital de S. Andrés
- 4 Calleja de los Herradores
- 5 Calleja del Corral del Obispo
- 6 Calleja del Baño
- 7 Calleja del Toril
- 8 Calleja de la Cruz
- 9 Calleja de los Apartados

**D CALLEJAS DE S. ANDRÉS
Y SANTA MARINA**

- 1 Calleja del Huerto de San Pablo
- 2 Calleja de los Especieros
- 3 Calleja de Mancera
- 4 Calleja de la Almona del Jabón
- 5 Calleja de la Torre de S. Andrés
- 6 Calleja de las Beatas
- 7 Callejón del Horno de Cárdenas
- 8 Callejón de la Casa de la Pólvora
- 9 Calleja de la Malpensada

DEL 11 AL 13 DE OCTUBRE

XVIII FERIA del Jamón Ibérico de Bellota de los Pedroches

Villanueva de Córdoba se convierte en una cita ineludible cada año, en el mes de Octubre, para visitar los diferentes stands de las empresas jamoneras participantes en la FERIA COMERCIAL DEL JAMÓN IBÉRICO DE BELLOTA DE LOS PEDROCHES, así como degustar el exquisito Jamón Ibérico de Bellota de Los Pedroches.

Dos de los acontecimientos más importantes de los que se celebran son el Concurso

**XVIII FERIA DEL
JAMÓN IBÉRICO
DE BELLOTA
DE LOS PEDROCHES**



Nacional de Cortadores de Jamón, y el Concurso al mejor Jamón Ibérico de Bellota de Los Pedroches.

El Punto de Venta de productos ibéricos se sitúa en las mismas carpas de degustación, ubicadas en las instalaciones anexas a la zona de exposición.

+INFO: <https://www.feriadeljamon.es/>



Presentación del libro de poesía "Alma de Cántaro"

Viernes 19 de octubre

Federico de Arce (Cieza, 1968) es profesor de literatura en el instituto Sefarad de Toledo. Con "Alma de cántaro" ha decidido someter su estructura a la métrica del haiku que, junto con una multitud de referencias culturales, contextualizan esta nueva obra.

Actividades Literarias en la Casa Góngora



XXVI Premio de Poesía Ciudad de Córdoba "Ricardo Molina"

Viernes 26 de octubre

El fallo del jurado se dará a conocer en rueda de prensa el próximo 26 de octubre a las 13 horas.

El XXVI Premio de Poesía Ciudad de Córdoba, dotado con 12.000 euros, busca "calidad" e "innovación literaria".

+info en <http://cordoba.laguaiago.com>



XVII feria internacional de turismo deporte y aventura de Andalucía



jaén-ifeja
26-28 octubre 2018

www.ifeja.org/tierraadentro

DEL 1 DE OCTUBRE AL 30 DE NOVIEMBRE

I Concurso de Relatos Cortos, vivencias en la Subbética Cordobesa



La Subbética sin duda inspira, en forma de pintura, fotografía y también en forma de palabras, por eso te damos la bienvenida y te invitamos a participar en el I Concurso de Relatos Cortos, vivencias en la Subbética Cordobesa, un certamen para llegar al corazón de los amantes de la Subbética.

¿Cuándo puedo presentar mi obra en este I Concurso de Relatos Cortos?

Del 1 de octubre al 30 de noviembre puedes presentar tu obra, tus palabras, tu homenaje a la Subbética.

¿Cuáles son las bases del I Concurso de Relatos Cortos?

Te animamos a leer con detenimiento todas las bases de este concurso y que, posteriormente, cojas pluma, bolígrafo o nuevas tecnologías y dejes volar tu imaginación para reflejar en palabras qué es para ti la Subbética:

1. PARTICIPANTES. Todas aquellas personas mayores de edad, residentes y/o visitantes de nuestra comarca.

2. TEMÁTICA. El tema que servirá de base para la realización de las narraciones será las vivencias que las personas tengan por nuestra comarca en sus paseos senderistas y/o cicloturistas, rutas culturales y actividades lúdico-festivas relacionadas con las tradiciones de nuestros municipios durante los meses de octubre y noviembre del 2018.

3. CONDICIONES DE LAS NARRACIONES.

Las narraciones tendrán una extensión mínima de 500 palabras y máxima de 1.000, en DIN A4 y estar escritas con tipografía ARIAL y un tamaño de 12 puntos. En las mismas, se describirán aspectos relevantes y emociones vividas durante el desarrollo de la experiencia.

4. FORMATO Y PRESENTACIÓN. Las narraciones deberán presentarse en un documento de texto en formato Word, por email con título, y las fotografías para ilustrarlas en formato digital, en archivo JPG de buena calidad para su posterior impresión. Narraciones y fotografías deberán ser enviadas por correo electrónico a la siguiente dirección electrónica... subbeticana@gmail.com

5. IDENTIFICACIÓN DE LOS TRABAJOS.

Los trabajos se presentarán vía e-mail junto con los datos personales de la persona autora, nombre y apellidos y teléfono de contacto al correo electrónico: subbeticana@gmail.com. Te invitamos a seguirlos en su página de Facebook.

I CONCURSO DE RELATOS CORTOS

Vivencias en la Subbética cordobesa

Cuéntanos cómo lo pasaste recorriendo aquel sendero, degustando aquel plato, visitando aquel museo.

Cuéntanos lo que más te gustó y por qué.

COLECCIÓN DE EXPERIENCIAS POR LA SUBBÉTICA CORDOBESA.

Vivencias de Otoño



DEL 1 DE OCTUBRE AL 30 DE NOVIEMBRE

Toda la información en www.turismodelasubbetica.es/noticiasblog/

ORGANIZAN



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Sierras Subbéticas
Sociedad Española de
Geografía
y Turismo



COLABORAN



FEDERACIÓN ANDALUZA
DE MONTAÑISMO

DEL 19 AL 28 DE OCTUBRE

Festival Internacional de las Flores Córdoba

FLORA Festival Internacional de las Flores celebrará su segunda edición entre el 19 y el 28 de octubre de 2018.

En FLORA, cinco artistas florales de escala internacional tendrán la oportunidad de transformar los patios del festival en cinco fascinantes espacios ubicados en edificios representativos de Córdoba, patios institucionales cedidos por el Ayuntamiento que establecerán un maravilloso recorrido por la memoria, el arte, la cultura y el patrimonio. Estas instalaciones florales efímeras podrán visitarse de manera gratuita únicamente del 19 al 28 de octubre.

Los artistas reinterpretarán los patios cordobeses desde puntos de vista, factores culturales y contextos muy diferentes, ofreciendo una mirada inédita sobre nuestro patrimonio. FLORA Festival Internacional de las Flores propone así un intercambio cultural inédito entre un espacio tan tradicional como los patios cordobeses y un arte tan contemporáneo y sorprendente como el de las instalaciones florales, un diálogo amable entre tradición e innovación llamado a convertirse en cita obligada de la agenda cultural española.

Nuestro festival quiere reconocer la obra de los mejores artistas florales del mundo, un universo artístico aún desconocido por muchos y que hasta ahora carecía de un



gran premio de relevancia internacional. Dos grandes premios, elegidos por un jurado internacional y dotados con 30.000 y 10.000 € respectivamente, situarán en el mapa internacional a este festival que tiene lugar en una ciudad con una relación tan estrecha con el mundo de las flores como es Córdoba. Además, se dará a conocer el Premio del Público a la instalación más valorada por el mismo.

FLORA es una iniciativa de Zizai Hotels SL junto al Ayuntamiento de Córdoba.

FLORA Festival Internacional de las Flores propuso un intercambio cultural inédito entre un espacio tan tradicional como los patios cordobeses y un arte tan contemporáneo y sorprendente como el de las instalaciones florales, un diálogo amable entre tradición e innovación en 8 patios institucionales de la ciudad, cedidos por el Ayuntamiento.

A continuación puedes descubrir los patios que participarán en FLORA 2018.

MUSEO ARQUEOLÓGICO PATIO SEGUNDO

El palacio (y el actual Museo Arqueológico de Córdoba) se sitúa sobre los restos del antiguo teatro romano, de ahí que en una de sus salas se pueda contemplar parte de su graderío. La planta cuadrangular del palacio (que data del siglo XVI) se organiza en torno a dos patios.

ARTISTA : **Carly Rogers**. Reino Unido, 1975.



Su formación como florista arranca en la adolescencia, lo que le ha proporcionado una base técnica que le permite ir más allá: siempre encontrarás una intención artística y experiencial en los trabajos de esta londinense del distrito de Camberwell. Formada en el Royal College of Art, sus intereses no se detienen en el arte floral, alcanzando al arte contemporáneo y la moda.

POSADA DEL POTRO — CFF PATIO CENTRAL

La Posada del Potro, que ya aparece mencionada en obras magnas de nuestra literatura como el Quijote (Miguel de Cervantes, del que cuentan que cada vez que volvía a la ciudad, se alojaba en esta posada) o La feria de los discretos (Pío Baroja), es el prototipo de

vivienda popular de los siglos XIV y XV, lo que coloquialmente se denominaba "corral de vecinos". Fue destinada a posada, ejerciendo esta función hasta el año 1972, y actualmente es la sede del Centro Flamenco Fosforito.

ARTISTA : **Hideyuki Niwa**. Japón, 1973. Ha vivido entre flores desde su nacimiento: su familia tenía una floristería, y desde que a los 20 años entró a trabajar en un prestigioso establecimiento de este sector en Tokyo, Kamon Flowergate, no se ha separado de las flores.

PALACIO DE ORIVE PATIO CENTRAL

El Palacio de Orive, también conocido como Casa de los Villalones, es uno de los más bellos edificios renacentistas de la ciudad, realizado por el arquitecto Hernán Ruiz II en 1560. Supuestamente, este inmueble fue construido sobre el solar de una antigua casa de la familia de los Hoces. En la actualidad, esta edificación es utilizada como sede de las Delegaciones Municipales de Cultura, Fiestas y Tradiciones Populares, y Turismo.

ARTISTA : **Lola Guerrero**. España, 1982. Toda la producción artística de esta cordobesa nacida en 1982 está atravesada por un tema: la vulnerabilidad. Su delicada mirada sobre la fragilidad de lo bello se ha dirigido,

como no podía ser de otro modo, hacia la flora.

ESCUELA DE ARTE MATEO INURRIA JARDÍN

La Escuela de Arte Mateo Inurria es un hervidero de jóvenes y adultos deseosos de aprender las mejores técnicas para creaciones artísticas: fotografía, ilustración, diseño de interiores, arquitectura efímera, mobiliario, escultura, trabajo en piel, etc.

ARTISTA: Mark Colle. Bélgica, 1978. Desde los 15 años dedicado a la floristería, el de Colle ha sido un largo camino hasta lo que hoy es: uno de los nombres más prestigiosos y deseados del arte floral, al que puedes encontrar en su deliciosa floristería de Amberes

obra de esta artista floral es fiel reflejo de su personalidad: vital, expansiva, empática, fuerte, colorista y alegre.

Nació en Estonia, pero pronto cambió su paisaje por el ruso, donde hoy es uno de los grandes nombres de la floristería artística y comercial. Multipremiada (World Flower Garden Show 2015 en Japón, European Cup 2011, Russian Cup 2009...)

PALACIO DE VIANA PATIO DE LAS COLUMNAS

En Córdoba, una de las mejores maneras de demostrar la grandeza es con un patio: el Palacio de Viana tiene doce y un jardín. Poco más habría que añadir, pero recordemos que se trata de una casa señorial que perteneció



(llamada Baltimore en homenaje a John Waters) o en las mejores pasarelas del mundo.

DIPUTACIÓN DE CÓRDOBA PATIO DEL RELOJ

El Palacio de la Merced fue en su origen convento, más tarde hospicio y hoy alberga la Diputación de Córdoba. Frente a los jardines de Colón se alza este gran edificio barroco en el que destacan espacios como el claustro principal, una de las piezas más destacadas del Barroco andaluz, y el Patio del Reloj.

ARTISTA : Natalia Zhizhko. Rusia, 1973. La

a la aristocracia del siglo XV al XIX, hasta que en 1980 la III marquesa de Viana vendió la casa a la de Córdoba. Actualmente pertenece a la Fundación CajaSur.

ARTISTA: Sherlovelly Yu. China, 1988. Honghui Yu (Sherlovelly) es el director artístico de Cohim Flower School, escuela floral de referencia en China. Defiende que al arte creado con flores le hace falta una mirada transversal y diversificada, para abrir horizontes más allá de los clásicos arreglos florales.

+INFO en <https://festivalflora.com/2018/>

EL VISO

Nueva Oficina Turismo

El municipio de El Viso y la comarca de Los Pedroches cuentan ya con un moderno equipamiento para dar a conocer su riqueza patrimonial, natural, gastronómica y etnológica gracias a la apertura de su nueva oficina de turismo, inaugurada recientemente. La delegada de Turismo en la institución provincial, Carmen Gómez, destaca que "es importante contar con este tipo de infraestructuras atendidas por personal cualificado, ya que mejora calidad del servicio de información turística y atendemos mejor las necesidades de los turistas que



nos visitan". Según Gómez, "son muchos los atractivos que posee esta zona y que a partir de ahora llegarán más a los turistas. Estamos en una comarca que cuenta con cielos reserva Starlight, ...".

+info en <http://cordoba.laguaiago.com>

¿NOS AYUDAS?

Lápices y colores

Son un grupo de amigos y amigas de Vigo (Galicia) al que leS encanta viajar por todo el mundo y ayudar allí donde van. Desde el 2008 colaboran con numerosas empresas con el fin de recaudar fondos para echar una mano en Asia y África.

Han viajado por numerosos países con escasos recursos donde además de llevar comida, ropa y colaboración, van con la intención de un viajero: recorrer el país y conocerlo por dentro.

Esta bonita iniciativa les ha llevado a la estepa de Mongolia, donde han repartido ropa de abrigo, linternas. Compraron una vi-



vienda a una familia con escasos recursos; también estuvieron en Kenia construyendo aulas en diferentes zonas del país y repartiendo alimentos; en Vietnam ayudaron a un orfanato; en Camboya proporcionaron los estudios necesarios a Vichara, para que un día, se haga cargo de los niños del orfanato de Siem Reap... Este año, y tú...¡puedes ayudarnos a seguir repartiendo ayuda!

+INFO: Lápices_sin_colores@hotmail.com - asociacionlapicesycolores@gmail.com - TELF. 637 93 92 30

PROGRAMACIÓN OCTUBRE 2018



Dinamo.

OCIO Y CULTURA CÓRDOBA JOVEN

DINAMO es un programa municipal para el apoyo y la promoción de jóvenes creadores y la difusión de la Cultura entre la juventud cordobesa, que se construye con la participación activa de los y las jóvenes en la propuesta y el diseño de las actividades

DINAMO CÓMIC E ILUSTRACIÓN

▶ TALLER: LA ACUARELA Y LA INTERPRETACIÓN FIGURATIVA



Taller impartido por Camilo Huéscar.

Del 23 de octubre al 4 de diciembre

Martes de 18:00 a 21:00h.
Inscripciones en la Casa de la Juventud de lunes a viernes de 8:30 a 20:30h. o en la web juventud.cordoba.es hasta el 15 de octubre a las 23:59h.

▶ EXPOSICIÓN VI FANZINE TRAMPA. ILUSTRACIONES



La exposición de las ilustraciones que componen la VI edición del fanzine TRAMPA llega al distrito Norte. Búscala y disfruta del talento de nuestra juventud ilustradora.

Del 29 de octubre al 21 de noviembre

Lugar: CC Norte (Avenida Cruz de Juárez, s/n)
Horario de visitas, el de apertura del Centro Cívico

DINAMO CREACIÓN ABIERTA

▶ TALLER DE PROCESADO DIGITAL CON LIGHTROOM



Aprende nociones básicas de esta técnica de procesamiento digital de fotografía.

Del 29 de octubre al 14 de diciembre

Lunes y miércoles de 18 a 21h.
Lugar: Casa de la Juventud
Inscripciones en la Casa de la Juventud de lunes a viernes de 8:30 a 20:30h. o en la web juventud.cordoba.es hasta el 21 de octubre a las 23:59h.
Más información en juventud.cordoba.es

OCIO DE FIN DE SEMANA EN LA CASA

■ KINYOBI

La AC Akiba-Kei te trae el programa Kinyobi con actividades simultáneas centradas en cuatro pilares: manga/anime, cultura japonesa, videojuegos y juegos de mesa.

Viernes 5, 19 y 26 de octubre de 18:00 a 23:00h.

Coorganiza: AC Akiba-Kei
Más información en www.akibaakeicordoba.com

■ JUEGOS PARA TODAS Y TODOS

Juegos de mesa novedosos y divertidos para todos los públicos.

Sábados 6, 20 y 27 de octubre

De 21:00 a 3:30h. de la madrugada

■ NOCHES DE ROL

Juegos de rol con el colectivo Mesa Lúdica.

Sábados 6, 20 y 27 de octubre

De 21:00 a 3:30h. de la madrugada
Coorganiza: Colectivo Mesa Lúdica
● 6 de octubre: Shadowrun 5ª edición
● 20 de octubre: Edén
● 27 de octubre: Aquelarre

ACTIVIDADES
DE OCIO

DINAMOPOÉTICA EN COSMOPOÉTICA FESTIVAL EUTOPIA

Todas las actividades que la Casa de la Juventud organiza bajo el paraguas de Cosmopoética giran en torno a las obras ganadoras y finalistas del IV Certamen de poesía y microrrelato Casa de la Juventud y están protagonizadas por jóvenes talentos de nuestra localidad.

Festival de creación joven organizado por el Instituto Andaluz de la Juventud junto al Ayuntamiento y la Diputación de Córdoba. El Ayuntamiento de Córdoba gestiona de manera directa las siguientes actividades, aunque en la web del festival puedes consultar el programa completo:

LA LUZ DE LAS PALABRAS

Del 29 de septiembre al 7 de octubre

Lugar: Colegio Oficial de Arquitectos de Córdoba (Avda. Gran Capitán, 32)
Horario: De 11 a 14 h. y de 18 a 21 h.

ENMURARTE

2 y 3 de octubre

Lugar: C/ Rodríguez Sánchez
Horario: De 9:00 a 13:30 y de 17:00 a 20:00h.

ILUSTRA MIS PALABRAS

4 de octubre

Lugar: Bulevar de Gran Capitán
Horario: 17 a 20 h.

POESÍA VIAJERA

1 y 4 de octubre

Lugar: Autobuses líneas periféricas Aúrcora

SILULETRAS

1 de octubre

Lugar: distintos enclaves de la ciudad: Capitulares, Orive...
Más información en juventud.cordoba.es
www.cosmopoetica.es

EN-TREN VERSOS

5 de octubre

Sesiones: 9:20h. 9:31h. 10:05h. y a las 10:16h.

FORO DEL MUNDO DE LA POESÍA
cosmopoética 15



La Città delle PASSIONI

Poésis cordobesa. Noviembre
28 septiembre - 6 octubre, Córdoba 2013

FORO DEL MUNDO DE LA POESÍA
www.cosmopoetica.es

CONCIERTOS

• Gloria Ariza.

12 de octubre a las 22h.

Teatro de la Axerquía.

• Same Fire, Sun Orphans, Sara Banda, Sintaxis 52-13 y Delicatessen.

14 de octubre a las 19h.

Sala Hangar.

MERCADO DE ARTE JOVEN

13 de octubre

Lugar: Plaza de las Tendillas
Horario: De 12 a 22h.

9º CAMPEONATO DE SKATEBOARDING OCC PARK CÓRDOBA

13 de octubre

Lugar: OCC Park Cañero (C/ La Oficina)
Horario: De 10 a 21h.

TARDES CON ARTE

16 de octubre

Oliva Acosta, directora de cine y guionista.

17 de octubre

Ouka Leele, fotógrafa, poetisa y artista plástica.

18 de octubre

Mercedes de Córdoba, bailaora.
Lugar: Mercado Victoria
Horario: A las 20:30h.



Casa de la Juventud

C/ Campo Madre de Dios, s/n
957 764 707

juventud@ayuncordoba.es

www.juventud.cordoba.es



Córdoba CF

Pasión Infinita



ESCRIBIENDO NUESTRA HISTORIA

Es difícil decirle que no a una hija. Por eso, cuando un grupo de amigas del barrio cordobés de El Naranjo quisieron jugar a fútbol, sus padres movieron cielo y tierra para fundar la Unión Deportiva Naranjo Femenino.

Las niñas se pusieron sus botas, y se colaron en categorías nacionales. Sin apenas recursos, las chicas consiguieron consolidarse en el fútbol a la vez que se forjaba una familia dentro del vestuario.

El modesto club de las afueras de Córdoba fue creciendo sin perder de vista la cantera, dando lugar a varios equipos de fútbol base femenino.

Tal era el éxito que iba alcanzando, que fueron varáis los clubs internaciones que se interesaron por la UD Naranjo Femenino.

Pero el Córdoba CF no podía dejar pasar la oportunidad de recuperar su equipo femenino por lo que las cordobesas defenderán los colores de nuestro club con el sueño de llegar a la élite.

PUNTOS DE VENTA ROPA OFICIAL TEMPORADA 2018-2019



La ropa oficial se podrá adquirir en la tienda online del club (www.cordobacf.com) y en siete puntos de venta autorizados repartidos entre la capital y la provincia:

CAPITAL

- Arteaga Sport (Calle Poeta Muhammad Iqbal)
- Confecciones Nati (Calle Valdeolleros)
- Zoco Judería (Calle Judíos)
- Deportes Gálvez (Centro comercial El Arcángel)

PROVINCIA

- Pozoblanco: Deportes M1
- Fuente Palmera: Deportes Hidalgo
- Villa del Río: Deportes Ripa

Igualmente, desde el 15 de septiembre las equipaciones del Córdoba CF también estarán disponibles en El Corte Inglés.

**A todos estos puntos de venta habilitados se le sumará, como siempre, la tienda oficial del club, que está cerrada mientras se terminan las obras de mejora de la misma.*



CÓRDOBA CLUB DE FÚTBOL
TEMPORADA 2018-2019

CÓRDOBA CLUB DE FÚTBOL

TEMPORADA 2018-2019



2ª EQUIPACIÓN

1ª EQUIPACIÓN

OL
19



Kappa

PATROCINADOR TÉCNICO OFICIAL



1ª EQUIPACIÓN

3ª EQUIPACIÓN

CALENDARIO

OCTUBRE

TEMPORADA 18-19



SÁBADO 06-10-2018 20:00H

CÓRDOBA CF - UD ALMERÍA

SÁBADO 13-10-2018 16:00H

C.A. OSASUNA - CÓRDOBA CF

MARTES 16-10-2018 20:00H - COPA DEL REY

ELCHE CF - CÓRDOBA CF

SÁBADO 20-10-2018 20:00H

CÓRDOBA CF - RC DEPORTIVO

VIERNES 26-10-2018 21:00H

REAL SPORTING - CÓRDOBA CF

CALENDARIO

OCTUBRE - NOVIEMBRE



CÓRDOBA CF FEMENINO - 2º DIVISIÓN NACIONAL

VIERNES 05-10-2018 20:30H - COPA DE ANDALUCÍA

CÓRDOBA CF FEMENINO - MÁLAGA CF FEMENINO

DOMINGO 14-10-2018

CD LUIS DE CAMOENS - CÓRDOBA CF FEMENINO

DOMINGO 21-10-2018

CÓRDOBA CF FEMENINO - GRANADA CF FEMENINO

DOMINGO 28-10-2018

CD STA. TERESA - CÓRDOBA CF FEMENINO

DOMINGO 04-11-2018

CÓRDOBA CF FEMENINO - POZOALBENSE FEMENINO CD

I CONCURSO DE RELATOS CORTOS

Vivencias en la Subbética cordobesa

Cuéntanos cómo lo pasaste recorriendo aquel sendero, degustando aquel plato, visitando aquel museo.

Cuéntanos lo que más te gustó y por qué.

COLECCIÓN DE EXPERIENCIAS POR LA SUBBÉTICA CORDOBESA.

Vivencias de Otoño



DEL 1 DE OCTUBRE AL 30 DE NOVIEMBRE

Toda la información en www.turismodelasubbetica.es/noticias/blog/

ORGANIZAN



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Sierras Subbéticas
Comarca
de la Sierra de
la Subbética



COLABORAN



FEDERACIÓN ANDALUZA
DE MONTAÑISMO