

GO!

Pontevedra abril
guía de ocio
www.laguiago.com



TABURETE

365 DÍAS MULLERES

REIVINDICANDO A PEGADA DAS MULLERES



DEPUTACIÓN
PONTEVEDRA



www.depo.gal



Modo de uso

Consejos para sacarle el máximo partido a la revista



Sumario

Pincha en el icono de las diferentes secciones del sumario para ir a las informaciones



Textos laterales, en color y negrita

Pincha en + Info para ampliar la información de cada evento, reportaje, restaurante....



Botones de play

¿Un videoclip, un tráiler, una canción? Tendrás que hacer click para descubrirlo.



Secciones

Pincha en los iconos y vuelve al índice

CONTACTA CON GO! PONTEVEDRA

T. 986 472 668
www.laguiago.com
pontevedra@laguiago.com

Director

Waldo Castro
pontevedra@laguiago.com

Departamento Comercial

Santiago Palomeque
vigomarketing@laguiago.com

Maquetación

Javier Arroyo Lorenzo

Fotógrafos

Alfonso Durán

Colaborador

Juan Adell

Coordinación

Carolina de Pablo
carolina@laguiago.com

Red de Guías de Ocio

Guía presente en 23 ciudades de España.
Para más información, ponte en
contacto con nosotros en el 902 117
862 / contenidos@laguiago.com

Administración

Ángel Fernández Pérez
administración@laguiago.com

Director GrupoGo!

José Ramón de Pablo
joseramon@laguiago.com

Edita: Grupo GO! Ediciones S.L.

Depósito Legal: M-12276-2009

GO! PONTEVEDRA no se
responsabiliza de las opiniones
aquí publicadas por terceros,
ni del cambio o cancelación
de los eventos.

 Laguiago Pontevedra

 @LaGuiaGoPonteve

 guiaagopontevedra



MÚSICA

Taburete
P. 5



TEATRO

Hemos venido a darlo todo
P. 16



CINE

Chaos Walking
P. 22



EXPOSICIONES

Emilia Pardo Bazán
P. 26



TE INTERESA

Leira
P. 30



PARA NIÑOS

Nina Nenette
P. 34



TURISMO

Ruta por los castillos de Pontevedra
P. 38



QUÉ LEER

Aquí, unión radio
P. 46



COMPRAS / SERVICIOS

P. 48



COMER

P. 52



CAFÉS / COPAS

P. 62

GO!

PONTEVEDRA

abril

#150

Distribución controlada por



Distribución gratuita





TABURETE

TABURETE ABRIRÁ LA NUEVA EDICIÓN DEL FESTIVAL TERRACEO

*1 de mayo. 20h.
Auditorio Mar de Vigo.*

[+ Info](#)



La banda madrileña, liderada por Willy Bárcenas, llega a Vigo con su gira «La broma infinita», título de su último trabajo discográfico.

Su cuarto álbum, sin abandonar su mezcla de géneros e influencias que son marca de la casa, se presenta como su disco más personal, diferente y melódico.

Tras el éxito de sus tres primeros discos, esta vez plantean recorrer teatros y auditorios de toda España en un nuevo e íntimo formato, sin perder su esencia.

Taburete es un ciclón musical que ha conseguido consagrarse sin la ayuda de grandes campañas publicitarias ni de compañías discográficas multinacionales, llegando al público más joven con su propia discográfica, gestionando ellos mismos cada paso que dan y teniendo siempre como punto de referencia a lo más sagrado: su público.



LOS DISCOS MÁS VENDIDOS DE LA HISTORIA DE LA MÚSICA

¿Sabrías decirnos cuáles son los discos más vendidos de la historia? Pues aunque no lo creas, hay muchas sorpresas que ni te imaginarías que estarían dentro de esta lista. Por ello te invitamos a hacer un repaso por la historia de la música y descubrir cuáles son los discos más vendidos...

+ Info



THRILLER

MICHAEL JACKSON. Michael Jackson se coronó definitivamente como el rey del pop con este álbum de 1982 que vendió más de 50 millones de copias. Era su 6º álbum, y las canciones más populares que lo componen son Thriller, Beat it, Billie Jean y Wanna be startin' somethin'. El videoclip supuso un punto y aparte en la historia de la música y en la forma de hacer videoclips.



THE DARK SIDE OF THE MOON

PINK FLOYD. El 8º disco de la banda Pink Floyd lanzado en 1973, fue un éxito inmediato. En solo una semana trepó a las listas Billboard, permaneciendo meses en los primeros lugares. Fue el mayor éxito comercial de la banda. El disco muestra la cara más oscura y temerosa del ser humano, tratando temas como la enfermedad mental, la vejez o la avaricia. Se le considera uno de los mejores discos de la historia, con unas ventas estimadas de más de 47 millones.



MÚSICA



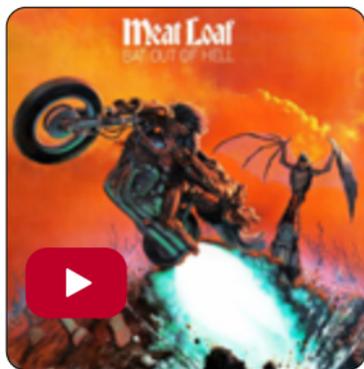
EL GUARDAESPALDAS

WHITNEY HOUSTON. La banda sonora de la película "El Guardaespaldas" con Whitney Houston a la cabeza, lanzado en 1996, vendió un millón de copias la primera semana. Ese mismo año arrasó con todos los premios, llevándose el galardón de Mejor álbum del Año. Fue disco de platino 17 veces y vendió unos 45 millones de copias convirtiéndose en la banda sonora más vendida de la historia.



BACK IN BLACK

AC/DC. El 7º disco de estudio de AC/DC se lanzó en 1980 y fue el que los consagró mundialmente tras la muerte de Bon Scott. El disco vendió más de 45 millones de copias y se convirtió en un clásico que marcó un punto de inflexión, no solo en la historia de la banda, sino en la del rock.



BAT OUT OF HELL

MEAT LOAF. La banda de rock lanzó tímidamente su segundo álbum sin pensar que se convertiría en uno de los más vendidos de la historia. El disco vendió unos 43 millones de copias y el título de disco de platino 14 veces consecutivas. Una de las canciones más conocidas del álbum es "You Took the Words Right out of My Mouth".



MÚSICA



THEIR GREATEST HITS

EAGLES. El álbum recopilatorio de la banda reúne sus mayores éxitos entre los años 1971 y 1975. Se trata del disco más vendido de la historia de Estados Unidos según la Recording Industry Association of America con 43 millones de copias.



COME ON OVER

SHANIA TWAIN. Aunque parezca una extraña en esta lista, el éxito de la cantante con su tercer disco, es indiscutible. Lanzado en 1997, se convirtió en el disco más vendido por una artista femenina, el álbum country más vendido, y también en el más vendido de la década de los 90 con sus más de 40 millones de copias. Destacaba su tema "Man I feel like a woman".



FIEBRE DEL SÁBADO NOCHE

VARIOS. Es la segunda banda sonora más vendida de la historia con casi 40 millones de copias. No hay fiesta que se precie sin un momento "Stayin Alive" y alguien imitando a John Travolta. La película y el posterior lanzamiento de la BSO hicieron que la música de los Bee Gees siga evocando bolas de discoteca, luces y pantalones de campana.



MÚSICA

RUMOURS



FLEETWOOD MAC. Rumours es el álbum más famoso y la obra maestra de la banda londinense a pesar de la dificultad que tuvieron para llevarlo a cabo. Se lanzó en 1976, alcanzó los 40 millones de copias y obtuvo muy buenas críticas por parte de la prensa especializada.

LED ZEPPELIN IV



LED ZEPPELIN. En 1971 la famosa e icónica banda inglesa lanzó su 4º álbum de estudio, producido por su guitarrista Jimmy Page. Muy bien recibido por la crítica, el disco fue un éxito absoluto y de él se desprenden varias de las canciones clásicas de la banda como Rock and Roll, Stairway to Heaven y Black Dog. Fue platino 23 veces y vendió más de 37 millones de copias.

JAGGED LITTLE PILL



ALANIS MORISSETTE. Jagged Little Pill de 1995, fue el tercer disco de la canadiense, pero el primero de la artista en ser lanzado a nivel internacional. Su éxito fue rotundo, vendiendo más de 33 millones de copias. Todas sus canciones más icónicas están en el disco: Ironic, You Oughta Know, Hand in my pocket y You Learn.



MÚSICA



SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND

THE BEATLES. Lanzado en 1967, el 8º disco de la banda se convirtió en un éxito instantáneo, aclamado tanto por el público como por la crítica especializada. Superó los 32 millones de copias vendidas y se mantuvo por 27 semanas en los primeros puestos de las listas de Reino Unido.



MUSIC BOX

MARIAH CAREY. En la década de los 90 no sólo reinaba el grunge, también estaba Mariah Carey. Su tercer álbum de estudio, llamado "Music Box", sin las mejores críticas de la prensa, fue un éxito rotundo para la cantante. Vendió más de 32 millones de copias y se mantuvo en el top de las listas en Australia, Reino Unido, Alemania y Francia.

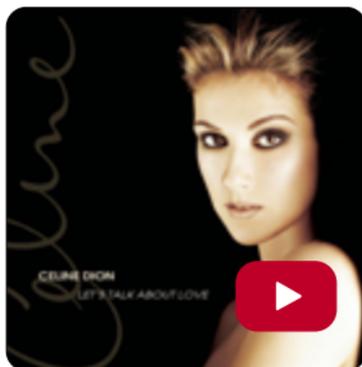


DIRTY DANCING

VARIOS. La banda sonora de la película fue un éxito tan impresionante que no solo catapultó a la fama a sus actores, sino que enloqueció al público con su música. El disco, que cuenta con 12 canciones de numerosos artistas, inclusive del propio Patrick Swayze, vendió 32 millones de copias en el mundo y estuvo durante 18 semanas consecutivas en el top de las listas Billboard.



MÚSICA



LET'S TALK ABOUT LOVE

CELINE DION. El disco que contiene la canción "My Heart will go on" de la película Titanic, vendió más de 31 millones de copias y se apoderó de las listas internacionales. Integra el top 10 de los discos más vendidos del año 1997. Fue disco de diamante, platino y oro en todo el mundo.



1

THE BEATLES. El disco, una compilación de los grandes éxitos de The Beatles, fue lanzado en el trigésimo aniversario de la ruptura de la banda y vendió más de 31 millones de copias, convirtiéndose así, en el disco más vendido de la década del 2000.



APPETITE FOR DESTRUCTION

GUNS N' ROSES. En 1987, la banda estadounidense lanzó su primer disco, y la crítica alabó el trabajo artístico de Axl Rose, Slash y compañía. El disco obtuvo el galardón de platino 18 veces y vendió 30 millones de copias, siendo el álbum debut más vendido de Estados Unidos. Clásicos de la banda como Welcome to the Jungle, Sweet child of Mine y Paradise City integran el disco.



MÚSICA



FALLING INTO YOU

CELINE DION. La canadiense arrasó en ventas en los años 90. Su 4º disco "Falling into you" vendió más de 30 millones de copias, colándose en el primer lugar en los rankings de Canadá, Francia, Estados Unidos e Inglaterra. Se convirtió en disco multi platino, platino y oro en todo el mundo.



NEVERMIND

NIRVANA. El 2º disco de estudio de la banda de grunge fue una sorpresa y dejó huella en la historia de la música. El primer éxito del álbum fue Smells Like Teen Spirit, canción que se convertiría en el emblema de la banda e himno de una generación. Desde su lanzamiento en 1992 el disco ha vendido más de 30 millones de copias, con éxitos como Come as you are y Lithium.



BAD

MICHAEL JACKSON. La carrera de Michael Jackson se caracteriza por el éxito. El disco Bad del año 1987, vendió 30 millones de copias en todo el mundo y fue el primero en lograr 5 éxitos en las listas de Billboard, que llegaron al número 1. Integran este álbum canciones que son clásicos del artista: The Way You Make Me Feel, I Just Can't Stop Loving You, Dirty Diana, Smooth Criminal o Bad.

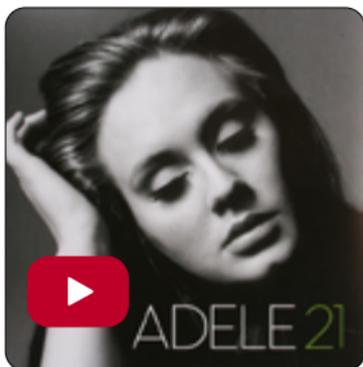


MÚSICA



BORN IN THE USA

BRUCE SPRINGSTEEN. El 7º disco de estudio de Bruce Springsteen fue lanzado en 1984 y fue un éxito inmediato, marcando una nueva etapa musical en su carrera. Vendió más de 30 millones de copias y posicionó 7 canciones en los top 10 de todo el mundo, incluyendo los éxitos: I'm Goin' Down, Glory Days, Dancing in the Dark y por supuesto, Born in the U.S.A.



21

ADELE. El disco vendió un total de 30 millones de copias. La crítica amó su refrescante propuesta pop y el público no pudo resistir la historia que inspiró cada canción. Se trata del 2º álbum de la inglesa y su espectacular éxito la llevó a integrar la edición 2012 del Récord Mundial Guinness.



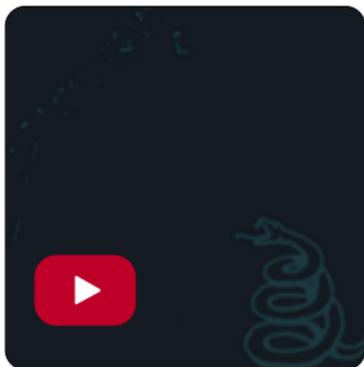
BROTHERS IN ARMS

DIRE STRAITS. Uno de los discos imprescindibles de los 80. Brothers in Arms es el 5º disco de la banda británica, y desde su lanzamiento se posicionó en la cima de las listas de todo el mundo, incluyendo la de Reino Unido, ocupando el primer lugar durante 9 semanas. El disco vendió unos 30 millones de copias y fue certificado como disco de platino en 9 ocasiones.



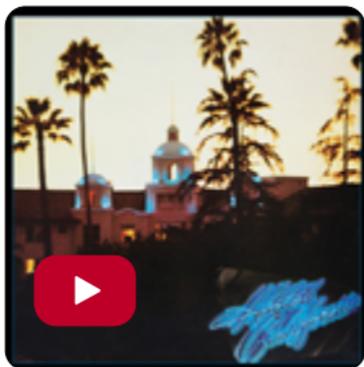
MÚSICA

METALLICA



METALLICA. La década de los 90 comenzó con uno de los discos más emblemáticos de una de las bandas de heavy metal más famosas del mundo: El álbum homónimo de Metallica, también conocido como The Black album. Logró impresionar a la crítica y convertirse en el disco más vendido de la banda, contando con varios éxitos que traspasaron la barrera del género. Fue disco de platino 16 veces y vendió más de 20 millones de copias.

HOTEL CALIFORNIA



EAGLES. Este disco de 1977 es uno de los más reconocidos de la banda estadounidense por su tema "Hotel California", que hasta el día de hoy sigue emocionando a nuevas generaciones. El disco vendió más de 20 millones de copias y ganó numerosos premios, entre ellos el Mejor álbum del año.

THE IMMACULATE COLLECTION



MADONNA. Otro disco que reúne los más grandes éxitos de un cantante y que se convirtió en uno de los más vendidos de la historia. El álbum "The Immaculate Collection" de Madonna recopila 15 éxitos de entre 1983 a 1990, e incorpora dos nuevas canciones: Justify My Love y Rescue Me. Vendió más de 20 millones de copias.



TODA LA PROGRAMACIÓN DE MÚSICA DE ABRIL

SÁBADO 3

Red Duck Blues Trio.

13h. Mollo Espacio
Gastronómico. Nigrán.

DOMINGO 4

Gabriel McKenzie.

13h. Mollo Espacio
Gastronómico. Nigrán.

MIÉRCOLES 7

Luar na Lubre.

23:30h. Canal TVG.

JUEVES 8

Dúo Peris & Ortiz.

Auditorio Martín Códax. Vigo.

SÁBADO 10

Monk Blues Band.

13h. Mollo Espacio
Gastronómico. Nigrán.

DOMINGO 11

Yago Vázquez Trio.

13h. Mollo Espacio
Gastronómico. Nigrán.

MARTES 13

Dúo Nedobora & Rejas.

20h. Auditorio Martín Códax. Vigo.

JUEVES 15

Kunstlieder.

20h. Auditorio
Martín Códax. Vigo.

VIERNES 16

Bolboreta.

20h. Auditorio
Martín Códax. Vigo.

SÁBADO 17

Pablo Lesuit.

22:30h.
Canal TVG.

Monk Blues Band.

13 h. Mollo Espacio
Gastronómico. Nigrán.

DOMINGO 18

Maldito Murphy Dúo.

13h. Mollo Espacio
Gastronómico. Nigrán.

LUNES 19

Xosé Miguélez + Big Band

CSMVigo. 20h. Auditorio
Martín Códax. Vigo.

MARTES 20

Dúo Troya & Rodríguez.

20h. Auditorio Martín
Códax. Vigo.

MIÉRCOLES 21

Ensamble de Saxofones

del CSMVigo. 20h. Auditorio
Martín Códax. Vigo.

JUEVES 22

Mariano Gil.

20h. Auditorio
Martín Códax. Vigo.

VIERNES 23

Alejandro Casal.

18:30h.
Auditorio Martín Códax. Vigo.

Sara Ruiz y Alejandro

Casal. 20h. Auditorio
Martín Códax. Vigo.

SÁBADO 24

Monk Blues Band.

13h. Mollo Espacio
Gastronómico. Nigrán.

DOMINGO 25

Los Naipes.

13h. Mollo
Espacio Gastronómico.
Nigrán.

MARTES 27

Dúo Valverde & Ortiz.

20h. Auditorio Martín Códax. Vigo.

MIÉRCOLES 28

De Naufragiis.

20h. Auditorio Martín Códax. Vigo.

JUEVES 29

Quintetos de Vientos

con Piano. 20h. Auditorio
Martín Códax. Vigo.



TEATRO



HEMOS VENIDO A DARLO TODO

9, 10 y 11 de abril. 20h.
Sala Artika. Vigo.

+ Info



En 1977, la NASA realiza un ejercicio artístico de síntesis y perdurabilidad: enviar al espacio un vinilo y materiales extra que pretendían definir a la humanidad en una selección musical que podríamos entender como un “Best of”.

Cuarenta y dos años más tarde, la obra revisa esos materiales que nos cuentan mucho más sobre nosotros mismos de lo que la agencia espacial nunca imaginó.

La obra, a medio camino entre el concierto escénico y el teatro experiencial, parte de los samplers sonoros de aquellas músicas y los remezcla en directo para ofrecer una experiencia escénica que trata las sutiles diferencias entre un acontecimiento, un acto y una epifanía.



TEATRO



La miel no caduca

Tragicomedia biodegradable y eco-sostenible alrededor de una obsolescencia programada

Una obra para emocionar y concienciar, para reír y llorar, que gira alrededor de la relación del ser humano con los objetos y la degradación ecológica del planeta a causa de la perversa lógica capitalista y de la obsolescencia programada, tanto de productos como de las personas.

La obra muestra dos tramas: dos científicos que en 2173 tratan de crear sintéticamente una abeja a partir del último tarro de miel que se conserva; y dos hermanos que se reencuentran tras la muerte de su madre para gestionar las pertenencias familiares.

3 de abril. 20h.

Auditorio Lois Tobío. Gondomar.

[+ Info](#)



O meu mundo non é deste reino

Obra de Manuel María, dirigida por María Peinado e interpretada por Ánxo García y Fran Lareu

Dos trapeiros llegan a una parada tras días de viaje. Traen una carga con objetos extraños: cortinas, palos, telas y una enorme mochila de madera. Asombrados ante tanto público, sitúan sus pertenencias para vender alguna al público. Como experimentados vendedores de humo, dejan su bien máspreciado para el final; un tutilimundi que contiene en su interior al condenado reino de Bululú y sus habitantes. Así da comienzo la farsa...

24 de abril. 20h.

Auditorio Reveriano Soutullo. Ponteareas.

[+ Info](#)



TEATRO



Medida x Medida

Una de las piezas más complejas y ricas de Shakespeare

El Duque Vincenzo pasa a la clandestinidad y aplica la ley contra los comportamientos inmorales. Cae la ley sobre el negocio del sexo y sobre la juventud hedonista. Un joven de buena familia es condenado a muerte. Esto obliga a Isabella, su hermana monja, a abandonar el convento con la tentativa de salvar la vida de su pecaminoso hermano. Un mundo de vicio, perversidad y corrupción intentarán manchar su blancura virginal. Palacios, prisiones y arrabales serán el laberinto que recorre Isabella en su carrera contra la muerte...

24 de abril. 20h.

Auditorio Municipal. Cangas.

[+ Info](#)



In between

Espectáculo de Mikel Aristegui de danza contemporánea

El espectáculo de Mikel Aristegui es ese espacio entre los cánones del hombre y de la mujer, entre lo masculino y lo femenino, la definición del género no binario, la necesidad de entrar en una dinámica de género fluido que proteja a la persona como tal, más allá del sexo que pueda representar.

16, 17 y 18 de abril. 20h.

Teatro Ensalle. Vigo.

[+ Info](#)



TEATRO

Idiota

Carlos Varela cree que su suerte ha cambiado: un anuncio ofrece mucho dinero a cambio de someterse a unas pruebas psicológicas. Lo recibe una doctora. Comienzan las preguntas, comienza la comedia... Una comedia que no tarda en ennegrecerse atrapando al protagonista y al espectador en una tela de araña perversa.

Un texto sembrado de minas en forma de dilemas morales y acuciantes descargas de presión psicológica, que se sumerge en los mecanismos de manipulación...



3 de abril. 20h.

Multiusos da Xunqueira. Redondela.

[+ Info](#)



SALA ESCOLA DE TEATRO
TEATRO
ESPAZO CULTURAL

ARTIKA
CULTURA E ARTE

FAITE SOCIO

Programación continuada
Venres, sábados e domingos
RESERVAS e información: 667.808.674
Beiramar 113, VIGO
www.artikavigo.com - info@artikavigo.com



TEATRO



A LINGUA DAS BOLBORETAS

16 y 17 de abril. 20h.
Auditorio Municipal. Vigo.

+ Info



Obra basada en el relato escrito por Manuel Rivas

El espectáculo narra la relación antes de que estalle la guerra civil entre un niño de un pueblo del rural y un maestro republicano, que defiende la libertad de pensamiento al mismo tiempo que defiende el valor de la naturaleza. El espectador será testigo del proceso de aprendizaje del protagonista de la mano de su maestro, de la tragedia que supuso vivir con miedo, y del crudo impacto que genera el estallido de una guerra civil.

A través de su entrañable relación se descubrirá la belleza de aquellas realidades cotidianas que pasan inadvertidas, haciendo partícipe al receptor de la historia de la fascinación infantil del protagonista ante lo desconocido y del sufrimiento que provoca la represión de las libertades humanas.

JUEVES 1

32M2. 20h. Teatro Principal. Pontevedra.

SÁBADO 3

O mel non caduca. 20h. Auditorio Lois Tobío. Gondomar. [+ Info](#)

Idiota. 20h. Multiusos da Xunqueira. Redondela. [+ Info](#)

MIÉRCOLES 7

Tristana. 20h. Streaming: afundacion.org

VIERNES 9

Sós. Cía. 20h. Auditorio Municipal. Vigo.

Hemos venido a darlo todo. 20h. Sala Artika. Vigo. [+ Info](#)

SÁBADO 10

Sós. 20h. Auditorio Municipal. Vigo.

Despóis das ondas. 20h. Auditorio Lois Tobío. Gondomar.

Luis Zahera. Monólogo. 20h. Auditorio Municipal. Cangas.

Hemos venido a darlo todo. 20h. Sala Artika. Vigo. [+ Info](#)

DOMINGO 11

Hemos venido a darlo todo. 20h. Sala Artika. Vigo. [+ Info](#)

MIÉRCOLES 14

Hombres de 40. 20h. Streaming: afundacion.org

VIERNES 16

A lingua das bolboretas. 20h. Auditorio Municipal. Vigo. [+ Info](#)

In between. Mikel Aristegui. 20h. Teatro Ensalle. Vigo. [+ Info](#)

SÁBADO 17

A lingua das bolboretas. 20h. Auditorio Municipal. Vigo. [+ Info](#)

Os inocentes. Quico Cadaval. 20h. Auditorio Municipal. Cangas.

In between. Mikel Aristegui. 20h. Teatro Ensalle. Vigo. [+ Info](#)

DOMINGO 18

Memorias dunha rapaza da costa. Marta Doviro. Monólogo. 13h. Urban Market. Vigo.

In between. Mikel Aristegui. 20h. Teatro Ensalle. Vigo. [+ Info](#)

MIÉRCOLES 21

Última edición. 20h. Streaming: afundacion.org

VIERNES 23

Pink Unicorns. 20h. Auditorio Municipal. Vigo.

Cartas de amor a los árboles. 20h. Teatro Ensalle. Vigo.

SÁBADO 24

Pink Unicorns. 20h. Auditorio Municipal. Vigo.

32m2. 20h. Auditorio da Xunqueira. Redondela.

O meu mundo non é deste reino. 20h. Auditorio Reveriano Soutullo. Ponteareas. [+ Info](#)

Medida x Medida de Shakespeare. 20h. Auditorio Municipal. Cangas. [+ Info](#)

Cartas de amor a los árboles. 20h. Teatro Ensalle. Vigo.

DOMINGO 25

Cartas de amor a los árboles. 20h. Teatro Ensalle. Vigo.



CINE



Chaos Walking

En Prentissstown, Todd ha crecido creyendo que la "Masilla" fue la responsable de liberar un germen que asesinó a todas las mujeres y contagió con el "ruido" al resto de los hombres. Tras descubrir un remanso de silencio en un pantano, sus padres adoptivos le obligan a huir lo más rápido que pueda, dejando todo atrás salvo un mapa del Nuevo Mundo y un mensaje, así como un sinfín de preguntas sin responder. Pronto descubre la fuente del silencio: una chica llamada Viola. Los dos deben avisar lo antes posible sobre la inminente llegada de una nave para que el intendente Prentiss pueda preparar un ejército para la guerra.

Director: Doug Liman
Reperto: Mads Mikkelsen,
Tom Holland, Daisy Ridley
Estreno: 23 de abril



Mama María

Patience Portefeux es una traductora franco-árabe mal pagada y sobrecargada de trabajo, que se encarga de la vigilancia telefónica de una unidad de policía de narcóticos. Pero, cuando descubre que uno de los traficantes de drogas a los que están persiguiendo es el hijo de una amiga suya, decide encubrirle. De esta forma, se involucra cada vez más en el mundo del tráfico de drogas, utilizando los conocimientos y recursos obtenidos trabajando como policía, construyendo su propia red criminal y ganándose el nombre de "Mamá María".

Director: Jean-Paul Salomé
Reperto: Isabelle Huppert, Hippolyte Girardot, Farida Ouchani
Estreno: 23 de abril



CINE



Guerra de mentiras

El experto en armas bioquímicas Arndt Wolf sigue obsesionado con la idea de que Saddam Hussein oculta algo, pese a que ya han buscado sin éxito armas de destrucción masiva en Irak. Ningún miembro de las Naciones Unidas muestra interés en esta cuestión, hasta que un refugiado político del gobierno iraquí asegura haber estado involucrado en la creación de esas armas. El Servicio de Inteligencia Federal alemán decide convocar a Wolf para que éste evalúe si la información de este hombre, al que le han puesto el sobrenombre de "Curveball", podría ser cierta o no.

Director: Johannes Naber
Reparto: Sebastian Blomberg,
Dar Salim, Virginia Kull
Estreno: 9 de abril



Police

Virginie, Erik y Aristide, son tres agentes de la ley que aceptan una misión fuera de sus funciones habituales: conducir a un extranjero hasta la frontera. Camino del aeropuerto, Virginie comprende que si el prisionero vuelve a su país, será ejecutado. Frente a este insoportable caso de conciencia, Virginie va a intentar convencer a sus compañeros para que lo dejen escapar.

Director: Anne Fontaine
Reparto: Omar Sy, Virginie
Efira, Grégory Gadebois
Estreno: 30 de abril



CINE



Mortal Kombat

Cole Young, el luchador de MMA (Artes Marciales Mixtas), acostumbrado a recibir palizas por dinero, desconoce su ascendencia, y tampoco sabe por qué el emperador Shang Tsung de Outworld ha enviado a su mejor guerrero, Sub-Zero, un Cryomancer sobrenatural, para darle caza. Cole teme por la seguridad de su familia y busca a Sonya Blade siguiendo las indicaciones de Jax, un comandante de las Fuerzas Especiales que tiene la misma extraña marca de dragón con la que nació Cole.

Director: Simon McQuoid
Reparto: Joe Taslim, Josh Lawson, Lewis Tan
Estreno: 8 de abril

Una veterinaria en la Borgoña

Nico es uno de los pocos veterinarios que quedan en un recóndito pueblo del corazón de la Borgoña. Cada día trata de salvar a sus adorables pacientes, mantener a flote su clínica y a su familia. Sin embargo, cada vez las oportunidades en el pueblo son más escasas, y Nico está a punto de perder a uno de sus grandes apoyos: Michel, su compañero y mentor.

Ahora, todas las esperanzas están puestas en Alexandra, una joven recién graduada en veterinaria con un talento brillante. El problema; Alexandra no está dispuesta a quedarse en su pueblo natal toda la vida y mucho menos empezar su carrera en ese lugar.

Director: Julie Manoukian
Reparto: Noémie Schmidt, Clovis Cornillac, Carole Franck
Estreno: 16 de abril



CINE



Otra ronda

Martin, un profesor de secundaria, junto a otros tres compañeros de la profesión decide realizar un experimento que consiste en mantener un nivel constante de alcohol en sangre durante todo el día. De esta forma pretenden demostrar que bajo la influencia del alcohol son capaces de mejorar en todos los aspectos de su vida, volviéndose más valientes y creativos. Sin embargo, aunque al principio parece que los resultados son muy positivos, a medida que avanza el experimento comienza a descarrilar, trayendo unas consecuencias que les cambiarán la vida para siempre.

Director: Thomas Vinterberg
Reperto: Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Magnus Millang
Estreno: 9 de abril

Y ADEMÁS...

VIGO

Día 6: *Immortal Beloved*.
19h. Auditorio Municipal.

Día 13: *That Midnight Kiss*.
19h. Auditorio Municipal.

Día 20: *Bel Canto*. 19h.
Auditorio Municipal.

Día 24: *El Golem*. 12:30h.
y 19:30 h. Muta.

Día 27: *Match Point*. 19h.
Auditorio Municipal.

PORRIÑO

Día 30: *Capitanes de abril*.
19h. Centro Cultural.



EXPOSICIONES

EMILIA PARDO BAZÁN

*Hasta el 12 de mayo.
Museo de Pontevedra.*

+ Info

Exposición en conmemoración al Día de la Mujer y con motivo del cien aniversario de la muerte de la escritora Emilia Pardo Bazán, un ejemplo de una mujer defensora de la igualdad que se supo abrir camino en un mundo dominado por hombres, siendo hoy una figura imprescindible de la cultura de la España de la Restauración.

La muestra permite conocer algunos aspectos curiosos de su biografía a través de una selección de fondos artísticos, documentales, gráficos y bibliográficos del Museo.

La exposición se situará en la sala del Edificio Castelao donde se encuentra la obra del pintor coruñés Joaquín Vaamonde Cornide de quién fue mecenas.





EXPOSICIONES



A vida lenta

Memorias e ritmos do rural galego

La muestra conjuga fotografía, audiovisual, poesía y música en una reflexión sobre el rural gallego, coordinada por el director, guionista y productor Aser Álvarez.

Una exposición interdisciplinar mediante la que se reflexiona sobre las formas de vida vinculadas al rural gallego, su iconografía, su presencia en la cultura contemporánea y la sostenibilidad del medio.

Más de 70 fotografías, 40 minutos de piezas audiovisuales, fragmentos poéticos y música conjugan un proyecto pensado como instrumento para fomentar el debate contemporáneo y la revisión de una realidad esencial para la conformación de la identidad en Galicia.

*Hasta el 29 de mayo.
Sede Afundación. Vigo.*

[+ Info](#)



Etérea

Din Matamoro

En la muestra el artista toma como punto de partida una célebre premisa de Kandinsky: “El blanco es el gran silencio lleno de cosas posibles”.

Una selección de sus obras de los últimos años, centrada en el estudio del color, acompañada de otras piezas de épocas anteriores que, como todo el trabajo de este artista, implica todo un ensayo sobre la percepción, sus mecanismos y emociones.

Una obra íntima, completa, en la que el espectador pueda sentir la aparición y la aproximación lenta del color en su mirada, la energía interior que hay detrás de cada pintura, su carácter íntimo y de cierto misterio donde el ser humano no es más que un eco, una resonancia.

*Del 16 de abril al 12 de septiembre.
Museo Marco. Vigo.*

[+ Info](#)



EXPOSICIONES



Remember Nansen

Exposición fotográfica que busca poner en valor la trayectoria del profesor de Oceanografía en la Universidad de Oslo, expedicionario en el Ártico y en Groenlandia y embajador de Noruega en el Reino Unido, el diplomático Fridtjof Nansen (1861-1930). Nansen pasó a la historia, sobre todo, por su labor a favor de los refugiados, por lo que fue reconocido con el Nobel de la Paz.

*Hasta el 31 de mayo.
Facultad de Ciencias Sociales y de
la Comunicación. Pontevedra.*

[+ Info](#)



Filios do océano

Javier Teniente
Galicia, Senegal, Nicaragua, La India, Sri Lanka, Brasil, Madagascar, Vietnam, Noruega, Indonesia... las comunidades de pescadores artesanales del mundo son las protagonistas de esta muestra fotográfica.

Un homenaje a todos los pescadores artesanales que viven del y para el mar; lo aman y veneran, obteniendo de él todo lo necesario para su supervivencia. Además también es una llamada de atención y de concienciación a favor de la preservación de los ecosistemas marinos, para que respetemos y preservemos los océanos, un medio indispensable para nuestra supervivencia.

*Hasta el 29 de abril.
Museo Meirande. Redondela.*

[+ Info](#)

Maresía. Esther Medraño.
Hasta el 1 de abril. La
GaleríaJazz. Vigo.

Crebas. Manuel Sendón.
Hasta el 4 de abril.
Museo do mar. Vigo.

**Noroeste cuarta oeste:
roteiros de ficción.** Hasta el
5 de abril. Biblioteca Antonio
Odriozola. Pontevedra.

Seda de caballo. Manuel
Vilariño. Hasta el 11 de abril.
Museo Marco. Vigo. [+ Info](#)

**Tus ojos dicen lo que
tu boca calla.** Celeste
Garrido. Hasta el 11 abril.
Museo Marco. Vigo. [+ Info](#)

José Suárez. 1902-1972.
Hasta el 18 de abril. Museo
de Pontevedra. [+ Info](#)

Al cantar brilla. Borja
Guerrero, Aram Ríos y
Andrea Rosob. Hasta el
27 de abril. Facultad de
Bellas Artes. Pontevedra.

En el suelo. Ignacio
Pérez-Jofre. Hasta el
2 de mayo. Fundación
Laxeiro. Vigo. [+ Info](#)

**Papiromates. Matemáticas
+ creatividad=**
Papiroflexia. Hasta
el 29 de mayo. Café
Moderno Afundación.
Pontevedra. [+ Info](#)

4 proyectos. Mónica
Alonso, Mar Vicente, Salvado
y Juan Cidrás, y Rosendo
Cid. Hasta el 29 de agosto.
Museo Marco. Vigo. [+ Info](#)

**El mar en las colecciones
ABANCA y Afundación.**
Agalería. Museo Virtual.
Permanente. [+ Info](#)

Colección Laxeiro.
Permanente. Fundación
Laxeiro. Vigo.

**Museo Quiñones de
León.** Permanente. Vigo.

25 siglos de oceanografía.
Permanente. Museo Do
Mar de Galicia. Vigo.



TE INTERESA



LEIRA

EL CUERPO Y LA TIERRA ESTRECHAN SUS LAZOS EN UN ESPECTÁCULO DE DANZA Y MÚSICA QUE NOS TRANSPORTA A LA DURA BELLEZA DE LAS LABORES DEL CAMPO

30 de abril. 20h.

Auditorio Municipal. Vigo.

[+ Info](#)

La mujer en el centro de esta conexión telúrica; día y noche, jornada tras jornada repetida en una sucesión inagotable de estaciones.

El sol y la lluvia, el viento helado, crudos paisajes de intemperie habitadas únicamente por una coreografía humana de aperos de labranza, de cuerpos que cargan y arrastran, que danzan entre los surcos arados en la tierra. Pero Leira es también la sencilla alegría del trabajo hecho con las manos, con la valentía del cuerpo a cuerpo. La celebración de una Galicia intemporal y mágica.



TE INTERESA



Salón del Automóvil y la Motocicleta

La mayor exposición comercial de motor de Galicia, que acoge las mejores propuestas y novedades de más de medio centenar de marcas de automóviles y de motos.

Nuevamente habrá 4.000 m² dedicados exclusivamente a las motos, con un pabellón entero dedicado al mundo de las dos ruedas.

El salón del automóvil y la motocicleta de Vigo se convertirá nuevamente en una completa y amplia exposición, con las principales novedades del mercado y lanzamientos de finales de 2020 y de 2021.

*Del 28 de abril al 2 de mayo.
Ifevi. Vigo.*

[+ Info](#)

Mira el coyote

Roberto Lolo regresa con su espectáculo de magia y humor "Mira el coyote"

Un espectáculo de magia pensado para todos los públicos en el que la desconexión, la diversión y el pasarlo bien, son cosas que están aseguradas.

Un show muy interactivo que hace partícipe al público desde el minuto uno y gusta a todos los públicos.

Roberto Lolo es guionista, actor, director e ilusionista gallego fuera de lo común. Todo un "showman" polifacético, al servicio del espectáculo y el entretenimiento.

*4 de abril. 13h.
Urban Market. Vigo.*

[+ Info](#)



TE INTERESA



Contos Dakí

Celso Sanmartín

Una oportunidad para conocer de cerca todos sus cuentos e historias populares llenas de retranca ligados a la tradición oral gallega.

Celso Sanmartín está considerado "contador de cuentos e historias de vida tradicional", siendo uno de los contadores más reconocidos de la actualidad.

En su repertorio nos encontramos historias de reyes, caballeros, curas, monjas... como actos de realidades de la vida cotidiana de aldeanos y pescadores gallegos de tiempos pasados, donde algunos cuentos se convierten en fabulas y otros cuentos se convierten en crónicas de la realidad.

26 de abril. 19:30h.

Biblioteca Xosé Neira Vilas. Vigo.

[+ Info](#)



Concurso de Fotografía Museo Liste

El concurso pretende fomentar el conocimiento y la creatividad a través de fotografía con el fin de destacar variados aspectos históricos, artísticos, etnográficos y antropológicos.

Este año el lema común serán los "Pecados capitales", con el que el museo invita a atrapar con las cámaras la gula, la ira, la envidia, la lujuria, la pereza, la soberbia, la avaricia, conceptos que la iglesia católica clasificó como capitales, para reunir; a través del concurso, arte y antropología. Las fotografías serán valoradas atendiendo a tres criterios: Estético, técnico y documental.

Hasta el 26 de abril.

986244698/didactica@museoliste.org

Museo Liste. Vigo.



Y ADEMÁS TE INTERESA

Preparar la entrevista de trabajo: del manual a la realidad.

Alberto Garnil.
Conferencia virtual. 6 de abril.
19h. Campus Remoto de la
Universidad de Vigo.

La responsabilidad de los administradores de las sociedades de capital.

Guillermo Velasco. Seminario.
9 de abril. 9h. Facultad de
Ciencias Jurídicas y del
Trabajo. Vigo.

El régimen de las intervenciones laborales en la Ley de patentes.

Rosalía Estupiñán. Seminario.
23 de abril. 9h. Facultad
de Ciencias Jurídicas y del
Trabajo. Vigo.

VIII Concurso de Fotografía

Museo Liste. Hasta el 26 de
abril. Museo Liste. Vigo.

Contos Dakí.

Celso
Sanmartín. Cuentacuentos
para adultos. 26 de abril.
Biblioteca Xosé Neira Vilas.
Vigo.

Las modificaciones en las sociedades de capital y sus consecuencias en el ámbito laboral.

Carlos Borrajo. Seminario. 30 de
abril. 9h. Facultad de Ciencias
Jurídicas y del Trabajo. Vigo.



PARA NENOS

NINA NENETTE

ESPECTÁCULO DE
DANZA FAMILIAR

*25 de abril. 12.30 y 18h.
Auditorio Municipal. Vigo.*

Nina, valiente y alegre a partes iguales, encuentra unas flores muy especiales que la llevan a descubrir un mundo fantástico habitado por seres mágicos, poderosos y divertidos. ¡Todo es tan diferente, tan brillante, tan hermoso! Pero Nina extraña su casa y decide irse. El caso es que ese mundo es un laberinto y, como todos los laberintos, es muy fácil entrar pero bastante complicado salir. ¿Lo conseguirá?

Nina Ninette es un cuento iniciático inspirado en la estética del ballet triádico para bailar una historia de belleza y rebelión. Recomendado a partir de 5 años.

+ Info





PARA NENOS



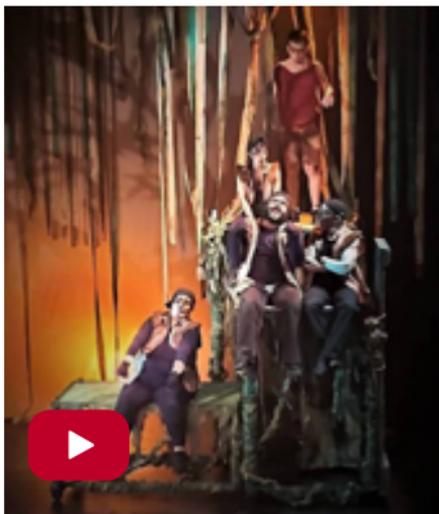
Cartoóns

Obra familiar que presenta a dos tipos abandonados que lo han perdido todo y tienen que aprender a hacer todo de nuevo, desde la taza en la que beben, hasta el smoking que necesitan para acudir a una gala. Todo parece un drama, pero no lo es. La mirada inocente de los payasos nos hace ver las cosas de manera diferente.

El espectáculo tiene como eje central el reciclaje, unido a otros temas como la amistad, la solidaridad, la higiene o la importancia del ejercicio físico, todo con altas dosis de humor. Recomendado a partir de 3 años.

*11 de abril. 12 y 18:30h.
Teatro Principal. Pontevedra.*

[+ Info](#)



O libro da selva

Musical familiar basado en la popular historia de Rudyard Kipling
El espectáculo con canciones y coreografías, es una eterna historia que habla de valores como la camaradería, el sentido de comunidad, y la tolerancia a los distintos a nosotros.

La historia narra la extraña historia de un niño perdido en la selva que acaba siendo adoptado por el oso Baloo y la pantera Bagheera, y como se tendrá que enfrentar a enemigos como los monos holgazanes, buitres ruidosos y el tigre Shere Khan.

*4 de abril. 18h.
Auditorio da Xunqueira. Redondela.*

[+ Info](#)



PARA MENOS



Laraxus 7

Obra de títeres familiar en el que se tratan temas como la ecología, tolerancia, amistad y la solidaridad

Verde, un extraterrestre que habita el planeta Laraxus 7, lleva una vida rutinaria y aburrida, sólo y sin nadie con quien jugar. Cuando su planeta es colonizado por unos malvados invasores, Verde, se embarca en un fantástico viaje para buscar ayuda. Su odisea lo llevará a conocer distintas razas y lugares del universo que acabarán por cambiarle su visión del mundo, descubriendo el verdadero valor de la amistad. Recomendado a partir de 3 años.

Sábado 24 de abril. 18h.

Domingo 25 de abril. 12 y 18h.

Sala Artika. Vigo.

[+ Info](#)



Rogelio, un payaso en recuperación

Rogelio lleva encerrado en su casa 20 años. En el instituto le hacían bullying. Después de leer a Paulo Coelho y seguir una terapia de 12 pasos, está en el último peldaño. Paso número 12: hacer en público lo que más le gusta, la magia. Si hoy sale todo bien, le dan el alta médica. Pero claro, solo podrá curarse con la ayuda del público.

Un espectáculo de clown con un payaso sin filtros y que necesita al público como un elemento más del espectáculo. Magia, escapismo, humor y muchas sorpresas más.

4 de abril. 18h.

Mos.

[+ Info](#)



TODA LA PROGRAMACIÓN PARA NENOS DE ABRIL

VIERNES 2

Con area de Cousadebuxo.

Marcos Escudero.

Cuentacuentos. 19h. Auditorio Municipal. O Rosal.

DOMINGO 4

O libro da selva. Teatro.

18h. Auditorio da Xunqueira. Redondela. [+ Info](#)

Riquete el del copete. 12h.

Teatro Principal. Pontevedra.

Rogelio: Un payaso en recuperación.

18h. Centra Cultural. Mos. [+ Info](#)

LUNES 5

A verdadeira historia da vaca Victoria.

Ana Facchini. Cuentacuentos. 18h. Biblioteca Xosé Neira Vilas. Vigo.

JUEVES 8

Erase unha vez... un conto.

Cuenta cuentos. 18h. Biblioteca Juan Compañel. Vigo.

VIERNES 9

Historias da marquesa.

Cuenta cuentos. 17:30h. Biblioteca Antonio Odriozola. Pontevedra.

Riscando o ceo. 12h. Tui.

SÁBADO 10

Trasnadas. 12h. Biblioteca

Juan Compañel. Vigo.

Superhéroe. Teatro.

19h. Tui. [+ Info](#)

DOMINGO 11

Cartoóns. Teatro. 12 y

18:30h. Teatro Principal. Pontevedra. [+ Info](#)

Esencial. 12:30 y 18.

Auditorio Municipal. Vigo.

O Mago Teto: Tolemaxias.

Magia. 18h. Tui.

SÁBADO 17

Marosa e Mariña camiñan a

Compostela. Cuentacuentos. 12h. Biblioteca Juan Compañel. Vigo.

Os contos de Galicia

Máxica. Marta Ortiz. Cuentacuentos. 19h. Auditorio Municipal. O Rosal.

Italino Grand Hotel.

Teatro. 18h. Auditorio Lois Tobío. Gondomar.

JUEVES 22

Andando polo camiño.

18h. Biblioteca Juan Compañel. Vigo.

DOMINGO 18

Onde viven os monstros.

Teatro. 12.30 y 18:30h. Auditorio Municipal. Vigo.

SÁBADO 24

Matias, un pito con moito conto. Cuentacuentos.

12h. Biblioteca Juan Compañel. Vigo.

Zampalibros. 18h. Auditorio

Lois Tobío. Gondomar.

Laranxus 7. Títeres. 18h. Sala

Ártika. Vigo. Recomendado a partir de 3 años. [+ Info](#)

DOMINGO 25

Nina Ninette. Danza.

12.30 y 18h. Auditorio Municipal. Vigo. [+ Info](#)

Só. Nuevo Circo. 17:30h.

Auditorio de Goián. Tomiño.

Laranxus 7. Títeres. 18h. Sala

Ártika. Vigo. Recomendado a partir de 3 años. [+ Info](#)

O mago Teto: As nosas

letras. Magia. 18h. O Rosal.



TURISMO

RUTA POR LOS CASTILLOS DE PONTEVEDRA

La provincia de Pontevedra tiene multitud de castillos, fortalezas, murallas y torres, testigos de mil batallas que destacan por su belleza e historia, situados en entornos idílicos, entremezclando en perfecta armonía un rico patrimonio fortificado y natural.

Existen muchos más, pero hemos hecho una selección con los 13 castillos más destacados que creemos, debes conocer en la provincia de Pontevedra

[+ Info](#)





FORTALEZA DEL CASTRO

VIGO

En el alto del monte O Castro, la fortaleza y sus jardines datados del S. XVII, formaban parte del sistema defensivo de la ciudad, junto con las murallas (hoy desaparecidas) y la fortaleza de San Sebastián, al lado del edificio consistorial, desde donde se dominaba la entrada de la ría.

En el monte do Castro también encontramos un poblado castreño que dio origen a la ciudad.



FORTALEZA DE SAN LOURENZO

GOIÁN

Una de las fortalezas a orillas del río Miño relacionadas con la guerra de la independencia de Portugal del siglo XVII. Fue construida sobre el antiguo Forte da Barca, cuyo objetivo era el control del paso del Miño, y tener vigilada Vila Nova de Cerveira de Portugal. De pequeñas dimensiones, presenta una de las plantas más interesantes de todo el conjunto gallego, por su perfección y simetría.



TURISMO



CASTILLO DE DOÑA URRACA

SALVATERRA DE MIÑO

Construido en el Siglo X, es conocido como fortaleza de Doña Urraca, y era parte del conjunto defensivo para la vigilancia del Miño. Su situación y recia fábrica jugarían un papel fundamental durante la sublevación de Portugal en 1640.

El conjunto histórico se reparte por unos 9700 mts cuadrados de superficie en el que se incluyen parte del recinto amurallado con sus garitas, la Casa do Conde, el pazo de doña Urraca y la capilla de la Virgen de la Oliva.



TORRE DE FORNELOS

CRECENTE

Construcción erigida en la Edad Media, y su primera referencia documental data del año 1158. Emplazada en el margen derecho del río Ribadil, se conserva solamente la torre del homenaje, restos de la muralla y una serie de dependencias.



TURISMO



CASTILLO DE SOBROSO

MONDARIZ

El castillo en el que fue sitiada la reina Doña Urraca, domina el área entre Mondariz y Pontearreas, y es una de las joyas del patrimonio fortificado de la provincia.

Una fortaleza medieval compuesta por tres elementos: una cerca exterior, el cuerpo residencial con dos plantas, la baja puesta para albergar el cuerpo de guardia y la torre del homenaje, que protege el único flanco por el que el castillo pudiese ser atacado.

Un conjunto imponente por sus tres estructuras de diferentes alturas y sobrepuestas. El castillo está custodiado por un gran parque forestal que ocupa 30 hectáreas de monte, donde conviven unas 40 especies distintas de árboles para disfrutar de una bonita senda botánica.



TURISMO



TORRE DE SAN SADURNIÑO

CAMBADOS

Situada en el islote de A Figueira, la fortaleza fue construida durante el siglo VIII/IX d. C., aunque es posible que se erigiera sobre una construcción más antigua para proteger el asentamiento de las invasiones y como vigía de la ría. Incontables batallas fueron libradas en torno a la torre con varios asedios vikingos e intentos de saqueos a la ciudad.

TORRE DE A LANZADA

SANXENXO

Poco queda de la fortificación de A Lanzada, pero junto a ella tenemos un yacimiento galaico-romano, una ermita románica y un magnífico paisaje costero en donde sobresale la playa de A Lanzada.



TURISMO



TORRES DE OESTE

CATOIRA

Las famosas torres de Catoira del S. XII, eran parte de la fortaleza "Castellum Honesti", destinada al control del Río Ulla, fueron creadas para intentar aplacar las invasiones vikingas e intentar cerrar su paso hacia Compostela.

Durante el s. XVIII las murallas aún se mantenían en pie y sirvieron para defenderse de los ataques ingleses. Declaradas Monumento Nacional, exhiben su grandeza cuando se celebra la Romería Vikinga que recuerda el pillaje de los normandos sobre los pueblos de la ría de Arousa.



CASTILLO DE MONTERREAL

BAIONA

El primitivo recinto amurallado, de 3 Km con vistas al Atlántico, data del siglo II a.c. El conjunto se distribuye sobre una superficie de 18 hectáreas, combinando elementos antiguos de marcado carácter militar con los modernos creados como consecuencia del establecimiento del Parador Nacional.

Sobresalen la Puerta del Sol – la más antigua de las tres que franquean el acceso al interior -, la Torre da Tenaza antiguamente polvorín y prisión, la Puerta Real del siglo XVI, la Puerta de Felipe IV en honor al monarca, la Torre del reloj de considerable altura y coronada por almenas, y la Torre del Príncipe.



TURISMO



FORTALEZA DE SANTA CRUZ

A GUARDA

Fortaleza construida en torno a 1664 para el control de la frontera con Portugal. Su planta es de polígono irregular, con cuatro baluartes que sobresalen de la muralla con sus correspondientes garitas. En el patio de armas había una capilla, casa del gobernador, cuartel para las tropas, cortes, almacenes, polvorín...

El centro de interpretación, mesas interpretativas y varias audioguías, permiten conocer la historia de la fortaleza en profundidad.

TORRE DE GUIMAREI

A ESTRADA

Torre del siglo XII de planta cuadrada a la que se adosó posteriormente el pazo, del siglo XVII, que consta de una planta cuadrangular, de planta baja y techos abovedados con piedra labrada.

La torre presenta una altura de unos 15 metros con gruesos muros. Tiene aspilleras por todos los lados y en la parte superior de cada ángulo la figura de un cañón en piedra saliente. La edificación sufrió un incendio, pero actualmente está siendo rehabilitada.



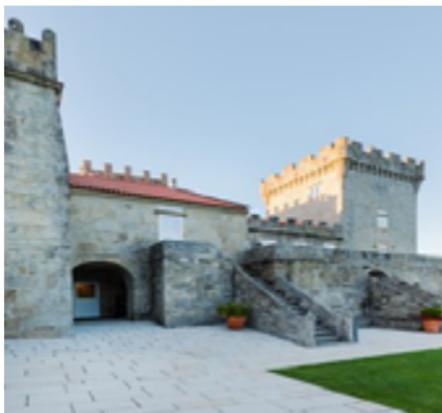
CASTILLO DE SOUTOMAIOR

SOUTOMAIOR

Construido en el siglo XII, y reformado en los siglos XV y XIX, fue de gran relevancia en España y Portugal en la época medieval; Hoy en día es un referente de las fortificaciones de la provincia de Pontevedra.

El castillo se alza imponente al fondo de la ría de Vigo, rodeado por un Jardín de Excelencia Internacional, alberga en su interior un centro de interpretación.

Una edificación con doble perímetro amurallado, de planta oval y forma irregular, en la que se abren dos entradas: la sur es la que hoy se utiliza como acceso público, siendo la primitiva la del lado opuesto. Dos partes componen el complejo fortificado, la torre y el palacio adosado a la misma. Destaca el puente levadizo que comunica con la torre.



CASTILLO DE SANTA MARÍA

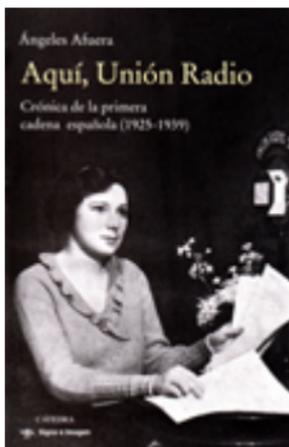
TEBRA

Fortaleza medieval situada en un monte del valle del río Tebra. Su construcción inicial se remonta al siglo XIII, aunque la construcción actual es del año 1532.

Su elemento más destacado del conjunto defensivo es la Torre del Homenaje, de estilo renacentista que forma parte de un pazo. Esta destaca por la anchura de sus lados y por sus cuatro pisos de altura. Entre el resto de dependencias que componen esta fortaleza hayamos un mirador, un torreón y una capilla de estilo barroco. Hoy en día alberga un lujoso hotel, donde se realizan diversos eventos y celebraciones.



QUÉ LEER



AQUÍ, UNIÓN RADIO

Unión Radio inició su andadura radiofónica en el año 1924, siendo la primera emisora española nacida gracias al respaldo de varias compañías internacionales: británica, francesa, americana y alemana. Es además la más longeva pues sigue funcionando hoy en día siendo la más escuchada con diferencia en nuestro país (actual Cadena SER). Este completísimo trabajo periodístico recoge su primera etapa (1925-1939) en la que fue testigo privilegiado e influyente protagonista de una época muy importante en la historia de nuestro país, desde la Monarquía de Alfonso XIII hasta el final de la Guerra Civil, cuando fue silenciada por el nuevo gobierno salido del golpe de estado.

Ángeles Afuera / Crónica Periodística / 518 págs.



EL JUEZ Y SU VERDUGO

Aprovechando el centenario de su nacimiento (1921-1990) la editorial Tusquets reedita varias de las obras más representativas de este escritor suizo mundialmente reconocido como dramaturgo. Entre ellas se encuentran esta novela en la que el escritor muestra como no siempre los que deben impartir justicia quieren llegar a la verdad cuando priman otros intereses de más alto nivel y políticamente contrarios a la justicia. La trama se inicia cuando aparece muerto en su coche un inspector de policía vestido de frac en una solitaria carretera de montaña cerca de Berna. Su compañero Hans Bärlach, a punto de jubilarse y con una grave enfermedad, se hará cargo de la investigación.

Friedrich Dürrenmatt / Novela / 171 págs.



QUÉ LEER



Mientras el mundo agoniza

En este año de su 80 cumpleaños, el autor más importante y premiado del cómic español de los últimos 40 años, vuelve con un extenso álbum (coloreado por Carlos Vila) en el que el protagonista vuelve a ser Daniel Blancor (El Dani Futuro del año 1969) que tras pasar varias décadas en el Espacio vuelve a la Tierra encontrándose con los desastres climáticos, las hambrunas y los despropósitos imperantes en la actualidad.

Carlos Giménez / Cómic / 223 págs.



No morirás

Fin de la trilogía en la que el inspector Valdés se enfrenta a un sicópata asesino. En esta última entrega Valdés lleva más de un año sin dar señales de vida, desde que fracasó la operación en la que el asesino consiguió escapar y murieron dos compañeros. Cuando aparece el cadáver de una joven con la cara desfigurada y un objeto en su boca sabe que el asesino vuelve a reclamar su presencia.

Blas Ruiz Grau / Novela / 494 págs.



Quienes manejan los hilos

Ramón Santolaya, tras más de 40 años pululando por las cloacas y servicios secretos estatales es el actual secretario de Estado testigo del acto de exhumación de Franco en el Valle de los Caídos. Terminada la ceremonia, el helicóptero que traslada los restos sufre un accidente. Santolaya decide huir porque sabe que se descubrirá que dentro del ataúd no está el cadáver del dictador. Cóctel de picaresca, imaginación e ironía.

Roberto Sánchez / Novela / 221 págs.



COMPRAS



RAFA GARCÍA
CLÍNICA DENTAL

NUESTRA PASIÓN ES TU SALUD.

www.gondomardentistas.es

*Nuestra familia
al servicio
de la tuya*

SINTIMONES
gallardo y altanero

Calvin Klein

TU PUNTO DE VENTA EN VIGO
Ronda de Don Bosco, 56, Vigo
www.sintimones.com



COMPRAS

Artelume
miñor

EXPOSICIÓN DE CHIMENEAS - ESTUFAS - MOBILIARIO JARDÍN



Disfruta de tu jardín y de tu terraza como si estuvieras en el interior de tu hogar...

Artelume es una empresa especializada en la venta de sistemas de calefacción y todo tipo de mobiliario para jardines de primera calidad y de marcas reconocidas dentro del sector

DESCUENTOS
ESPECIALES PARA
PROFESIONALES

Avda. Portugal, 146. Nigrán.
Tels.: 886 165 729
685 024 181
artelume.es

*Walkin*digital 
Pasividad y Dinero

Creamos tu tienda online

lista para vender

Diseñamos sitio web
para autónomos y empresas
Branding - SEO - Podcast
Fotografía - Video
Community manager

 www.walkindigital.com
+34 607 675 687

Solicita tu presupuesto
con un -20% adicional





COMPRAS



Open World **24 HORAS**

**TODO LO QUE
PUEDAS NECESITAR,
A TU DISPOSICIÓN
LOS 365 DÍAS**

Tienda con gran variedad de artículos de alimentación, droguería, envíos de dinero, recargas, comida de mascotas...

C/ Vázquez Varela, 11. Vigo · T. 986 12 10 38 Openworld24h

TUS FLYERS

5.000

UNIDADES

Y TE LOS IMPRIMIMOS EN

Y TARJETAS

+ BARATOS

UN MÁXIMO DE 4 DÍAS

PAPEL COUCH 350 GR. BARNIZ UVI POR UNA CARA Y A TODO COLOR POR LAS DOS

[8X5]
62€

[8X10]
112€

[8X15]
163€

[10X15]
197€

**TRANSPORTE INCLUIDO
A CUALQUIER
PARTE DE ESPAÑA
INCREÍBLE, ¿VERDAD?**

+ INFORMACIÓN

PONTEVEDRA@LAGUIAGO.COM

TELS: 986 472 668 * 675 912 131



¿Quieres recibir la **GUÍA GO** de Pontevedra?

Recibe la revista,
ofertas y novedades de
La GuiaGo Pontevedra
en tu correo

**Suscríbete a
nuestro newsletter**
Envíanos un mail a:
pontevedra@laguiago.com
con el asunto "Newsletter"

GO!
Pontevedra



COMER

SÁBADOS BRUNCH

de 11.00 a 13.00



LIVING

COCINA VIVA

CAFÉ TÉ ZUMOS YOGURT
SALADO & DULCE

637 231 599

www.livingcocinaviva.com

16€



MIJO MINIBAR

Cocina de recuerdos

Aquí se pone en juego la creatividad, la experiencia más allá del plato y el descubrimiento de sabores, aromas y texturas que no renuncian a la gloria. Cocina de mercado, viajera y con raíces, pero eternamente atrayente. Una combinación del excelente producto gallego y de culturas gastronómicas en armoniosas combinaciones. Platos pensados para ser disfrutados y compartidos en un ambiente informal, distendido y asequible, pero sin desligarse de la técnica.

C/ Luis Taboada, 18. Vigo. T. 986 952 467



COMER

NIKKŌ
ESPACIO GASTRONÓMICO

Más que Sushi



COCINA JAPONESA & FUSIÓN

SUSHI & SASHIMI - VARIADOS - TEMAKIS
BAOS - GYOZAS - WANTON - COCINA CALIENTE

MENÚ SEMANAL € 12,50€

C/ MÉXICO, 10 - VIGO ☎ 886 13 05 76  

RESERVAS Y PEDIDOS: www.restaurantenikko.com



MELITÓN

Delicatesen para una gran experiencia...

Melitón nace con la vocación de elevar el entre pan a bocadillo gourmet de autor, dotándolo de matices y sabores de la cocina actual. En su genial carta podrás catar las recetas del chef Carlos Rodal (Othilio) en panes horneados artesanalmente, pan bagel, brioche... Mientras, en la sala, Pablo Rodal, se encarga de dar a la experiencia bocadillera una entidad superior, con recibimiento de restaurante top y un servicio pausado, elegante y sutil.

Rúa Luis Taboada, 12. Vigo · T. 986 43 66 73



COMER



LA CARPINTERIA

El restaurante, situado donde antaño se hallaba una carpintería, presenta una cocina dinámica, de mercado y con platos fuera de carta, según la temporada, dirigida por Rafael Pérez. Una apuesta de mezclas vasco-gallegas con mucha alma. Productos de la tierra y mar, de suprema calidad, tratados con el arte del que esta casa hace gala. Mención especial para los postres, todos caseros, ya que cuenta con obrador propio a cargo de Elena Garmendia.

C/ Rúa Alfolies, 19. Vigo (Bouzas). T. 986 12 31 03
lacarpinteriarestaurante.es



DE TAPA EN CEPA

Una forma simple y efusiva de detallar la filosofía de un establecimiento en el que prima el producto, el sabor y la técnica. El resultado, platos sanos y frescos, respetando la tradición de la gastronomía nacional con toques viajeros y de autor. Oscar Cidanes, experto Sumiller, es el artífice de este templo culinario dividido en 2 espacios diferenciados: una planta baja para los que gusten de buen ambiente informal y una alta para los que opten por la intimidad.

C/ Ecuador, 18. Vigo · T. 986 473 757 / 600 536 154
detapaencepa.com



COMER



O LAGHARTO PINTADO

Como bien dice el refranero español: 'compartir es vivir'. Bajo esa premisa, este restaurante lo apuesta todo para defender platos creados para disfrutar de los exquisitos sabores del atlántico en sus tapas y elaboraciones, siempre acompañados de una cuidada selección de vinos y cervezas.

C/ Rosalía de Castro, 8. Vigo · T. 986 13 20 43
olaghartopintado.com



MIRADOR DO CEPUDO

Magnífico restaurante con maravillosas vistas a la ría de Vigo, Bayona e Islas Cíes. Su cocina se caracteriza por una buena preparación y presentación, con un servicio profesional y agradable, dotado de instalaciones espaciosas y acogedoras, con una relación calidad precio equilibrada.

Parque Forestal Monte Cepudo. Valladares. Tel. 986 687 979



COMER



LUME DE CAROZO

Un local de piedra y ambiente hogareño que ofrece un surtido de tapas, sin reglas ni etiquetas, donde las raíces extranjeras y el producto local hacen volar la imaginación para obtener una explosión de sabor. Además, aquí se trata el vino con la importancia, el cariño y el respeto que se merece, centrándose sobre todo en productores gallegos.

C/ Joaquín Yáñez, 5. Vigo. T. 986 228 346

lumedecarozo.es



BocArte busca un objetivo más allá de su cocina, donde el cliente sienta la experiencia en un ambiente donde disfrute, se relaje y cada detalle sea un mimo. Un lugar tranquilo donde disfrutar con sosiego y degustar una cocina reconocible en las formas pero extraordinaria en el fondo; Un producto de calidad con una cuidada elaboración y presentación creativa que respeta la estacionalidad de los ingredientes.

C/ Nova de Arriba, 7. Pontevedra - T. 886 301 525 - bocartefusion.com



COMER



Calle Carral, 9. Vigo. T. 886 16 07 84
trepia gastronomía.es



C/ San Bernardo, 4 y 7ª planta de El Corte Inglés. Vigo.
T. 986 223 183 · [f Valdevez](https://www.facebook.com/valdevez)

TREPIA GASTRONOMÍA

Gastronomía diferente y original con sabores tradicionales e innovadores

Un restaurante con una atención amable y profesional, de los que hacen las cosas con esmero y eso se nota en el servicio que ofrecen. Una decoración actual con cómodos espacios pensado para hacer de tu experiencia una ocasión única donde podrás disfrutar de una carta variada tanto para compartir, picar o de plato, siempre perfectamente presentados con sabores y texturas asombrosas.

VALDEVEZ

Una de esas tabernas de guisos de siempre, de esas que guardan un aire castizo pero que depuran y ajustan con una grácil evolución técnica. Productos de la tierra y de temporada, platos notables y querencia por una cocina con carácter. Esa delicadeza que prueba un desarrollo constante que no pierde de vista las raíces.

Valdevez pone a disposición de sus clientes, la atención, cariño y buen hacer, con su cocina de producto.



COMER



LA CULTURAL VIGO

Este cosmopolita y acogedor local fue creado por Jesús Míguez para hacer feliz con la comida sin que importe la hora. Desde los desayunos, los brunch, hasta otras opciones variadas del mediodía y la noche. Su cocina tiene una base viajera e innovadora, complementada con las tendencias internacionales, producto de mercado cercano y un concepto versátil dotado de mucha sutileza y presentaciones cuidadas.

C/ Zamora, 57. Vigo. T. 986 134 275

 [*La cultural*](#)



TERRA CEBADA E UVA

Descubre un local creado para enardecer todos tus sentidos. Presenta un concepto amplio para cubrir las necesidades de los paladares más exigentes, tanto por su gastronomía, como por su amplia bodega y cócteles, en una decoración cuidada y ambiente familiar. Una cocina abierta todo el día de mercado tradicional y de temporada, con toques contemporáneos, para disfrutar los sabores de siempre, con un aire moderno en sus tres espacios: local, terraza interior y terraza exterior.

Campo da Feira, 3. Gondomar. T. 986 36 08 86

 [*Terra cebada e uva*](#)



COMER



PAZO DA ESCOLA

Complejo de Turismo Rural, ubicado en la edificación solariega de 300 años de antigüedad. Su restaurante, con zona ajardinada es el lugar ideal para todo tipo de celebraciones, reuniones, comuniones..., diseñado para ofrecer el mejor servicio para quien quiera saborear los platos tradicionales con los mejores productos.

Barrio Moreira, 10. Mañufe. Gondomar.

T. 986 36 92 82 · Pazodaescola.com

Bendito
NOPAL
COCINA MEXICANA

ESPECIALISTAS EN TACOS
RESERVAS: ☎ 986 292 804
🌐 BENDITONOPAL.COM
VIGO, PONTEVEDRA, GALICIA

@BenditoNopalVigo

📍 RONDA DON BOSCO Nº 41 MERCADO PROGRESO 41



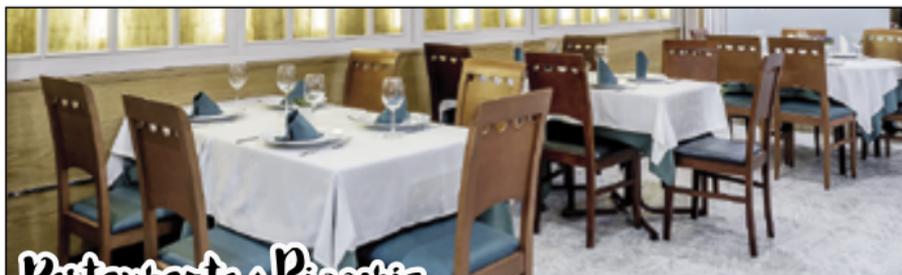
COMER



La Piccola di Clemente

La primera, auténtica pizzería italiana en Baiona. Pizza y pasta con el mejor sabor de Italia, todo 100% artesano y preparado con los más frescos ingredientes.
iSe te hará la boca agua..!

Avda. Monterreal, 2. Bayona. T. 986 357 169  La Piccola di Clemente



Restaurante · Pizzeria
Chicote
desde 1981

VIGO

ELABORACIÓN ARTESANAL DE
TODOS NUESTROS PRODUCTOS
ESPECIALIDAD EN
PASTAS ITALIANAS
REPOSTERÍA CASERA
ENSALADAS VARIADAS

C/ Simón Bolívar, 15 • T. 986 480 969
www.pizzeriachicote.com



COMER



6 PORCIONES

Pizzas enteras desde 4 a 12 € o en porciones desde 1 a 2 € para tomar, llevar o servicio a domicilio. Redescubre el sabor de las pizzas con su masa fresca realizada cada día con los ingredientes clásicos y otros más innovadores como salchicha, pulpo, tetilla, almejas, mejillones...

C/ Doctor González Sierra, 1. Vigo. T. 986 126 292

6porciones.es



MOLLO

Restaurante-cafetería para cualquier hora del día en un entorno agradable y luminoso. Restaurante de cocina sana con ingredientes frescos, de temporada y de calidad, para crear platos tradicionales y otros más innovadores con sabores del mundo. Su cafetería presenta espacios donde realizar reuniones, networking, talleres, cursos..., y un reservado para cualquier tipo de eventos. Además, los sábados y domingos podrás disfrutar de las mejores tapas en sesión vermouth y tardeo acompañadas con la mejor música en directo.

Rúa das Pontes, 4. Nigrán. T. 636 28 18 16

 [Mollo espacio gastronómico](https://www.facebook.com/molloespacio)



CAFÉS Y COPAS



ALALÁ

En esta jamonería podrás disfrutar de la excelente calidad en sus productos de la tierra, a precios asequibles, con una preparación cuidada al detalle, y un trato profesional y familiar. Variedad de vinos, tapas y su especialidad en jamones de calidad.

C/ Jesús Espinosa, 23.

Panxón. Nigrán.

T. 986 366 849

f [Alala](#)



CASINO DE SABARÍS

Disfruta de un lugar ideal para tus momentos de ocio, solo, con amigos o en familia. Desde desayunos, cañas, tapas, pizzas... con conciertos, catas, exposiciones... todo con una decoración cuidada y con dos terrazas con vistas a la marisma con el mejor ambiente. Disfrutar de la mejor manera de tu tiempo libre... Ven al Casino.

C/ Julián Valverde, 33. Sabarís - T. 986 35 37 90 + [Info](#)



CAFÉS Y COPAS



AVDA. PLAYA SANTA MARTA, 9. BAIONA. T. 616 65 47 34

 Estrella Baiona O Burgo

UN LUGAR ENFRENTA DE LA PLAYA. UN LUGAR DIFERENTE, ESPECIAL.
Degusta su variedad de sidras acompañada de sus tapas y platos de carnes y pescados basados en a cocina asturiana y gallega con un toque contemporáneo, siempre con productos de calidad a precios asequibles.



O CHIDEIRO

Un lugar para disfrutar del mejor sabor de la cocina tradicional gallega y de calidad, con amplia variedad de tapas y platos tradicionales como bacalao, fabada, callos, cabrito... Todo acompañado de su amplia carta de vinos y del mejor trato profesional y familiar. No te pierdas sus jornadas gastronómicas los fines de semana!

Rúa Camino Cabreira, 10. A Ramallosa

T. 986 354 474  [Ochideiro Taperia](#)



CAFÉS Y COPAS



Taberna *Baiuca*

Este encantador local es una vinoteca donde se puede encontrar una cuidada selección de vinos, recopilando siempre el mejor trabajo de los viticultores que caminan cada mañana a través de sus viñas. En la carta destaca el exquisito producto tratado con sencillez y del entorno su agradable terraza. Ideal para picar y recrearse.

C/ Méndez Nuñez, 11. Vigo.  [Baiuca](#)



MESÓN JAMONERÍA FIDALGO

El Mesón Jamonería ofrece la mejor selección de su despensa: Jamones, quesos, ibéricos, empanadas, pulpo, foie, tostas..., los más sabrosos platos de la cocina fríos y calientes, además de sus sugerencias fuera de carta, que podremos aderezar con una amplia carta de vinos de su bodega. Lo mejor de la comida tradicional con productos de calidad, en el mejor ambiente.

Av. Julián Valverde, 79. Sabaris · Baiona · T. 986 354 530

CONCELLO
DE VIGO



TODO VIGO NAS TÚAS MANS



A App oficial do Concello de Vigo na que ademáis de poder acceder á **Sede electrónica do Concello** para xestionar citas, trámites, ofertas de emprego, convocatorias... atoparás, en tempo real, toda a información que diariamente Vigo ofréceche.

Gratis, dende o teu móbil.



DESCARGAR PARA
ANDROID



DESCARGAR PARA
IOS / IPHONE



VIGO, SENTIMENTOS COMPARTIDOS